

# پرواز با درنا

هنریک ادیوان، هوانس گریکوریان، سونا وان  
 Zahrad، پیو سیمونیان، واهه گودل و ...

## ترجمه خاچیک خاچر

۷۷۷۷-۲۷۸۸: نیکلا آری لوبه هنریک، سالانه کارهای موسیقی ایرانی از این نظر را برگزار می‌نمایند.  
۷-۹۲۷۰۷۷۸۸: آنها بیشتر از ۱۰۰ نفر از این نظر را برگزار می‌نمایند.

### لیست این مقاله

- شاهنامه‌نگاری \* پرواز با درنا
- زنگنه تاریخی از خود
- مخفیانه ۷۰-۷۳۷۱
- پیغمبر از رقص و ریتمها پاره یکان ای ای ای \* شاهنامه‌نگاری
- شاهنامه‌نگاری ملکه گلستانه و شاهنامه‌نگاری
- ۰۴۰۹-۰۶۶-۰۶۶-۰۶۶-۰۶۶۱
- پرواز با درنا: ترجمه از ایرانی به فرانسوی
- شاهنامه نگاری



## فهرست

۱۱	مقدمه
۱۹	هوهانس گریگوریان
۲۳	هنریک ادوبیان
۲۹	داویت هوهاننس
۳۵	هراچیا ساروخان
۴۳	غوکاس سیرونیان
۴۷	هُویک هویان
۵۳	مانول میکویان
۶۳	سوئنا وان
۷۱	سامول گوسيان
۷۹	وارطان هاکوپیان
۸۹	آناهیت کوچاریان
۹۵	روبرت یسایان
۹۹	تاتِو
۱۰۳	ادوارد میلیتونیان
۱۰۷	شانت مگرددچیان
۱۱۱	زاون بگیان
۱۱۵	هاکوب هاروطيون

۲۵۷	سرکیس گیراگوسيان
۲۶۱	مانول کوُسيان
۲۶۵	هاروطيون بربريان
۲۶۹	زاره ملکونيان
۲۷۵	ماروش پراميان
۲۸۳	اینچیجیکیان نانور
۲۸۷	آناهیت بُوستانچیان
۲۹۱	واهه گُودل
۲۹۵	آرام سارويان
۲۹۹	آلیسیا گیراگوسيان
۳۰۷	دایانا درهوانسان
۳۱۳	لئوناردو آلیشان (ناردو)
۳۱۹	هوانس پیلیکیان
۳۲۷	آشوت آسلام
۳۳۱	گالوست خانتس
۳۳۵	آرشاویر مگردیچ
۳۳۹	زُوراير میرزايان
۳۴۳	آرمن گِس
۳۴۷	سُونیا بالاسانيان
۳۵۱	خاچیک خاچر

۱۱۹	تادؤس دونويان
۱۲۳	واهان وارطانيان
۱۲۷	لينا آنتارانيان
۱۳۱	كارينه آشوقيان
۱۳۷	گوهر گالستيان
۱۴۳	ساکو آريان
۱۴۹	إسلاويك چيلويان.
۱۵۳	آناهیت بارساميان
۱۵۷	آروشات آواكيان
۱۶۳	نرسس آتابگيان
۱۶۹	تيگران پاسکوچيان
۱۷۵	يورى ساهاكيان
۱۷۹	متاکسه
۱۸۳	وبولت گريگوريان
۱۸۷	آرمن مارتيروسيان
۱۹۱	سدا ورميشوا
۱۹۵	إدوارد هارتنس
۱۹۹	آناتولي هوانسيان
۲۰۵	واهه آرسن
۲۰۹	ليليت
۲۱۵	وارطان واناتور
۲۱۹	ادوارد حاخورديان
۲۲۵	Zahrad (زاره يالديزچيان)
۲۳۱	زاره خراخونی
۲۳۹	ايگنا ساري آسلام
۲۴۳	وبرجي هان زيفللي أقلو
۲۴۹	گارنيك آدداريان
۲۵۳	پپو سيمونيان

## مقدمة

بنابراین سرنوشت نه چندان خوش تاریخی و قرار گرفتن ارمنستان بین دنیا شرق و غرب، این کشور در طول تاریخ همواره مورد تهاجم و لشکرکشی های پایان ناپذیر قدرت های بزرگ بوده و هر ژول سزاری، چنگیزخانی، تیمور لنگی که قصد جهان گشایی و لشکرکشی کرده است اول سراغ سرزمین ارمنستان آمده، آن را به خون و آتش کشیده، به ویرانه ای تبدیل کرده و بعد به کشور گشایی ادامه داده است! فرزندان این سرزمین نیز اگر کشته نشده اند یا به دیار دور کوچ داده شده اند یا برای داشتن «روزی خوش تر» جلای وطن کرده و به هر کشوری که می توانسته اند، مهاجرت نموده اند.

و وضعیت فعلی آن شده است چیزی که شاعر بزرگ معاصر، هوانس گریگوریان این طور توصیف نموده است:

این کشور من است - ابعادش آنقدر، این کشور من است

که من می توانم با خودم برش دارم  
وقتی به جایی دور بروم.  
کوچک مانند مادری پیر،  
کوچک مانند فرزندی نوزاد،  
ولی بر روی نقشه