

دکتر سید حسین نصر

انسان سنتی و مدرن

در اندیشه دکتر حسین نصر

مقدمه و ویرایش: ویلیام چیتیک

ترجمه دکتر مهدی نجفی افرا

(دانشیار دانشگاه آزاد اسلامی)

واحد تهران مرکزی)

۰۹۱۰-۰۹۲۰-۰۹۳۰-۰۹۴۰
۰۹۱۰-۰۹۲۰-۰۹۳۰-۰۹۴۰

پیشگفتار مترجم

نگاهی کوتاه به زندگی نامه‌ها	۹
سید حسین نصر	۹
ویلیام چیتیک	۹
هاستون اسمیت	۱۰
دیدگاه‌ها درباره این کتاب	۱۱
دیباچه [هاستون اسمیت]	۱۷
مقدمه [ویلیام چیتیک]	۱۹
بخش اول: دین	۲۷
فصل اول: زندگی در جهان چند آثینی	۲۸
فصل دوم: رهیافت سنتی به دین	۵۲
فصل سوم: دین و بحران محیط زیست	۶۲
بخش دوم: اسلام	۷۷
فصل اول: توحید	۷۸
فصل دوم: انبیاء متعدد	۹۰

پیشگفتار مترجم

«به نام آنکه جان را حکمت آموخت»

دکتر حسین نصر و آراء وی برای جامعه ما کاملاً شناخته شده است، اکثر کتاب‌های مهم او به زینت ترجمه آراسته شده‌اند، اما این اثر که مجموعه مقالات او در سه حوزه دین، اسلام و سنت است، علاوه براینکه پرده‌هایی از اندیشه‌های وی را می‌گشاید و نکات بدیعی از فکرات سنت گرایان را در اختیار خواننده قرار می‌دهد، چکیده‌ای از افکار وی را به کسانی که حوصله چندانی برای مطالعه آثار مفصل او ندارند، عرضه می‌دارد. ضمن اینکه معمولاً دیگر کتاب‌های نصر به موضوع خاصی پرداخته ولی این اثر از تنوع و جامعیت خاصی برخوردار است که خواننده را با ابعاد مختلف تفکر سنت گرایی آشنا می‌کند. ویژگی‌های این اثر از زبان استادان مهم دنیا بعد از این مقدمه آمده است، که توجه خوانندگان محترم را به خواندن آنها جلب می‌کنم. اندیشه سنت گرایانه شاید برای ما که در یک جامعه دینی و سنتی زندگی می‌کنیم، خیلی واژه نامانوسی نباشد، چون اغلب ما خود را تابع سنت دینی و اجتماعی می‌دانیم که ریشه در تاریخ کهن ایران زمین دارد، اما از طرف دیگر با مدرنیته و مدرنیزم هم بیگانه نیستیم، در نتیجه رگه‌هایی از رویکردهای مدرنیستی و فرا مدرن را در بین متکران خود شاهدیم، و مظاهری از آنها را در هنر و معماری خود می‌باییم، در نتیجه تا حدی می‌توانیم شاهد تقابل‌های این دو جریان در جامعه فکری خود نیز باشیم. سنت گرایی از این حیث که ما

۱۰۶	فصل سوم: ماهیت انسان
۱۱۶	فصل چهارم: اتحاد نفس
۱۳۲	فصل پنجم: عرش رحمان
۱۴۷	فصل ششم: نقش فلسفه
۱۶۶	فصل هفتم: سهروردی
۱۷۲	فصل هشتم: ملاصدرا
۱۷۸	فصل نهم: وجود و ماهیت

۱۹۱	بخش سوم: سنت
۱۹۲	فصل اول: معرفت قدسی
۲۰۳	فصل دوم: انسان‌گرایی رنسانس
۲۲۲	فصل سوم: خدا به عنوان حقیقت
۲۳۰	فصل چهارم: زمان و ابدیت
۲۴۴	فصل پنجم: انسان سنتی و مدرن
۲۶۹	فصل ششم: جهان، مظهر خدا
۲۸۹	فصل هفتم: هنر سنتی
۳۰۵	فصل هشتم: حکمت جسم
۳۱۷	فصل نهم: مبدئیت شعور

۳۲۷	نمايه‌ها
۳۲۸	نمايه اصطلاحات
۳۳۷	نمايه کسان و جاي‌ها