



داستان‌های یکوری از



نوشته: لوییس سکر

ترجمه: فرمهر منجزی

ویراستار: خرازنه کریمی



۶۸	ش. راندی
۷۳	ع. سامی
۷۸	ش. دی دی
۸۴	ش. دی جی
۸۸	ش. جان
۹۰	ش. لسلی
۹۸	ش. خانم زاروس
۹۹	ش. کتی
۱۰۱	ش. ران
۱۰۷	ش. سه تا اریک
۱۱۱	ش. آلیسون
۱۱۵	ش. دامنون
۱۲۰	ش. جنی
۱۲۴	ش. ترنس
۱۲۸	ش. جوی
۱۳۲	ش. نانسی
۱۳۶	ش. استفن
۱۴۰	ش. لوییس

ش. خانم زاروس او شیخ را در میان بود اما این شیخ
من داشست که اگر جواب سوالی را اخواهید داشد، تبدیل به حیوان

فهرست



پیشگفتار

۱	ش. خانم گورف
۳	ش. خانم جیولز
۱۷	ش. جو
۴۵	ش. شری
۵۷	ش. تاد
۵۹	ش. بیبا
۷۷	ش. کالوین
۸۱	ش. مایرون
۹۷	ش. ماورسیا
۱۱	ش. پل
۱۷	ش. دینا
۲۳	ش. جیسون

پیشگفتار

این کتاب سی داستان دارد؛ درباره‌ی بچه‌ها و معلم‌های مدرسه‌ی کجکی. اما پیش از این که سراغ آن‌ها برویم، یک چیزی هست که شما باید بدانید تا گیج نشوید.

مدرسه‌ی کنار جاده که قرار بود در یک طبقه ساخته شود، اشتباهاً در چند طبقه ساخته شد. قرار بود این مدرسه یک طبقه باشد با سی کلاس در یک ردیف. اما در عوض مدرسه‌ای شد با سی طبقه، که هر طبقه یک کلاس داشت. سازنده‌ی مدرسه گفت از اشتباها که پیش آمده خیلی متأسف است.

بچه‌های مدرسه از این که یک مدرسه‌ی کجکی داشتند، خوشحال بودند. چون حیاط مدرسه‌شان فوق العاده بزرگ شده بود. تمام دانش‌آموزان و معلم‌هایی که توی این کتاب درباره‌شان حرف می‌زنیم، همه مال کلاس طبقه‌ی آخر هستند. بنابراین سی داستان از طبقه‌ی سی ام مدرسه‌ی کجکی برای تان می‌گوییم.

گفته می‌شود این داستان‌ها احمقانه و عجیب هستند. شاید این حرف درست باشد. اگرچه وقتی من داستان‌هایی درباره‌ی شما برای بچه‌های مدرسه‌ی کجکی گفتم، آن‌ها هم فکر کردند شما خنگ و عجیب هستید. شاید این هم درست باشد.



۱. خانم گورف

خانم گورف زبان دراز و گوش‌های نوک تیزی داشت. او بدجن‌ترین معلم مدرسه‌ی کجکی بود و به بچه‌های کلاس طبقه‌ی سی ام درس می‌داد. خانم گورف به بچه‌ها هشدار داد: «اگر بچه‌های بدی باشید یا اگر جواب سئوالی را اشتباه بدهید، گوش‌هایم را می‌جنبایم، زبانم را بیرون می‌آورم و شما را به سیب تبدیل می‌کنم!» خانم گورف بچه‌ها را دوست نداشت، اما عاشق سیب بود. جو جمع زدن بلد نبود، او حتی شمردن هم بلد نبود، اما این را می‌دانست که اگر جواب سئوالی را اشتباه بدهد، تبدیل به سیب

برای بقیه‌ی روز، بچه‌ها کاملاً ساکت بودند و وقتی رفتند خانه، آن قدر ترسیده بودند که حتی به پدر و مادرشان هم چیزی نگفتند.

اما جو، جان، تاد و استین نمی‌توانستند بروند خانه. خانم گورف آن‌ها را همان طوری روی میز گذاشت و رفت. البته می‌توانستند با هم حرف بزنند، اما حرفی برای گفتن نداشتند. پدر و مادرشان خیلی نگران شده بودند. نمی‌دانستند بچه‌های شان کجا هستند. انگار هیچ کس نمی‌دانست.

روز بعد کتی دیر به مدرسه رسید. همین که وارد کلاس شد، خانم گورف او را به سبب تبدیل کرد.

پُل توی کلاس عطسه کرد. او هم سبب شد.

وقتی پُل عطسه کرد، نانسی گفت: «عافیت باشد!»

خانم گورف گوش‌هایش را جنباند - اول گوش راستش، بعد گوش چپش - بعد زبانش را بیرون آورد و نانسی را هم تبدیل کرد به سبب.

ترنس از روی نیمکتش افتاد پایین. او هم سبب شد. ماورسیا سعی کرد فرار کند. نیمه‌های راه بود و داشت می‌رسید به در که گوش راست خانم گورف شروع به جنبیدن کرد. وقتی رسید به در، گوش چپ خانم گورف جنبید. ماورسیا در را باز کرد و یک پایش را گذاشت بیرون که درست همان موقع خانم گورف زبانش را در آورد. ماورسیا هم سبب شد.

می‌شود. برای همین هم از روی دست جان رونویسی می‌کرد. دلش نمی‌خواست تقلب کند، اما خانم گورف هیچ وقت جمع زدن را یادش نداده بود.

یک روز که جو از روی دست جان می‌نوشت، خانم گورف مچش را گرفت. گوش‌هایش را جنباند - اول گوش راستش، بعد گوش چپش - زبانش را بیرون آورد و جو را تبدیل کرد به سبب. بعد هم جان را به‌خاطر این که اجازه داده بود از روی دستش تقلب کنند، به سبب تبدیل کرد.

تاد گفت: «هی! این کار درست نیست، جان فقط می‌خواست به دوستش کمک کند.»

خانم گورف گوش‌هایش را جنباند - اول گوش راستش، بعد گوش چپش - زبانش را بیرون آورد و تاد را هم به سبب تبدیل کرد. بعد پرسید: «کسِ دیگری هم نظری دارد؟» هیچ کس حرفی نزد.

خانم گورف خندید و سه تا سبب را روی میزش گذاشت. استین زد زیر گریه. نمی‌توانست جلو خودش را بگیرد. حسابی ترسیده بود.

خانم گورف گفت: «اجازه نمی‌دهم کسی توی کلاس من گریه کند.» بعد گوش‌هایش را جنباند - اول گوش راستش را، بعد گوش چپش را - بعد زبانش را درآورد و استین را هم به سبب تبدیل کرد.