

اسباب خوشبختی

چهار داستان کوتاه

اریک امانوئل اشمیت

مترجم

شهلا حائری

فهرست

۷	اسباب خوشبختی
۳۱	بازگشت
۵۱	دستکش
۱۲۵	بانوی گل به دست

اسباب خوشبختی

راستش را بخواهید اگر آرایشگرم را عوض نمی‌کردم هیچ یک از این اتفاقات نمی‌افتاد.

اگر قیافه‌ی این رو به آن رو شده‌ی استیسی¹ پس از تعطیلاتش این طور تحت تأثیرم قرار نداده بود، زندگیم در آرامش می‌گذشت، به ظاهر خوشبخت. استیسی از این رو به آن رو شده بود! از قیافه‌ی زن بورژوای میانه سال که چهار تا بچه شکسته‌اش کرده بود، با اون کوب و موهای کوتاه، تبدیل شده بود به یک زن موبور زیبای ورزشکار و فعال. اولش فکر کردم که موهایش را کوتاه کرده تا متوجه جراحی پلاستیکش نشویم - کاری که همه‌ی دوستانم می‌کنند وقتی پوست صورت‌شان را می‌کشند - اما وقتی دیدم که صورتش هیچ جراحی نشده، به این نتیجه رسیدم که آرایشگر مطلوب را پیدا کرده.

- ناب ناب عزیز من! آرایشگاه آتلیه کاپیلر² کوچه ویکتور هوگو. آره قبلاً هم تعریف‌ش رو شنیده بودم اما می‌دونی که. آرایشگرها هم مثل شوهرهای من

1. Stacy

2. Atelier capillaire

- نه، نه هنوز.

- پس همه‌ی اسباب خوشبختیت فراهمه.

«اسباب خوشبختی». این جمله‌ایست که دائم می‌شنوم. آیا مردم به همه این را می‌گویند یا فقط مختص منه؟ همین‌که کمی آزادانه حرف می‌زنم، همه این جمله را به خوردم می‌دهند: «اسباب خوشبختیت فراهمه». احساس می‌کنم که سرم داد می‌زنند که «تو دیگه حرف نزن. تو یکی حق نداری بنالی» و در را به رویم می‌بندند. با این حال قصد من ناله و گله نیست، فقط می‌خواهم به دقت - و با طنز - احساسات خفیفی را که ناراحتم می‌کند، بیان کنم... نکند به دلیل زنگ صدایم است که انگارشیبه مادرمه، گرفته و نالان و این احساس را می‌دهد که دارم ناله می‌کنم؟ شاید هم به دلیل این که ارث حسابی بهم رسیده و هم شوهر خوبی کردم، حق ندارم در اجتماع از هیچ احساس پیچیده‌ای حرف بزنم. یکی دوبار ترسیدم رازی را که پنهان می‌کنم برخلاف میلم از لا به لای جملاتم درز کند، اما این ترس زیاد طول نکشید، در حد یک لرزه، چون من مطمئنم که بی‌نهایت روی خودم تسلط دارم. به جز من و ساموئل - و چند متخصص دهنقرص به دلیل رازداری شغلی - هیچ‌کس ازش خبر ندارد.

پس رفتم سلمانی آتلیه کپیلر کوچه‌ی ویکتور هوگو و آن‌جا واقعاً باید یاد معجزه روی موهای استیسی می‌افتدام تا بتوانم برخوردشان را تحمل کنم. زن‌هایی با روپوش سفید من را به باد سؤال گرفتند: درباره‌ی سلامتیم، تغذیه‌ام، فعالیت‌های ورزشیم، و تاریخچه‌ی موهایم پرس‌وجو کردند تا بتوانند «وضعیت بهداشت موها» را تعیین کنند. بعدش هم ده دقیقه من را فرستادند روی پشتی‌های هندی بنشینم با جوشانده‌ای که بوی پهن اسب می‌داد، تا بالآخره مثل کسی که در آزمون ورودی فرقه‌ای مخفی سریلاند بیرون آمده، من را پیش داوید ببرند که پیروزمندانه اعلام کند من را می‌پذیرد. بدتر از همه این بود که احساس کردم مجبورم ازش تشکر کنم.

هستن سال‌ها گمان می‌کنیم که بهترین‌های دنیا هستن.

جلوی خودم را گرفتم و درباره‌ی اسم پیش‌پاافتاده‌ی آرایشگاه اظهارنظری نکردم، اما به خاطر سپردم که حتماً باید بگویم از طرف او آمده‌ام و داوید را بخواهم - «نابغه‌س عزیز من، یک نابغه‌ی واقعی».

همان شب ساموئل^۱ را در جریان تغییر و تحولات بعدیم گذاشت.

- خیال دارم آرایش موها را عوض کنم.

تعجب کرد و چند لحظه‌ای به من نگاه کرد.

- واسه چی؟ به نظر من که خیلی هم خوبی.

- خب تو همیشه راضی هستی و هیچ وقت ازم ایراد نمی‌گیری.

- سرزنشم می‌کنی چون دربست قبولت دارم... از چی قیافه‌ت خوشت نمی‌اد؟

- هیچی. ولی دلم می‌خواهد یک تغییری بدم.

طوری به صحبت‌های سطحی من گوش داد، که انگار و رای سبکسری، حاکی افکار عمیقی بود. این نگاه جست‌وجوگر باعث شد که موضوع صحبت را عوض کنم و بعد هم از اتاق بیرون بروم، چون دلم نمی‌خواست موضوع تفحص و تحقیقش باشم. هر چند که حسن اصلی شوهرم توجه بیش از حدش به من است، اما گاهی تحملش برایم دشواره. هر جمله‌ی بی‌همیتی که به زبان می‌آورم موشکافی، تجزیه و تحلیل و تعبیرش می‌کند تا جایی که گاهی به شوخی به دوستانم می‌گوییم که احساس می‌کنم با دکتر روانکاوم ازدواج کرده‌ام.

آن‌ها هم می‌گویند:

- تو یکی که واقعاً حق داری گله کنی! وضع مالی تون خوبه، خوش قیافه است، باهوشه، دوست داره و به همه‌ی حرفات گوش می‌کنه. دیگه چی می‌خوای؟ بچه؟