

دروستاپیش مرک

ژوژه ساراماگو

ترجمه‌ی

شهریار وقفی‌پور



امیراًت مُرداوید

روز بعدش هم کسی نمرد. این موضوع که مطلقاً با قواعد حیات مغایر است، اوضاع و احوال جامعه را به هم ریخت و در افکار مردم اضطرابی عظیم ایجاد کرد که کاملاً موجه بود؛ چرا که ما فقط همین یک موضوع را مطرح می‌کنیم که در کل چهل مجلد تاریخ عمومی جهان هیچ اشاره‌ای یا حتی نمونه‌ای مشابه از این اتفاق موجود نیست که یک روز کامل بگذرد، با سهم سخاوتمندانه‌ی بیست و چهار ساعت، روزانه و شبانه، بامداد و غروب، بدون یک مورد مرگ ناشی از بیماری، سقوط از بلندی یا خودکشی موقفيت آمیز، حتی محض رضای خدا برای ثبت در مدارک. نه حتی مرگ ناشی از تصادفات اتوموبیل، که در این ایام جشن بسیار شایع است، وقتی مسئولیت ناپذیری بولهوسانه و افراط رانندگان شادخوار در جاده‌ها هم برای آنکه چه کسی زودتر به نقطه‌ی مرگ می‌رسد، جواب نداد. عید سال نو هم نتوانست پشت سر خودش رده‌عمول مصیبت‌بار اموات را به جا گذارد، انگار عفریت مرگ با دندان‌های تیز بیرون‌زده‌اش تصمیم گرفته بود برای یک روز داشش را کنار بگذارد. با این وجود، هیچ گونه کمبود خونی وجود نداشت. آتش‌نشان‌ها حیرت‌زده، گیج، مغوش و درحالی که سعی می‌کردند جلوی احساس تهوع‌شان را بگیرند، از میان خانه‌های فرو ریخته اجساد درب و داغان آدم‌هایی را بیرون می‌کشیدند که بنا به منطق ریاضی تصادمات، باید حقیقتاً و کاملاً مرده می‌بودند، ولی علی رغم جراحات جدی و شکاف‌های عمیقی که بدن‌شان متحمل شده بود، زنده بودند. این زنده‌هایی که باید مرده می‌بودند، با

لیکن با طنابی باریک به این سمت محکم شده بود، طنابی که از روی هوسم تعلوم، مرگ نگهش داشته بود، چرا که جز مرگ چه کس دیگری می‌توانست طناب را نگه دارد. آن روز هم گذشت و آن روز، چنانکه اول قصه هم گفتیم، هیچ کس نمرد.

بعداز ظهر رو به اتمام بود که این شایعه دهان به دهان گشت که از آغاز سال جدید، یا درست‌تر، از زمان صفر روز اول ژانویه، هیچ مرگی در سراسر کشور ثبت نشده است. شاید فکر کنید به عنوان مثال، سرچشمی شایعه در مقاومت شگفت‌آور ملکه‌ی مادر در سپردن زندگی کوچکش به مرگ بود، اما حقیقت این بود که اطلاعیه‌ی پزشکی دفتر کاخ سلطنتی نه تنها اظهار می‌کرد که حال عمومی علی‌حضرت نشانه‌هایی از بهبود را نشان می‌دهد، بلکه حتی حاکی از آن بود که ممکن است تن شریف ایشان سلامت خویش را به کل بازیابد. شایعه در شکل اولیه‌اش، به احتمال نزدیک به یقین، کار را به کل بازیابد. شایعه در شکل اولیه‌اش، به احتمال نزدیک به یقین، کار یک مؤسسه‌ی کفن و فن بود که انگار در روز اول سال، هیچ کس نمرد است، یا شایعه از یک بیمارستان شروع شده بود که بیمار مثلاً تخت یست و هفت انگار نمی‌تواند تصمیم بگیرد این طرف زندگی بماند یا به آن طرف برود، یا شاید شایعه از دهان سخنگویی از اداره‌ی پلیس راهنمایی و رانندگی بود که علی‌رغم تصادفات جاده‌ای، حتی یک مورد مرگ هم وجود نداشته است که ما بتوانیم به عنوان نشانه‌ای برای دیگر مرگ‌ها به شمارش آوریم. صدابته منبع شایعه نامشخص ماند، با این حال، این موضوع در مقابل آنچه بعدش رخ داد، اهمیتی نداشت، چرا که خیلی زود شایعه به روزنامه‌ها، رادیو و تلویزیون راه یافت و بلافضله سبب تیز شدن گوش کارگردانان، کمک کارگردان‌ها و سردبیران شد چرا که مردم از دوردست واقعیت مهم جهانی را بوسی کشیدند و به شایستگی دریافته بودند که این واقعیت از آنچه به نظر می‌رسد، مهم‌تر است. در طول چند دقیقه، خبرنگاران راهی خیابان‌ها شدند و با هر الاغی که

آذیر گوش خراش آمبولانس‌ها به بیمارستان‌ها فرستاده می‌شدند. هیچ کدام از این آدم‌ها در طول راه نمی‌مردند و بدینانه ترین پیش‌بینی‌های پزشکی را باطل می‌کردند. هیچ کاری بزرای این آدم‌های بی‌چاره از دست برنمی‌آمد، و همان‌طور که پرستار داشت ماسک جراح را تنظیم می‌کرد، جراح به او می‌گفت اصلاً ارزش انجامش را ندارد، جراحی کاملاً تلف کردن وقت است. اگر روز پیش بود، این بیمار خاص بی‌شک می‌مرد، اما امروز یک چیز بر همه معلوم بود: قربانی از مرگ تن می‌زند. و آنچه در این نقطه‌ای شهر در حال رخ دادن بود، در کل کشور نیز رخ می‌داد. تا لحظه‌ای از نیمه‌شب روز آخر سال، مردمی بودند که بنا به قوانین می‌مردند، هم بنا به این قانون که عمر طبیعی‌شان به سر آمده بود و هم بنا به این قانون که به بسیاری از شیوه‌هایی نظر داشت که از طریق آن‌ها، با جلال و جدیت، لحظه‌ی مرگبار زندگی قربانیان را بر می‌گزید. یکی از موارد جذاب، جذاب به خاطر شخصیتی که در ماجرا نقش داشت، ماجراهای ملکه‌ی مادر کهن‌سال و معزز بود. در یک دقیقه مانده به نیمه‌شب سی و یکمین روز دسامبر، هیچ کس آنقدر بی‌عقل نبود که بر سر روش ماندن شعله‌ی حیات ملکه شرط‌بندی کند. هیچ امیدی نمانده بود، چهره‌ی پزشک‌ها نشان می‌داد که در برابر قوانین سازش ناپذیر پزشکی کوتاه آمده‌اند. خانواده‌ی سلطنتی، بنا به شأن و موقعیت‌شان دور بستر ملکه‌ی مادر حلقه زده بودند و منتظر آخرین نفس مادرسالار مانده بودند، شاید هم منتظر چندین کلمه، جمله‌ای نهایی که از پیش انتخاب شده بود و در مورد تربیت اخلاقی پرنسس محبوب، نوه‌اش، بود یا شاید هم گزین‌گویه‌ای زیبا و خوش‌ترash برای حافظه‌ی همواره ناسپاس آیندگان. و بعد، انگار که زمان ایستاده باشد، هیچ اتفاقی نیافتد. وضع ملکه‌ی مادر نه بهتر شد، نه رو به وحامت گذاشت؛ ملکه‌ی مادر بین مرگ و زندگی معلق مانده بود و تن نحیف‌ش درست لبه‌ی زندگی تکان نمی‌خورد و هر لحظه ممکن بود به آن سمت دیگر برود،

غزل خداحافظی را بخواند و ریغ رحمت را سر بکشد، نظرش را عوض کرده بود و تصمیم گرفته بود برگردد. حالا کلماتی که نوهی سرخوش گفته بود، انگار حرفش را تغییر داده بود و از ریشه کودنی اش را کنار گذاشته بود. دانش ابتدایی اش از نحو حملات و آشنایی بیشترش با ظرافت‌های زبانی او را از بی‌دست‌وپایی آدمی ابله دور کرده بود و در نتیجه، مدیران برنامه دختر بیچاره را گوش مالی حسابی بی دادند، دختری که از شرم و حقارت سرخ شده بود. هر دوی آن‌ها، چه مرد و چه زن گزارشگر، می‌توانستند بفهمند که کلمات مصاحبه‌شونده که به طور زنده تکرار می‌شد و دوباره به شکل ضبط شده از آن بخش خبری پخش می‌شد، توسط میلیون‌ها نفر دقیقاً اشتباه تفسیر می‌شد و فی الفور و تبعات آزارنده‌ی این مصاحبه آن بود که گروهی از مردم اکیداً متلاعنه شوند که صرفاً اراده‌ی قوی می‌توانند جلوی مرگ را سد کنند و آن تعداد بسیار زیادی از مردم ناشایست که در گذشته مرده بودند، صرفاً از ضعف اراده‌ی رقت‌انگیزشان جان سپرده بودند و برای همین نسل‌های پیشین مستحق جان دادن بودند. اما اوضاع فقط به همین محدود نمی‌شد. مردم، بدون تقلای قابل درکی، همچنان از مردن بازماندند و برای همین جنبش توده‌ای مردم‌پسندی به راه افتاد که تصویر بلندپروازانه‌تری از آینده به دست آورده بودند، مدعی شدن بشر به آرزوی دیرینه‌اش از آغاز زمان دست یافته است و به وجود سعادت‌بار زندگی جاودان بر زمین رسیده است و این هدیه‌ای است که در اختیار همگان قرار گرفته است، مانند خورشیدی که هر روز برمی‌آید و هوایی که تنفسش می‌کنیم. اگر چه باید گفت، دو جنبش رقیب بر سر یک موضوع، که می‌توانستند بر سر آن به توافق برستند، به راه افتاد و این جنبش‌ها بر سر نامزدی رهبری قابل بودند که متزلت والای پشاوهنگ را به دست آورد، متزلت کهنه‌سربازی شجاع که توانسته بود که در لحظه‌ی نهایی، از مرگ تخطی کند و شکستش دهد. تا آنجا که همگان

می‌دیدند، مصاحبه می‌کردند، چنان که در عین حال، تلفن دفتر سردبیری هم یک دم از کار نمی‌افتاد و با همان جنون خبرنگاران، اتاق را به لرزه می‌انداخت. به بیمارستان‌ها، صلیب سرخ، مرده‌شوی خانه‌ها، مؤسسات کفن و دفن، پلیس و خلاصه هر جای ممکن به جز استثنای قابل قبول برخی از مؤسسات محترمانه، تلفن شد، اما تنها پاسخی که گرفته می‌شد، جمله‌ای موجز بود مبنی بر آنکه هیچ مرگی رخ نداده است. یکی از خبرنگاران مؤمن تلویزیون که به دلیل مشخص بخشن از دیگر همکارانش بیش تر بود، با یکی از عابران مصاحبه‌ای کرد که تجربه‌ای مشابه تجربه‌ی خاندان سلطنتی داشت مبنی بر آنکه همین که ساعت کلیسا دوزاده‌هاین ضریبه‌اش را هم زد، پدربرزگش که گویا داشت آخرین قدمش به آن سوی زندگی را برミ‌داشت، تصمیمش را عوض کرد و ناگهان چشم‌هایش را باز کرد و نمرد. گزارشگر که حسابی از آنچه شنیده بود، به هیجان آمده بود، چشمش را به خواهش و تمناها و اعتراضات مرد بی‌چاره بسته بود، نه سینیورا، نمی‌توان، باید بروم داروخانه نسخه‌ی پدربرزگم را بگیرم، اما زن مرد را توی ماشین تلویزیون چراند، زن جیغ کشید، با من بیایید، پدربرزگ تان به این نسخه احتیاجی ندارد، و بعد به راننده دستور داد یک راست برود استودیوی تلویزیون، جایی که در آن لحظه همه‌چیز مرتب شده بود تا سه کارشناس در مورد این پدیده‌های ماورای طبیعی بحث کنند که کارشناسان شامل دو جادوگر مشهور و یک پیش‌گوی سرشناس بودند که با عجله دعوت شده بودند تا نظرات‌شان را در مورد آنچه مخصوصاً رخ می‌دهد، بیان کنند، در مورد آن چیزی که هیچ کس توجهی بدان نداشت و از قبل به عنوان اعتراض مرگ نام‌گذاری شده بود. با این همه، گزارشگر جسور که گرفتار جدی‌ترین توهمات بود، چرا که حرف‌های مصاحبه‌شونده‌اش را این طور تفسیر می‌کرد که مرد محضر به جای آنکه قدم آخرش را بردارد و به عبارت روشن بمعیرد،