



# مغناطيس

(هنر جذب کسب و کار)

تألیف:  
جو کالووی

مترجم:  
دکتر میثم نصیری

## فهرست مطالب

۱۱.....	معرفی مترجم
۱۳.....	فصل اول: دلیل اهمیت جذابیت در کسب و کار.
۱۴.....	هنر جذب کسب و کار.
۱۵.....	ایده هایی که در جایی کارساز هستند.
۱۶.....	چه مطالعی در این کتاب وجود ندارد.
۱۷.....	این سبک بازاریابی حلقه مفقوده شماست.
۱۹.....	هدف ما کجاست؟
۲۱.....	فصل دوم: قدرت تبلیغات زبانی.
۲۱.....	بزرگترین برنامه بازاریابی در همه زمان ها.
۲۲.....	این رستوران چه مفهومی را تداعی می کند.
۲۳.....	مهم ترین عامل.
۲۶.....	شما از چه کسی می پرسید؟
۲۷.....	تصمیم به خرید (یا نخریدن).
۲۸.....	لحظه صفر حقیقت.
۳۱.....	موثر ترین تغییر.
۳۲.....	تجدید نظر در راهبرد.
۳۳.....	فصل سوم: کار ساده و قابل فهم به سخت کوشی نیاز دارد.
۳۳.....	هر چه می توانید شفاف تر بیندیشید.
۳۵.....	فصل چهارم: سه نکته ای که شما می خواهید گفته شود.
۳۵.....	شما باید این طراح وب سایت، دکتر، کتاب، حسابدار و کامپیوتر را امتحان کنید.

فصل دهم: ذهنیت مغناطیسی ..... ۹۹	۹۹
رگهای مشترک ..... ۹۹	۹۹
فصل یازدهم: قدیس‌های سنت پل؛ همه چیز حول محور تبلیغ زبانی می‌چرخد ..... ۱۱۳	۱۱۳
مورد متفاوت با تحقیق معمول شما ..... ۱۱۳	۱۱۳
چشم‌نوائزترین تجربه‌ای که می‌توانید داشته باشید ..... ۱۱۵	۱۱۵
یک بازی توپی کاملاً جدید ..... ۱۱۶	۱۱۶
فصل دوازدهم: یک آهن‌ربا به بازار نیاز دارد ..... ۱۲۳	۱۲۳
این موضوع در آن زمان ایده خوبی به نظر می‌آمد ..... ۱۲۳	۱۲۳
چه کسی توان می‌دهد؟ ..... ۱۲۵	۱۲۵
جدول‌ها و آمار خرید نمی‌کنند (دوستان نیز معمولاً از شما خرید نمی‌کنند) ..... ۱۲۵	۱۲۵
یک ایده عالی در بازار غیر صحیح ..... ۱۲۶	۱۲۶
فقط از شور و اشتیاق خودتان پیروی کنید. اگر ..... ۱۲۷	۱۲۷
شلوغ‌ترین بازار جهان ..... ۱۳۰	۱۳۰
فصل سیزدهم: درس‌هایی از یک استارت آپ جذاب و گیرا ..... ۱۳۳	۱۳۳
نگاه به کسب و کار خود از یک منظر جدید ..... ۱۳۳	۱۳۳
دیوید و گولیاث ..... ۱۳۴	۱۳۴
درس‌هایی برای همه ما ..... ۱۳۵	۱۳۵
چه می‌شد اگر همه چیز را از ابتدا آغاز می‌کردیم؟ ..... ۱۴۷	۱۴۷
فصل چهاردهم: چه کسی بازار مرا جایه‌جا کرد؟ ..... ۱۴۹	۱۴۹
به چه کسی زنگ می‌زنید؟ ..... ۱۴۹	۱۴۹
فرصت فرار گرفتن روی یک سکوی داغ ..... ۱۵۰	۱۵۰
کار ما چاپ کردن چک است. خب که چی؟ ..... ۱۵۱	۱۵۱
چه کسی بازار مرا جایه‌جا کرد؟ ..... ۱۵۳	۱۵۳

یک استاندارد جدید برای عملکرد.....	۱۹۰
من عاشق آنها شدم.....	۱۹۱
تا وقتی که آنها این کار را نکرده‌اند.....	۱۹۱
خیلی کم، خیلی دیر.....	۱۹۲
پاسخ به هنگام.....	۱۹۳
متاسفم، این روش به درد من نمی‌خورد.....	۱۹۴
<b>فصل نوزدهم: کسب و کارهای جذاب فردا.....</b>	<b>۱۹۷</b>
شتاب تغییر افزایش خواهد یافت.....	۱۹۷
مشتریان شما به تازگی تغییر کرده‌اند.....	۱۹۸
اگر مشتریان را معطل کنید با شکست روبرو می‌شوید.....	۱۹۸
مشتریان شما ارتباطات فوق العاده دارند.....	۱۹۹
هر کسی در سازمان شما باید بر مشتری متمرکز باشد.....	۱۹۹
شما باید یک سیر تحولی از حرفزدن به بازار و از بازار به حرفزدن با بازار را طی کنید.....	۱۹۹
چیزی را به من بفروش که می‌خواهم.....	۲۰۰
به جمعیت‌شناسی پشت‌گرم نباشد. به من پشت‌گرم باشید.....	۲۰۰
داشتن فناوری صحیح خیلی خوب است. داشتن کارکنان صحیح از آن هم بهتر است.....	۲۰۱
ارزش افزوده جدید عبارت است از «آسان و ساده».....	۲۰۱
از فیلم‌ها استفاده کنید.....	۲۰۱
در مبانی اصلی کسب و کار خود پیروز شوید.....	۲۰۲



این تصویری است که از جذابیت داریم و این همان هنر جذب کسب و کار است.

ما در دوران جالبی زندگی می کنیم ..... ۱۵۶	
<b>فصل پانزدهم: شما اخراج هستید!</b> ..... ۱۵۹	
خطاهای مهلك کسب و کارها ..... ۱۵۹	
جو کالووی با یک شرکت تلفن قطع همکاری می کند ..... ۱۶۰	
مارک سانبورن با یک رستوران قطع ارتباط کرد ..... ۱۶۱	
قطع رابطه لری وینگت با شرکت سازنده در گاراژ، شرکت تهویه هوای پزشکش ..... ۱۶۳	
قطع رابطه رندی لینینگتون با شرکت خدمات مراقبت از باغچه با عنوان رندی ..... ۱۶۵	
اسکات مک کین انکولوژیست خود را برکنار کرد ..... ۱۶۷	
موضوع به نبود عامل تعجب مربوط نمی شد ..... ۱۶۸	
کلام آخر و به یادماندنی ..... ۱۶۹	
<b>فصل شانزدهم: ارتباطات گیرا</b> ..... ۱۷۱	
به عقب برگردید ..... ۱۷۱	
سیاست خرد فروشی را تمرین کنید ..... ۱۷۲	
هنر گمشده نامه های دست نوشته ..... ۱۷۵	
<b>فصل هفدهم: از دست دادن جادوی جذابیت</b> ..... ۱۷۹	
آیا یک آهنربا می تواند قدرت خود را از دست بدهد؟ ..... ۱۷۹	
نقد و بررسی های تمجیدوار، غذای شگفت انگیز فرانسوی ..... ۱۸۰	
دیگر به خوبی گذشته ها نیست ..... ۱۸۲	
شما در هر دست بازی به اندازه همان دست می توانید برنده یا بازنده باشید ..... ۱۸۳	
دروغ بزرگ ..... ۱۸۴	
از خوب به عالی و سپس ترک میدان ..... ۱۸۴	
<b>فصل هجدهم: مزیت شگفت انگیز و ساده ای که از آن غفلت شده است</b> ..... ۱۸۷	
برایان در سریع ترین زمان با شما تماس خواهد گرفت ..... ۱۸۸	



من این تصویر را در یک صبح بارانی و دلگیر از داخل خودرو خودم گرفتم. اینجا بیرون فروشگاه پن کیک در نشویل ایالت تنسی است. پیام اصلی این کتاب و مفهوم اصلی آن برای کسبوکار ما به طور کامل در این تصویر دیده می‌شود: پیام ما این است که در کار خود به قدری خوب باشید که مشتریانتان این موضوع را به سایرین بگویند و موجی ثابت از مشتریان جدید را به سوی شماروane کنند.

جمله‌ای از بزرگ ترین اندیشمند کسبوکار در عصر ما یعنی دبليو ادواردز دمینگ، بهترین زیرنویس برای این تصویر است: «سود کسبوکار از مشتریانی ناشی می‌شود که دوباره مراجعه می‌کنند، اینها مشتریانی هستند که از کالا یا خدمات شما تعریف می‌کنند و دوستانشان را همراه خود می‌آورند».

این موضوع یک اتفاق طلایی برای هر نوع کسبوکار است. در تعریف ما جذابیت یعنی این که مشتریان به سوی شماروane شوند.

## هنر جذب کسبوکار

بسیار خوب، شما چگونه این کار را انجام می‌دهید؟ پاسخ سریع این است که کار خود را به طرز باورنکردنی ای خوب انجام می‌دهم. خیلی خوب است که مردم این موضوع را مطرح می‌کنند. در مورد فروشگاه پن کیک باید بگوییم که با ترکیبی از مکان عالی و کیک‌های واقعاً خوشمزه که فروشنده‌گان حرفه‌ای به قیمت منصفانه عرضه می‌کنند مواجه هستیم. خیلی ساده به نظر می‌رسد اما نباید خودتان را گول بزنید که این کار ساده‌ای است. این گونه نیست چرا که یک لباس نمی‌تواند قواره تن همه باشد؛ بنابراین این کتاب یا هر کتاب دیگری نیز نمی‌تواند به شما در مسیر موفقیت و تکیه بر قله کسبوکار کمک کند.

آنچه باعث موفقیت یک کسبوکار می‌شود آنقدر ساده است که شما دستی به پیشانی

خود بکشید و بگویید «اوه، منکه این را می‌دانستم». از سوی دیگر، هزاران روش برای انجام این کار وجود دارد و باید حساب کنید که کدام روش‌ها با شاخص‌های کسبوکار شما تناسب بیشتری دارند. شاخص‌های کسبوکار شما عبارت‌اند از: فرهنگ، الگوی کسبوکار، نقاط قوت و ضعف، مزایا و معایب، شخصیت شما و شخصیت افرادی که با شما کار می‌کنند، ارزش‌های شما، چشم‌انداز و ماموریت شما (اینها همگی بخش‌های درهم آمیخته‌ای هستند که از شما به طور متمایز یک رهبر کسبوکار می‌سازند)، کارکنان شما به عنوان یک گروه که در نهایت همه این موارد با هم یک کسبوکار را تشکیل می‌دهند. اگرچه همه کسبوکارها با یکدیگر متفاوت هستند، ولی همه کسبوکارها یک ویژگی مشترک دارند؛ همگی به دنبال مشتری هستند و به مشتریان نیاز دارند.

### ایده‌هایی که در جایی کارساز هستند

ما قصد داریم به کسبوکارها، و هر نوع سازمان جذابی نگاهی بیندازیم و بینیم که واقعاً چه چیزی در آنها وجود دارد که در جذب مشتریان جدید موثر واقع می‌شود. چیزی که من بیش از همه در مورد این ایده‌ها دوست دارم این است که آنها می‌توانند در جذب کسبوکار به سمت یک شرکت بزرگ، یا یک بنگاه اقتصادی خانوادگی، یک دفتر حقوقی، یک استودیوی رقص، یک تیم بیس‌بال، یک مغازه خردفروشی، یک سازمان غیرانتفاعی، یک حق امتیاز، یک مشاور، یک بیمارستان یا هر نوع تلاش کاری دیگر یاری‌رسان باشند. این ایده‌ها در همه جا کاربرد دارند و به درد شما می‌خورند.

در این کتاب به شما خواهیم گفت که افراد و کسبوکارهای جذاب، چگونه این ویژگی را بر یک مبنای اساس ثابت حفظ می‌کنند. با مشاهده ایده‌هایی که کاملاً برای شرایط شما مناسب هستند به نکات و فکرهای خوبی در ذهن خود پی خواهید برد. حرف مرا باور