

دختر مردم

اورهان کمال

ترجمہ ارسلان فصیحی

برق شهر، از این سرتا آن سر، قطع شد.

طوفان شده بود، طوفانی شدید. زمین و زمان می‌لرزید. سیم‌های تلفن
جرقه می‌زد و ابرهای سیاه و انبوه رعد و برق. بچه‌ها با چشم‌هایی ترس‌خورده
به آغوش مادرانشان پناه برده بودند و هرچه درباره‌ی روز قیامت از بزرگ‌ترهایشان
شنیده بودند، همان را از سرمی‌گذراندند: قیامت را!
«لابد روز قیامت هم همین جوری می‌شه!»

بادی که در قاب پنجه‌ها می‌شکست، شدید و سرد بود. از اعماق آب‌ها
صدای غرش دریا می‌آمد. میلیون‌ها، شاید هم میلیارد‌ها تن آب انگار هار
شده بود. حتی کشتی‌هایی که در بندر لنگرانداخته بودند، در تلاطم بودند.
لحظه‌ای در میخانه‌ی بندر باز شد. ابتدا نوری زرد و دودزده بیرون زد، بعد
ناخدایی سبیل کلفت بیرون آمد. در چهره‌ی خشک و تکیده‌ی مرد نگرانی و
غم موج می‌زد... چند قدم از در دور شد. ایستاد. فهمیده بود که بیشتر از آن
نمی‌تواند برود. باد از آن بادها بود؛ شوخی نداشت: وقتی داشت برمی‌گشت، با
یک ضربه کلاه‌کاسکتش را از سرش قاپید و برد. ناخدا در پی کلاهش دوید.
باد هردوشان را مثل برگ خشک چنار بازیچه‌ی خود کرده بود. چیزی نمانده
بود کلاه به دریا پرت شود که مرد حرکتی ناگهانی کرد. پایش را روی کلاه
گذاشت. خم شد و برش داشت، روی سرشن گذاشت، به میخانه برگشت.

«خب شاید خبری باشه.»
«نه بابا. چه خبری آخه؟ تو همچه روز سیاهی چه خبری ممکنه باشه؟ طوفان همه جا رو گرفته. باد آدم رواز جا می کنه و می بره. کلانتری چه خبری ممکنه داشته باشه؟»

واقعاً هم خبری نداشت. کمیسر پیر، که عاشق چنین هواپی بود، سماور حلبی اش را آتش انداخته و پاکت سیگارش را روی میز رها کرده و به زغال های گداخته‌ی منقل چشم دوخته بود و در خیالاتش شبی از شب های کودکی اش در سریز را می دید.

آن شب هم بیرون چنین طوفانی بود. باد لای کرکره ها زوزه می کشید و لنگه دری بازمانده، مدام به چارچوب می خورد و صدایی داد. همه بودند: مادرش با چارقد سفید، برادر بزرگش که در جنگ بالکان کشته شد، پدرش با آن سبیل چخماقی... پدرش با دست های بزرگش خمیر ورز می داد. دانه های درشت عرق بر پیشانی اش نشسته بود، اما اهمیت نمی داد. عادت داشت. نان بچه هایش را از این کار درمی آورد، از شیرینی پزی. مرد شاد و سرحالی بود، بسیار هم با خدا: نمازش ترک نمی شد، عاشق این بود که به قصه های بزرگان دین گوش بدهد. فرست که دست می داد برای بچه هایش هم این مناقب را تعریف می کرد تا آن ها هم با خدا باریابینند.

آن شب هم داشت از یک طرف خمیر ورز می داد و از طرف دیگر «طوفان نوح» را تعریف می کرد: «... حضرت نوح علیه السلام معلوم شده بود که از طرف خدا...»

تلفن زنگ زد: خیالات کمیسر پیر دود شد و رفت هوا. با اکراه گوشی را برداشت.
«الو...»

پلیس ها همه گوش تیز کرده بودند. چه خبر شده؟ یعنی موردی پیش

تا مغزا استخوانش بیخ زده بود. در هوای گرم میخانه تیریک لرزید و بعد رفت پشت میز نشست که چند دقیقه قبل از پشتیش بلند شده بود. دور میز سه نفر بودند، هرسه ناخدای کشتی ماهیگیری. در چهره‌ی هر سه شان نگرانی و غم. دلشان نه راکی می خواست، نه حتی حرف زدن. صمّ بکم نشسته بودند. ماهی ها و جاوشها را از یاد بردند؛ در فکر موتوهای قایق هاشان بودند: اگر موتوهای قایق هاشان غرق شود، آن وقت چه؟

بادی که در قاب پنجه ها می شکست، میان سیم های تلفن زوزه می کشید. موجی بزرگ به صخره های تیز ساحل خورد و مثل توب صداداد. سه مرد بر خود لرزیدند:

اگر موتوهای قایق هاشان غرق شود، آن وقت چه؟ آن که بیرون رفته و برگشته بود، گفت: «شصت سال از خدا عمر گرفته‌م. تا حالا ندیده بودم این لعنتی این جوری هار بشه.»

آن که روپرویش نشسته بود و صد کیلویی وزن داشت، گفت: «منم همین طور.» کف دستی گوشت آلودش را به صورتش کشید، صورتی که به نان برابری می مانست.

سومین مرد، که گونه هایش فور فته بود و هفتاد ساله می زد، گفت: «توی یه دوره‌ای... زمان سلطان حمید ثانی هم...» موج بزرگ دیگری به صخره های خورد و باز صدای انفجار دادا پیر مرد حرفش را تصحیح کرد:

«اما این از اون هم بدتره...»
«لابد همینه که می گن بدتر از بد!»

ترسان و لرzan به شیشه های تاریک میخانه نگاه می کردند. شیشه های لحظه‌ای روشن و تاریک شد. بعدش صدای وحشتناک رعد پیچید. ناخدای چاق گفت: «بریم کلانتری؟ چی کار باید بکنیم؟» دونفر دیگر بی اعتمنا نگاهش کردند.
«کلانتری چه خبره؟»