

روزی که تقدیرم را نوشتی

زهرا زیان اول

امتیازات پر سیان
Powersman Publication

خیلی بدرفتاری می‌کرد. روزی یکی دو مرتبه با هر چه که به دستش می‌رسید، مرا کتک می‌زد، وقتی که نشئه بود، به بهانه‌های مختلف مرا آزار می‌داد و وقتی هم خمار بود، باز هم با شلنگ و چوب به جانم می‌افتداد. زمانی هم که با پدر دعوایش می‌شد، باز هم دق و دلیاش را سر من خالی می‌کرد و وقتی بازیگوشی می‌کردم، با قاشق پشت پا یا دستانم را داغ می‌کرد. از زمانی که چشم باز کردم و آن‌ها را شناختم، هیچوقت، اقوامی را در اطراف خود ندیدم. اشخاصی به نام عمو، عمه، دایی و خاله را ندیده بودم و نه در مورداشان چیزی شنیده بودم. پدرم هم دست کمی از او نداشت. آن‌ها فقط به دست آوردن پول و مواد و دود کردن آن برای شان مهم بود و سرنوشت من هرگز اهمیتی نداشت و حتی به خودشان زحمت نمی‌دادند تا لحظه‌ای به سرنوشت من فکر کنند. احساس می‌کردم در خانه زیادی هستم و همیشه به مدرسه رفتن هم سن و سالان خودم، حسادت می‌کردم و اندوهگین بودم و با غم و اندوه و حسرت، مدرسه رفتن آن‌ها را نظاره گر بودم. بی‌توجهی پدر و مادرم روی دلم سنگینی می‌کرد، اما روحیه کودکانه‌ام نمی‌گذاشت افسرده شوم و زیاد به این اوضاع فکر کنم. با تمام این مشکلات، روحیه خوبی داشتم و همیشه در رویاهای بزرگ و شیرین کودکی زندگی می‌کردم. در رویاهایم، باغ آرزویی ساخته بودم و برای ورود به آن باغ لازم بود، فقط در گوشه‌ای ساكت نشسته و چشمانم را بیندم و شادمانی در باغ رویاهای را شروع کنم. کودکی دوران شیرینی است و همه از آن دوران لذت می‌برند و خاطرات شیرینی در ذهنشان باقی می‌ماند، اما برای من آن دوران، یک کابوس بود و وقتی به یاد می‌آورم، تمام ستون فقراتم به لرزه درمی‌آید.

وقتی که کودک هستیم، مشکلات زیادی بر روی دوشمان سنگینی می‌کند و تمام مشکلات بچه‌ها، احساسات کودکانه‌شان است و نرسیدن به آرزوهای کوچک و شیرین...

شاید تقدیر من هم این بود...

شاید در این دنیای پر عظمت، فقط من بودم که به چنین سرنوشت شومی دچار شدم و شاید هم مثل من افرادی باشند که سرنوشت من برای شان تکرار شده باشد.

مهم این است که دل و قلب، فکر و ذکر و جسمت در آن لحظه‌ها با خدا باشد و غیر او، از هیچ کسی یاری نطلبی، چون در لحظه‌های گرفتاری و در به دری فقط یار مهربان و دلسوز خداست که بدون هیچ متنی به یاری ات می‌آید و دستت را می‌گیرد و نمی‌گذارد زمین بخوری.

بگذریم، برگردیم به زمان گذشته، به زمانی که شور و حال کودکی در سرم بود و هیچ از دنیا نمی‌فهمیدم و خوب را از بد تشخیص نمی‌دادم.

ما در خانه‌ای زندگی می‌کردیم که حیاط نسبتاً کوچکی داشت و داخل حیاط باعچه‌ای نقلی که چند درخت خشکیده در میان آن خودنمایی می‌کرد. خانه به واسطه‌ی چند پله از حیاط جدا می‌شد.

پدر و مادرم هر دو آدم‌های خشن و بداخل‌الاقی بودند که هیچ علاوه‌ای به من نداشتند. و من هرگز علت این رفتارشان را نمی‌فهمیدم. هر دوی آن‌ها معتاد بودند. مادرم زن زیبایی نبود، اما سر و زبان خوبی داشت. نه برای من، برای افرادی که به عنوان مهمان در خانه‌ی مان در رفت و آمد بودند. مادرم با من