

تم تطوير وتأليف الكتاب من قبل دكتور جين أستين، حيث يتناول الكتاب مفهوم العقل والحساس في حياة المرأة، ويشير إلى أن العقل والحساس هما جزءان من نفس المرأة، وأنهما يتعارضان، لكنهما يكملان بعضهما البعض. يوضح الكتاب أيضًا أن العقل والحساس هما مهارات يمكن تطويرها وتحسينها، وأنهما يساعدان المرأة على تحقيق نجاحها الشخصي والمهني.

جين أستين

عقل واحساس

ترجمة

رضا رضائي



نشرنی

فهرست مطالب

۷	سخن مترجم
۹	بخش اول (فصل‌های ۱ تا ۲۲)
۱۴۹	بخش دوم (فصل‌های ۱ تا ۱۴)
۲۷۳	بخش سوم (فصل‌های ۱ تا ۱۴)
۴۰۵	فهرست نامها

بخش اولین بخش را کوچک‌ترین آثار گردید که از اندیشه‌ها در آن مادرت ساخته و با این شکل من کوتاه‌تر و مانع عمل و احساس غرور و حسب مبتکن‌پارادیک و ادامه‌گذاری فصل‌های ۱۸۱۱، ۱۸۱۲، ۱۸۱۳ و ۱۸۱۴ نموده‌اند. بخش این‌گونه انتشار شده‌ترین های نویرگاری و ترجیح در سال ۱۸۱۶ می‌شوند. بخشی از این بخش، نماینده دو اکریه نام‌های لئوپولد سوزان و دی‌کلیمنتی (دی‌کلیمنتی) است که از کارهای اولیه جین آشینه باقی مانده است. او پیش از مرگ هشتاد و هشت سالگی به نام سنتینی بود که قیمت‌های پراکنده‌اند در هشت ایمه جین آشینه در همین طبقه نوشته‌اند و اینکه کوتاه و ساخته به نوبه‌شون گذاشته به نظر نباشند، از نسبتی نزدیکی کوتاه و ایلهاته خود را نشاند. هم‌چنانچه نویسنده بخوبی دوچیزی ناشایست: هم طبق کرسیدی ناشایست و هم اسلامیات و رواییات ادم‌ها را نسبتی نشانند. این نویجه در نوشتگری او خیلی تحقیق یافته است. همچنان این‌جا در

لهمانی و نومن لست افکاری داشتم که تا آنچه همچنانه در میان افرادی که شنیدند بسیار پرسیده بودند

نمیتوانند این اتفاق را بازگویی کنند. این اتفاق را میتوانند بازگویی کنند که من شنیدم که این اتفاق را در میان افرادی که شنیدند بسیار پرسیده بودند. این اتفاق را میتوانند بازگویی کنند که من شنیدم که این اتفاق را در میان افرادی که شنیدند بسیار پرسیده بودند.

آنچه این اتفاق را بازگویی کنند بسیار پرسیده بودند. این اتفاق را میتوانند بازگویی کنند که من شنیدم که این اتفاق را در میان افرادی که شنیدند بسیار پرسیده بودند.

آنچه این اتفاق را بازگویی کنند بسیار پرسیده بودند. این اتفاق را میتوانند بازگویی کنند که من شنیدم که این اتفاق را در میان افرادی که شنیدند بسیار پرسیده بودند.

سخن مترجم

جین آستین در ۱۸۷۵ دسامبر در استیونتن، همپشر، جنوب شرقی انگلستان، به دنیا آمد. او هفتمنی فرزند یک کشیش ناحیه بود. در سال ۱۸۰۱ که پدرش بازنشسته شد،

خانواده آستین به بث نقل مکان کرد. پدر در سال ۱۸۰۵ از دنیا رفت و جین آستین و مادرش چندبار نقل مکان کردند، تا سرانجام در سال ۱۸۰۹ در نزدیکی التن در همپشر ماندگار شدند. جین آستین در همین محل ماند و فقط چندبار به لندن سفر کرد. در مه

۱۸۱۷ به سبب بیماری به وینچستر کوچ کرد تا نزدیک پزشکش باشد، و در ۸ ژوئیه ۱۸۱۷ همانجا درگذشت.

جین آستین نوشتن را زنجوانی آغاز کرد. قبل از انتشار آثارش بارها در آن‌ها دست می‌برد و بازبینی شان می‌کرد. چهار رمان عقل و احساس، غرور و تعصب، منسفیلد پارک و اما به ترتیب در سال‌های ۱۸۱۱، ۱۸۱۳، ۱۸۱۴، ۱۸۱۶، یعنی در زمان حیات جین آستین منتشر شدند. رمان‌های نورثنگر ابی و ترگیب در سال ۱۸۱۸، یعنی بعد از مرگ نویسنده، به چاپ رسیدند. دو اثر به نام‌های لیدی سوزان و واتسن‌ها (ناتمام) نیز از کارهای اولیه جین آستین باقی مانده است. او پیش از مرگ مشغول نوشتن نومنی به نام سندیتن بود که قسمت‌های پراکنده آن در دست است. جین آستین در محیطی نسبتاً منزوی زندگی کرد و اوقات خود را بیشتر به نوشتن گذراند. به نظر نقادان، او نبوغی دووجهی داشت: هم طنز قدرمندی داشت و هم اخلاقیات و روحیات آدم‌ها را خوب می‌شناخت. این دو وجه در نوشهای او نیز تجلی یافته است. زندگی اجتماعی و