

روبر مِرل

مرگ کسب و کار من است

ترجمه‌ی

احمد شاملو



مؤسسه‌ی انتشارات نگاه

تهران

یادداشتی از مترجم

قصدمندی این کتاب می‌توانست فرصتی طلایی باشد برای بررسی نکات قراوائی در باب توالتیریسم^۱ و فاشیسم^۲. افسوس که تنگی وقت و بودجه‌جویی از چنین فرصت مغفتمی را مانع شد. معلمک درباره‌ی کتاب ایضاً یکی دو نکته سخت لازم به نظر می‌رسد، هرچند که به این‌الله در حقیقت این کتاب زندگی‌نامه‌ی یک جلاحدۀ مدرن است، و چارچوب

توالتیریسم Tothalitaire و توالتیریزم را، داریوش آشوری در اثر خود «فرهنگ سیاسی»^۳ معرفی شرح داده است:

«[آن] صفت بر رژیم‌های سیاسی بی‌اطلاق می‌شود که دارای این مشخصات باشند: نظارت سیاسی بر کلیه‌ی شؤون فعالیت اقتصادی و اجتماعی و انحصار قدرت سیاسی در دست یک حزب حاکم، و حذف کلیه‌ی اشکال نظارت دموکراتیک جامعه... و توصل به ترور برای سروکوب هر نوع مخالفت، و تسلط یک فرد در رأس جزب و دولت، ... از میان بردن استقلال قدرت در دولت توالتیری حدود قانونی بی‌برای مداخلات دولت در حیات جامعه موجود نیست. سیاست یا یکان کردن تعلیم و تربیت و حتا نظارت بر فعالیت‌های ادبی و هنری و در دست گرفتن تمام وسائل ارتباطی و تبلیغ، مجموع قواهی جامعه را در خدمت می‌گیرد و هدایت می‌کند. وجود افرادی را که بخواهند از حوزه‌ی قضاوت و نظارت او خارج باشند تحمل قدرت رسیدن، دموکراسی را برمی‌اندازند. بارزترین نمونه‌ی این نوع جنبش اجتماعی و حزبی، حزب ناسیونال سوسیالیست آلمان به رهبری هیتلر بود که پس از به قدرت رسیدن از راه دموکراسی، آن را برآورد اخافت.

نظریه یا نهضتی که خواهان برتری جویی ملی، یا نژادی و مانند آن، اعمال زور و خشونت، رهبری استبدادی، و برخورد شدید با مخالفان.

I. نیز که برای تأسیساتِ جدیدِ خود به قصد تهیهٔ لاستیکِ مصنوعی G. Farben
و استخراج نفت از زغال سنگ در جست‌وجوی محل مناسی بود طی گزارشی
حسن تقاطه را «محلی» اعلام کرد که «برای منظور ما جان می‌دهد»! - مفهوم ثالث
بین دو گزارش آن بود که با ایجادِ اردوگاه‌ای اسیران در جوارِ این تأسیسات، می‌توان
برای صنایع مورد نیاز ارتش آلمان، از بهودیان و اسیران جنگی همچون برده‌گان
قررون و سطاكار کشید! - و لاجرم، بی‌درنگ دسته‌بی از برگزیده‌ی اواباشان
الس. برای ایجادِ اردوگاه جدید کار اجباری به آوش ویتس اعزام شد که یوزف
کرامر Josef Kramer و رودلف فرانتس هوس نیز در آن میان بودند. — آنگاه شایرر
درباره‌ی این دو می‌نویسد که:

... کوامر را، انگلیسی‌ها «جانور بلزن» Beast of Belsen ...
می‌خوانند. و هوس قاتل محکوم به اعدامی بود که پنج سال
زندان کشیده بود. این شخص در تمام سال‌های عمر خویش یا
زندانی بود یا زندانیان... وی که به سال ۱۹۴۶ در
دادگاه نورنبرگ Nurnberg به جرم نظارت بر سر به نیست کردن
دو میلیون و نیم انسان به دار آویخته شد در سراسر مدت
محاکمهٔ خویش لاف‌زنان از اعمالی که کرده بود بر خود
می‌باید!

هر قطار حاملی زندانی‌ها که به اردوگاه می‌رسید، همان دم زندانی‌ها یش به وسیله‌ی دو
یکی اس. اس. معاینه می‌شدند. معاینه به این طریق صورت می‌گرفت که به زندانی‌ها دستور
می‌دادند راه بروند، و از روی طرز راه رفتن آن‌ها (که اغلب هفت‌ها در راه بودند تا به مقصد
برست) رأی می‌دادند که به کار کردن قادرند یا نه. واژدها را همراه کودکان و سال‌خورده‌گان
اثناهای اتاق‌های گاز می‌فرستادند و معدوم می‌کردند. از آن‌ها که پذیرفته شده بودند در
تیارات کارخانه‌ی شیمیایی ای. گ. فارین و کارخانجات کروپ که مجاور اردوگاه بود تا
سرحد قرسوده‌گی و ناتوانی کار می‌کشیدند و پس از آن به اتاق‌های گاز و کوره‌های سوزاندن
تجاد اعزام‌شان می‌داشتند.

زمانی آن وقایع تاریخی مسلمی است که در نیمه‌ی اول قرن حاضر^۱ بر اروپا
گذشته. و سوای آنچه به صورت وقایع خانواده‌گی و برخوردهای شخصی قهرمان
داستان عنوان شده هیچ چیز آن ساخته و پرداخته‌ی خیال‌بافی نیست؛ هرچند این
وقایع فرضی نیز آنچنان واقعی می‌نماید که محتمل است نویسنده، اساس آن را بر
تحقیقاتی در زنده‌گی خصوصی پاره‌بی از جنایتکاران نازی بنا نهاده باشد. -
سال‌ها پس از انتشار کتاب، نویسنده در مصاحبه‌ی با خبرنگار مجله‌ی ادبی
(Literature Magasine) تأسف می‌خورد که چرا براین اثر خویش مقدمه‌ی
نوشته نکاتی از حقایق آن را متذکر نشده است.

در واقع قهرمان کتاب که رودلف لانگ نامیده شده دقیقاً کسی جز رودلف
فرانتس هوس Rudolf F. Hoess نیست.^۲

در باب این شخص در کتاب ویلیام شایرر William L. Shirer - که دقیق ترین
تاریخ رایش سوم را ارائه کرده است^۳ - می‌خوانیم که بازرس اردوگاه‌های کار
اجباری به هیملر Heinrich Himmler گزارش داد «برای ایجاد یک اردوی
قرنطینه‌ی جدید، در حوالی آوش ویتس Aush witz محل بسیار مناسبی یافته
است». و در همین احوال، مدیران تراست عظیم آلمانی ای. گ. فارین

۱. به تاریخ نوشته توجه شود.
۲. به احتمال قریب به یقین، نویسنده تنها بدین سبب جزئیات بخش‌هایی از زنده‌گی
خصوصی تر او را در ذهن پرداخته نیمی از نام او را برداشته است که کتاب، تماماً به صورت
شرح حال درنیا یاد. ورن، حوادث اصلی آن دقیقاً با حوادث اصلی زنده‌گی هوس تطبیق
می‌کند.

۳. شایرر، چنان که خود می‌گوید، این کتاب را براساس هفت‌صد تُن اسناد و مدارک محروم‌هایی
تهییه کرده است که انهدام سریع حکومت نازی‌ها مانع سوزاندن و از میان بردن آن‌ها شد، از آن
جمله چهارصد و هشتاد و پنج تُن اسناد و مدارک مربوط به وزارت خارجه‌ی آلمان که در
تونل‌های معدن کوهستان هارتس Harz به چنگ ارتش آمریکا کفافت، آن هم درست در
لحظه‌یی که طبق دستور محروم‌های برلن در شُرف سوزانده شدن بود!... از میان دیگر منابع این
کتاب می‌توان به رونوشت مکالمات تلفنی سران نازی اشاره کرد. این مکالمات به وسیله‌ی
اداره‌ی مخصوصی که هرمان گورینگ در وزارت هوای‌پایی خود تأسیس کرده بود استراق و
ضبط می‌شد!

هوس طی دادرسی در دادگاه نورنبرگ Nurnberg چنین گفت:

«... حل نهایی مسئله‌ی یهود به معنی انهدام تمامی یهودیان اروپا بود، و من به سال ۱۹۴۱، در ماه ژوئن، فرمان یافتم که در آوش ویتس وسایل اجرای این امر را فراهم آرم. نخست از تربلینکا Treblinka بازدید کردم تا از شیوه‌ی کار در آن اردوگاه اطلاعاتی به دست آورم. آن‌ها در عرض شش ماه هشتاد هزار تن را نابود کرده بودند و وسیله‌ی کارشان استعمال گاز مونوکسید بود. من این شیوه را مؤثر یافتم اما هنگامی که ساختمان اعدام را در آوش ویتس به پایان رساندم گاز تیکلون «ب» Zyklon B را که از اسید پروسیک متبلور در مجاورتِ هوا متصاعد می‌شود جانشین گاز مونوکسید کردم؛ دانه‌های بلورین این اسید را از هوکشی به درون تالار گازخوارانی می‌ریختیم، و بر حسب خشکی یا رطوبت هوا، ظرف سه تا پانزده دقیقه کلک قربانی‌ها کنده می‌شد. یعنی جیغ و فریادشان که می‌برید می‌فهمیدیم کار تمام است. بعد از نیم ساعتی درها را باز می‌کردیم، کماندوها انگشت‌ها و روکش طلای دندان اجساد را جمع آوری می‌کردند و کار سوزاندن اجساد آغاز می‌شد. اصلاح دیگری که در مقایسه با تربلینکا در این امر کردم این بود که هر تالار ما در هر عدد دو هزار نفر را گاز می‌خوراند، در صورتی که قبل اعدام این تعداد یهودی می‌باشد در ده اتاق دویست نفری انجام شود!»^۱

^۱. طلایی را که از دندان‌های پاره‌یی از زندانیان گردآوری می‌شد به بانک رایش

[این دو میلیون و نیم قربانی به جز آن نیم میلیون نفری بود که در آوش ویتس رها شدند تا به خودی خود از گرسنه‌گی تلف شوند!]

شاید خلاصه‌ی زندگی نامه‌ی این آدمکش بالفطره را چنین آورده است:

«هوس به سال ۱۹۰۰ در بادن‌بادن Baden-Baden متولد شد. پدرش که در این شهر مغازه‌یی داشت کاتولیکی سخت متعصب بود و اصرار فراوان داشت که پسرش کشیش شود لیکن رودلف علیرغم پافشاری پدر به سال ۱۹۲۲ به عضویت حزب نازی درآمد و یک سال پس از آن متهم به قتل آموزگاری شد که گویا به لئو شلاگتر Leo Schlageter نامی دشنامی داده بود. این لئو کی از خرابکاران آلمانی منطقه‌ی رور Ruhr بود که فرانسوی‌ها اعدام‌اش کردند و نازی‌ها او را در شمار شهدیان خود آوردند. رودلف به جرم این قتل، پنج سال در زندان ماند تا آن که به سال ۱۹۲۸ به موجب یک فرمان عفو عمومی آزاد شد و بار دیگر به فعالیت‌های حزبی پرداخت. به سال ۱۹۳۴ به عضویت گروه جمجمه (از گروه‌های ویژه‌ی اس.اس. که در آن هنگام، مأموریت اصلی آنان سرپرستی اردوگاه‌های کار اجباری بود) پذیرفته شد و به بازداشتگاه داخاو Dachau اعزام گشت. با پایان یافتن جنگ، هوس دستگیر شد و در طول دادرسی خودبی‌پروا، بالاف و گزارف، به تمامی جنایات خود اقرار کرد. در ماه مارس سال ۱۹۴۷ به لهستان تحویلش دادند و در آوش ویتس که میدان فجیع ترین جنایاتش بود به دار مجازات آویخته شد.»