

حمامها و آدمها

میخاییل زوشنکو

مترجم

آبین گلکار



نشرماهی

تهران

۱۳۹۸

فهرست

زندگی نامه‌ی شخصی	۹
طالع نحس	۱۵
زن آلامد	۲۹
شامدی سگی	۳۵
استکان	۳۹
ازدواج حسابگرانه	۴۳
حمام	۴۹
رسم بد	۵۳
خوشبختی	۵۷
ضبط صوت	۶۳
قوم و خویش نداشتن بهتر است	۶۷
بحران	۷۱
درزدها	۷۵
بلبیشو	۷۹
هنرپیشه	۸۳
از دست رفتن یک انسان	۸۷

۵۵- زندگی نامه‌ی شخصی چه

درباره‌ی خودم، ایدئولوژی و بعضی چیزهای دیگر

پدر من نقاش بود، مادرم هنرپیشه. این را به خاطر آن می‌گویم که در پالتاوا زوشنکوهای دیگری هم هستند. مثلًاً یکور زوشنکو، خیاط زنانه‌دوز. در ملیتوپول هم دکتر زنان و زایمانی هست به اسم زوشنکو. برای همین اعلام می‌کنم: من با این افراد نه قوم و خویش هستم نه آشنا، تمایلی هم به آشنایی ندارم. صریحاً بگویم، به خاطر آن‌ها حتی دلم نمی‌خواهد نویسنده‌ی مشهوری باشم، و گرنه سروکله‌شان پیدا می‌شود. می‌خوانند و می‌آیند. الان یک عهمه‌ام از اوکراین آمده.

کلاً نویسنده‌بودن خیلی کار سختی است. مثلًاً به خاطر همین ایدئولوژی. الان از نویسنده انتظار می‌رود ایدئولوژی داشته باشد. مثلًاً وارونسکی (یک آدم خوب) می‌نویسد: نویسنده‌ها باید «ایدئولوژی خود را دقیقاً مشخص کنند».

این برای من خبر بدی است!

بفرمایید ببینم چه «ایدئولوژی دقیقی» از من درمی‌آید وقتی حتی یک حزب هم نمی‌تواند من را در مجموع به سمت خودش جلب کند؟

۹۱	لباس کارگری
۹۵	بشکه
۹۹	مشغول صحنه
۱۰۳	خوشی‌های فرهنگ
۱۰۹	چهره‌ی زشت سرمایه‌داری
۱۱۳	عمل جراحی
۱۱۷	اتفاق کوچک
۱۲۲	گربه و آدم‌ها
۱۲۷	پرروزی
۱۳۱	چشم‌های غمگین
۱۳۷	رنج‌های ورت جوان
۱۴۳	تله
۱۴۹	پیرمرد ناآرام
۱۵۹	حمام‌ها و آدم‌ها
۱۶۵	زودتر بخواب
۱۷۱	ماجراهای بیماری
۱۷۹	کاج سال نو
۱۸۵	عکس
۱۹۱	شاخک
۱۹۷	بازی خوب
۲۰۱	درباره‌ی میخاییل زوشنکو

من از دید اعضای حزب‌ها آدم متعهدی نیستم. باشد. خودم هم دربارهٔ خودم می‌گویم: من نه کمونیستم، نه اس‌ار، نه سلطنت طلب؛ فقط یک آدم روس هستم. تازه شعور سیاسی هم ندارم.

به شرافتم قسم، هنوز است نمی‌دانم فرضاً گوچکوف مال کدام حزب است. شیطان هم سر درنمی‌آورد او عضو کدام حزب است. می‌دانم بلشویک نیست، ولی این که اس‌ار است یا کادت، این رانمی‌دانم و نمی‌خواهم بدانم. اگر هم بفهمم، باز پوشکین را به اندازه‌ی گذشته دوست خواهم داشت.

خیلی‌ها به همین خاطر از دست من ناراحت می‌شوند (می‌گویند بعد از سه تا اقلاب هنوز شعور درست و حسابی ندارد). ولی واقعیت همین است. این بی‌خبری‌ها واقعاً مایه‌ی خوشحالی من است.

من نسبت به هیچ‌کس احساس نفرت ندارم. این همان «ایدئولوژی دقیق» من است. از این هم دقیق‌تر؟ بفرمایید، این هم دقیق‌تر. به طور کلی، من خودم را به بلشویک‌ها نزدیک‌تر از همه حس می‌دانم. حاضرم با آن‌ها بلشویک بازی دربیاورم. تازه کی بهتر از من می‌تواند بلشویک باشد؟ من «به خدا ایمان ندارم». اصل‌آ در عقلنم نمی‌گنجد و خنده‌ام می‌گیرد که چطور ممکن است یک آدم روشنفکر به کلیسا‌ای پاراسکوای مقدس برود و آن جا برای یک تابلو نقاشی دعا بخواند...

من خرافاتی نیستم و از پیرزن‌ها خوشم نمی‌آید. قوم و خویشی خونی را قبول ندارم. در مورد روسیه هم از روسیه‌ی تراشیده و نتراشیده خوشم می‌آید.

در این موارد با بلشویک‌ها همعقیده‌ام.

ولی کمونیست (درست‌تر بگویم، مارکسیست) نیستم و فکر هم نمی‌کنم بشوم.

بیست و هفت‌سال‌ام. البته اُنکا زیف خیال می‌کند سنم کم‌تر است، ولی به‌هر حال واقعیت را به شما گفتم. سال ۱۹۱۳ وارد دانشگاه شدم. سال ۱۹۱۴ رفتم به قفقاز. در کیسلوودسک با یک دانشجوی حقق به اسم ک. دولئ کردم. بلا فاصله بعدش حس کردم آدم فوق العاده‌ای هستم، قهرمان و ماجراجو. داوطلب رفتم جنگ. افسر شدم.

بیش‌تر تعریف نمی‌کنم، و گرنه به ضرر خودم می‌شود. الان دارم

«یادداشت‌های افسر سابق» را می‌نویسم؛ مسلماً دربارهٔ خودم نیست، ولی توییش همه‌چیز پیدا می‌شود. حتی این قضیه را هم گفته‌ام که چطور یک بار موقع انقلاب، من و افسر تدارکات، خارون، را در سردهخانه‌ی شهر زندانی کردند.

بعد از انقلاب در خیلی جاهای روسیه گشتم. نجار بودم، برای شکار درندگان به ارض جدید رفتم، و ردست کفash بودم، تلفنچی، در ایستگاه لیگوکا پلیس شدم، مأمور آگاهی بودم، قمارباز، دفتردار، هنرپیشه، و دوباره داوطلبانه با ارتش سرخ رفتم ججه.

دکتر نبودم. البته راست نیست، دکتر هم بودم. در سال ۱۹۱۷، بعد از انقلاب، سربازها من را به عنوان دکتر ارشد انتخاب کردند، گرچه در آن موقع فرمانده گردن بودم. علتش هم این بود که دکتر هنگ در دادن مرخصی پر شکی به سربازان خسته به خرج می‌داد.

به نظر آن‌ها با من راحت‌تر می‌شد کنار آمد. شوخی نمی‌کنم، جدی می‌گویم.