

استغانی کرونین

❖

رضا شاه

وشکل‌گیری ایران نوین

❖

ترجمه مرتضی ثاقب‌فر



نمايه مطالب

۱۹ معروفی نویسندها
۲۰ ۱. دیباچه [استفانی کرونین]
۲۱ ۲. مشروعيت سیاسی و پایگاه اجتماعی رضاشاه [هما کاتوزیان]
۲۲ ۳. رضاشاه و تناقضات نوسازی ارتش در ایران [استفانی کرونین]
۲۳ ۴. سازمان ارتش جدید، ۱۳۰۵-۱۳۰۰
۲۴ ۵. ارتش رضاشاه، ۱۳۰۶-۱۳۲۰
۲۵ بخش یکم. دولت نوین
۲۶ ۱. مشروطه خواهی و آشوب
۲۷ ۲. یادداشتی درباره مشروعيت فرمانروایی ایران
۲۸ ۳. پایان آشوب
۲۹ ۴. نخست وزیری رضاخان
۳۰ ۵. استبداد و ناکامی در سازش
۳۱ ۶. حکومت خودسرانه
۳۲ ۷. رویگردانی سیاستمداران و فادار
۳۳ ۸. رویگردانی زمینداران بزرگ و بازرگانان
۳۴ ۹. رویگردانی و بیزاری مردان و زنان عادی و جماعت مذهبی
۳۵ ۱۰. بیزاری و رویگردانی شاعران، نویسندها و روشنفکران
۳۶ ۱۱. رضاشاه در ۱۳۲۰

۵	نایابه مطالب	۴	رضاشاه و شکل‌گیری ایران نوین
۱۹۲	آموزش بزرگسالان و زنان.....	۸۱	مخالفت با رضاشاه در درون ارتش جدید، ۱۳۰۰ تا ۱۳۰۵
۱۹۴	دانشگاه تهران.....	۹۲	نسل افسران جوان‌تر: گروه محسن جهان‌سوز
۱۹۶	نظرارت مرکزی و یکپارچگی.....	۹۷	نتیجه‌گیری
۲۰۱	ناسیونالیسم		
۲۱۰	نتیجه‌گیری		
۲۱۹	۸. پیروزی‌ها و رنج‌های نوسازی مستبدانه در ایران [مهرزاد بروجردی]	۱۲۵	بخش دوم. روابط خارجی
۲۲۰	دولت‌گرایی بُناپارت‌گونه.....	۱۲۷	۵. الغای قرارداد کاپیتولاسیون توسط رضاشاه [مایکل زیرینسکی]
۲۲۶	به سوی «جمهوری ادبیان» غیرمذهبی	۱۲۹	رضاشاه که بود؟
۲۲۸	میراث سکولارسازی مستبدانه.....	۱۳۳	استقلال روحانیت
۲۳۳	بخش چهارم. زنان	۱۳۵	اصلاحات قضایی
۲۳۵	برنامه گستردۀ برای زنان ایران «نو» [یاسمین رستم‌کلایی]	۱۳۶	منافع بیگانه
۲۳۹	«زن گمراه» و اصلاح قانون خانواده.....	۱۳۹	پایان مأموریت میلسپو
۲۴۵	فراسوی آموزگاری و خانه‌داری: گسترش کار و اشتغال زنان.....	۱۴۰	الغای کاپیتولاسیون
۲۴۹	معنای حجاب و بی‌حجابی در دهه ۱۳۱۰	۱۴۷	نتیجه‌گیری
۲۵۹	شیوه لباس پوشیدن برای ورود به مکان‌های عمومی	۱۵۰	سپاسگزاری
۲۶۳	نتیجه‌گیری		
۲۸۸	۱۰. ممنوعیت حجاب و پیامدهای آن [هوشنگ شهابی]	۱۵۴	۶. تحقیق ملت [افشین مرعشی]
۲۸۹	حجاب و پرده در ایران پیش از پهلوی	۱۵۹	نشانه‌گذاری خطوط مرزی
۲۹۲	حجاب و دولت پهلوی	۱۶۱	مراسم آنکارا
۳۰۱	واکنش و ایستادگی	۱۶۶	مقالات احمد آقاووغلو در مطبوعات ترکیه
۳۰۵	نتیجه‌گیری	۱۷۰	از آنکارا تا استانبول
۳۱۵	بخش پنجم. ایلات و عشاير	۱۷۵	نتیجه‌گیری
۳۱۷	۱۱. رضاشاه و عشاير [کاوه بیات]	۱۷۵	سپاسگزاری
			۷. آموزش و پرورش در دوره‌ی رضاشاه [رودی ماتی]
			تجدد - آموزش ابتدایی در تقابل با آموزش متوسطه

معرفی نویسنده‌گان کتاب

کاوه بیات: پژوهشگر مستقل مقیم ایران. او درباره تاریخ معاصر ایران و به ویژه تاریخ نظامی و سیاست‌های عشايری مقالات زیادی به زبان فارسی انتشار داده است.

مهرزاد بروجردی: دانشیار علوم سیاسی در دانشگاه سیراکیوز (مدرسه شهروندی) و امور عمومی ماکسول). او مؤلف کتاب روشنفکران ایرن و غرب: پیروزی پرنج بومی‌گرایی (انتشارات دانشگاه سیراکیوز، ۱۹۹۶) و سروبراستار مجموعه‌ای است که انتشارات دانشگاه سیراکیوز با عنوان روشنفکرامروزی و تاریخ سیاسی خاورمیانه منتشر می‌سازد. او قبلاً در « مؤسسه خاورمیانه در واشینگتن دی.سی » پژوهشگر مقیم، بورسیه بنیاد راکفلر در دانشگاه تکزاس در آوستین، و بورسیه دوره پس از دکتری در دانشگاه هاروارد بوده است.

هوشنگ شهابی: استاد روابط بین‌المللی و تاریخ در دانشگاه بوستون. او مؤلف کتاب اندیشه‌های سیاسی در ایران و نوگرایی دینی: جنبش رهایی بخش ایران در زمان شاه و خمینی (انتشارات دانشگاه گرنل و آی.بی.تاوریس، ۱۹۹۰) است، و در ویرایش کتاب‌های اندیشه‌های سیاسی، جامعه و دموکراسی: مطالعات تطبیقی (انتشارات وست‌ویو، ۱۹۹۵) با آلفرد استپان، و رژیم‌های سلطانی (انتشارات دانشگاه جانز هاپکینز، ۱۹۹۵) با خوان لیتس همکاری داشته است. مقالات او در نشریات فصلنامه علوم سیاسی، ددالوس، دیپلماسی و کشورداری، نشریه بین‌المللی مطالعات خاورمیانه، حکومت و مخالفان و سایر نشریات منتشر شده است.

استفانی کرونین: او دستیار آموزشی بنیاد میراث ایران در یونیورسیتی کالج نورث امپتون، و استادیار ارشد پژوهشی در رشته تاریخ، SOAS، دانشگاه لندن است. کتاب

(نمای کلی)	۳۱۷
۱۲. نمونه‌ی ایل شاهسون [ریچارد تاپر]	۳۲۷
پیشینه: عشاير در اوخر دوره قاجار	۳۲۸
سیاست‌های عشايری رضاشاه	۳۳۱
شاھسون‌های مغان تا زمان خلع سلاح	۳۳۶
شاھسون‌ها در زمان رضاشاه	۳۴۱
نتیجه‌گیری	۳۵۱
ماخذ	۳۵۷
۱۳. رضاشاه و فروپاشی قدرت عشاير بختیاری در ایران [استفانی کرونین]	۳۶۰
ارتش و عشاير	۳۶۴
پیدایش «خوانین بزرگ»	۳۶۶
«خوانین بزرگ» و رژیم جدید در تهران	۳۶۹
حادثه شلیل	۳۷۱
خوانین بزرگ و دکتر میلسپو	۳۷۶
کشمکش‌های داخلی اتحادیه بختیاری	۳۷۹
افراد عادی ایل	۳۸۵
چهار لنگ	۳۸۷
دھقانان	۳۸۹
بختیاری‌ها و دولت متجدد: شورش سال ۱۳۰۸	۳۹۰

کتاب سیاست‌های بازرگانی ایران در دوره صفوی: ابریشم برای نقره ۱۷۳۰-۱۶۰۰ (انتشارات دانشگاه کمبریج، ۱۹۹۹) است. همراه با بت بارون کتاب ایران و فراسوی آن: رساله‌هایی به افتخار نیکی کدی (مزادا، ۲۰۰۰) و با نیکی کدی ایران و جهان پیرامونش: آثار متقابل فرهنگی و سیاست‌های فرهنگی (انتشارات دانشگاه واشنگتن، ۲۰۰۲) را ویرایش کرده است.

یاسمین رستم کلایی: مدرس رشته تاریخ و برنامه مطالعات درباره زنان در دانشگاه ایالتی کالیفرنیا، لانگ بیچ، است. او در سال ۲۰۰۰ رساله دکتری خود را با عنوان نشریات زنان، آموزش و پرورش جدید، و دولت در اوایل قرن بیست در ایران در دانشگاه UCLA به پایان برداشت.

ریچارد تاپر: استاد رشته انسان‌شناسی با گرایش خاورمیانه در دانشگاه SOAS است. او در کشورهای ایران، افغانستان و ترکیه به پژوهش‌های میدانی پرداخته است. نوشته‌های او درباره ایل شاهسون شامل دو تکنگاری به نام‌های چراگاه و سیاست (آکادمیک پرس، ۱۹۷۹) و عشایر مرزنشین ایران (کمبریج، ۱۹۹۷) است. جدیدترین کتابی که زیر نظر او منتشر شده سینمای نوین ایران (I.B.Tauris, 2002) نام دارد. مایکل زیرینسکی: در تهران در مدرسه بین‌المللی و در ایالات متحده آمریکا تحصیل کرده است. او استاد تاریخ جدید در دانشگاه ایالتی بویزی آیداهو است و از ۱۹۷۳ در آن دانشگاه به تدریس اشتغال دارد. پژوهش‌های اویله او درباره روابط غرب با ایران در اوایل قرن بیست و مقالاتی درباره مناسبات رضا پهلوی با آمریکا و بریتانیا و نیز هیئت‌های مذهبی پرسیبیتری آمریکا در ایران در دوره رضاشاه چاپ کرده است.

ارتش و ایجاد دولت پهلوی در ایران، ۱۹۱۰-۱۹۶۲ (I.B.Tauris, 1997) از تأثیفات اوست. کارکنوئی او بررسی واکنش‌های فرعی به تجدید ایران است. هما کاتوزیان: عضو دانشکده مطالعات شرقی دانشگاه آکسفورد و محقق افتخاری رشته اندیشه‌های سیاسی در دانشگاه اکستر است. او کتاب‌های زیادی درباره ایران معاصر منتشر کرده که عبارتند از: اقتصاد سیاسی ایران جدید: استبداد و تجدیدنامایی در ایران ۱۳۰۵-۱۳۵۷ (Macmillan, 1981); مصدق و مبارزه برای قدرت در ایران (I.B.Tauris, 1990) و به تازگی دولت و جامعه در ایران: سقوط قاجارها و ظهور پهلویان (I.B.Tauris, 2000) و تاریخ ایران و اندیشه‌های سیاسی: دیالکتیک دولت و جامعه (Routledge Curzon, 2003).

شیرین مهدوی: در تهران زاده شده و در مدرسه علوم اقتصادی و سیاسی لندن، دانشگاه یوتا و دانشگاه لندن تحصیل کرده است. در آغاز انقلاب ایران در مؤسسه تحقیقات اجتماعی (تهران) تدریس می‌کرد، در امور اجتماعی به پژوهش می‌پرداخت و مشاور دولت بود. اکنون پژوهشگر مستقل رشته تاریخ در دانشگاه یوتا است و درباره جنبه‌های گوناگون تاریخ ایران به ویژه با تأکید بر قرن نوزدهم مطالب زیادی نوشته است. کتاب: به خاطر خدا، ثروت و میهن: حاج محمد حسن امین‌الضرب تاجر ایرانی قرن نوزدهم ۱۸۴۱-۱۸۹۱ (Westriew Press 1999) تألیف اوست. او با یک مهندس معمار ایرانی به نام رضا خازنی ازدواج کرده است.

افشین مرعشی: استادیار رشته تاریخ در دانشگاه ساکرمنتوی کالیفرنیا است. پژوهش‌های او بیشتر درباره تاریخ فرهنگی تجدید و ناسیونالیسم در ایران است. پایان نامه دکتری او ایران ناسیونالیست: فرهنگ، قدرت و دولت، ۱۹۴۰-۱۸۷۰ (UCLA) نام دارد. دانسامارتین: دانشیار رشته تاریخ خاورمیانه در دانشگاه لندن است. پژوهش‌های مورد علاقه او عبارتند از تاریخ معاصر ایران، اندیشه‌های سیاسی و تشیع جدید. او مؤلف کتاب اسلام و تجدید (I.B.Tauris, 1989). خمینی بانی دولت اسلامی و سازنده ایران جدید (Routledge Curzon I.B.Tauris, 2000)، و همراه با سارا انصاری کتاب زنان، دین و فرهنگ در ایران (2001) را ویرایش کرده است.

رودی ماتی: دانشیار تاریخ در دانشگاه دلاور است. دکتراش را از UCLA گرفته و درباره دو سلسله صفوی و قاجار بسیار مطالعه کرده و مطلب نوشته است. او مؤلف