

الگو و برش به روش متری

لباس مردانه

وینفرد آلدريچ

استاد دانشگاه انگلستان

مترجم

نیره یونسی

فهرست

مقدمه	۷
معرفی کتاب	۹
نسبتهای کسری اندازه‌های بدن	۱۰
فهرست معانی لغات تخصصی	۱۱
۱. اصول و قوانین اساسی	۱۳
۲. اساس الگوهای پایه (اولیه) برای لباسهای معمولی	۲۳
۳. تطبیق الگوهای پایه (اولیه) آقایان برای لباس خانمهای	۵۱
۴. آستین	۵۷
۵. سجافهای جلو - یقه‌ها، یقه‌های انگلیسی	۷۹
۶. اصول اساسی تطبیق الگوهای پایه	۹۹
۷. شلوارها	۱۱۰
۸. گرمکن و لباسهای ورزشی (آقایان و خانمهای)	۱۲۷
۹. لباس خواب و لباس راحتی منزل	۱۴۹
۱۰. کت رسمی	۱۵۷
۱۱. الگوی پایه برای اندامهای ویژه	۱۷۹
۱۲. سایزبندی و تبدیل سایزها به یکدیگر	۱۹۱
۱۳. طراحی و برش الگو با کمک کامپیوتر	۱۹۷

هدایای برای کسانی که به من آموختند

مقدمه

«این کتاب جزء اولین حرکتهای علمی برای آموزش الگوی لباس مردانه با جدیدترین روش‌های بین‌المللی است.»

به دلیل جهش شگفت‌انگیز اقتصادی و اجتماعی ایران پس از انقلاب اسلامی و نیاز روزافزون مردم به استفاده از پوشاسک ترجمه این کتاب را یکی از اولویت‌های وظایف فرهنگی خویش دانسته و برای بهره‌گیری دانشجویان و هنرجویان و صنعتگران این حرفه، تا شاید اگر گستاخی به استادان گرانمایه و صاحبنظران فن خیاطی نگردد، کاربردی علمی‌تر برای همه دست‌اندرکاران و دوستداران این هنر فراهم آید. بخصوص که در تحقیقات و بازدیدهایی که در زمینه دوخت صنعتی از کارخانه‌های تولید پوشاسک مردانه داشتم مشاهده شد که اکثر آنها با استفاده از الگوهای آماده کشورهای بیگانه کار می‌کنند. بنابراین ضمن تشکر از خدمات آقای مرتضی مهران امین مدیر فنی شرکت تولید پوشاسک ایران یونایتد (ماکسیم) و آقای عبداللهی مدیر تولید شرکت یونیفورم فارس که در زمینه اطلاعات فنی مرا یاری داده‌اند و همکار ارجمند خانم سهیلا صمیمی که همواره در این امر مشوقم بودند، این کتاب را به کلیه علاقه‌مندان و هنرمندان متوجه این مرز و بوم تقدیم می‌کنم.

نیروه یونسی

معرفی کتاب

دلیل انتظار می‌رود که هنرجویان این رشته با تمرین و تجربه کافی طریقه کار با کامپیوتر را فراگیرند و از کامپیوتر در اندازه‌گیری اندام و تغییر سایز و طراحی استفاده کنند. در حال حاضر در صنعت نساجی و خیاطی کامپیوتر جزء لازم و مکمل به شمار می‌رود.

این کتاب همچنین برای معلمانی که در آموزشگاه‌های خیاطی تدریس می‌کنند و از مهارت کافی در زمینه طراحی و مُد و الگوی لباس خانمها برخوردار هستند و مایلند اطلاعات بیشتری در این باره کسب کنند و تجربیاتی نیز در زمینه خیاطی مردانه به دست آورند مفید است.

توجه: سوالی که برای بسیاری از هنرجویان پس از مطالعه فراگیری این روش مطرح می‌گردد. این است که به الگوهای پایه اضافه درز افزوده می‌شود و در مراحل بعدی که تطبیق الگو برای ساختن مدل‌های دیگر انجام می‌شود تغییرات نیز روی همین الگو صورت می‌پذیرد و با روشی که در دو کتاب متري خانمها و بچه‌ها ارائه شد، الگوی پایه اصل کار است، کاملاً مغایرت دارد. چون در تولیدیها و کارخانجات تهیه لباس مردانه این روش اجرا می‌شود، هنرجویان در بدوان کار در کارخانه سر در گم می‌شوند و تصور می‌کنند که کار با این الگوها دشوار است. به اعتقاد من این کتاب در آماده‌سازی آنان مؤثر است و عدم سازگاری آنان را تا حدی تعديل و بر طرف می‌کند.

یادآور می‌شوم که در صفحه... این کتاب نحوه تهیه اساس الگوهای پایه (اویله) بدون افزودن اضافه درز توضیح داده شده است. همچنین با معرفی CAD طراحی با کامپیوتر استفاده از الگوهای پایه ممکن می‌شود. با گسترش روزافزون کامپیوتر بتدریج به روش جامعی دست خواهیم یافت و در این کتاب تجدیدنظر خواهیم کرد.

وینفرد آلدربیج ۱۹۹۰

هدف اصلی این کتاب که اولین بار در سال ۱۹۸۰ چاپ شد، ارائه روشی ساده و تطبیق‌پذیر برای تهیه الگوی لباس مردانه به علاقه‌مندان این فن است. هنرجویان با فراگیری این اصول و قوانین می‌توانند به یاری نیروی خلاقه خود طرح‌های نو، و بکری بوجود آورند.

در تدوین این کتاب سعی بر آن بوده است که روش کار بر پایه ساده‌ای قرار بگیرد و مطالب با کمک طرح‌های روشن و گویا و شیوه‌های عملی و کاربردی بر ش الگو ارائه شود تا فراگیری آن برای همه علاقه‌مندان آسان باشد و آنان را به طراحی لباس مردانه ترغیب کند.

هنرجویانی که تهیه الگو و برش را با روش متري، برای خانمها و بچه‌ها بیش از این فراگرفته باشند و مهارت خاصی در این زمینه کسب کرده باشند این روش را سریعتر می‌آموزند و بهتر از عهده این کار بر می‌آیند.

در این کتاب چندین الگوی پایه برای کت و شلوار معمولی و کلاسیک و پیراهن مردانه، آموزش داده می‌شود، ولی هدف اصلی کتاب در واقع تطبیق الگوهای پایه با یکدیگر و انطباق آنها با سایزهای مختلف است.

در پایان این کتاب فصلی درباره طراحی با کامپیوتر و تبدیل سایزها (بزرگ و کوچک کردن)^۱ آورده شده است که با وجود اینکه مطالب پیچیده می‌نماید و به اختصار شرح داده شده است، اما با تمرین و ممارست می‌توان آن را فراگرفت و بر این معضل فائق آمد و برای سهولت و تسريع کار کامپیوتر را در طراحی به خدمت گرفت.

در پنج سال اخیر قیمت کامپیوتر CAD که برای تبدیل سایز لیز بسیار مفید است، به طور قابل ملاحظه‌ای کاهش یافته است. و بسیاری از تولیدیهای تهیه لباس قادر به خرید آن شده‌اند و حال آنکه در کارخانجات و گروههای بزرگتر استفاده از این نوع کامپیوتر دیگر امری عادی شده است و به همین