

زنان، دشستان و جنون ماهانه

پژوهشی اسطوره‌شناسی و تاریخی
در راهی قاعده‌گی و نشانگان پیش از آن



قشر جوش

فهرست

۷	پیش‌نوشت
۱۳	فصل اول. دشتان و پیش‌دشتان
۱۵	دشتان: تعریف‌های پژوهشکی
۳۱	دشتان در طب سنتی ایران
۳۵	فصل دوم. دین و دشتان
۳۷	دین‌دشتان
۴۹	حریان نجس
۵۷	قرآن
۷۵	فصل سوم. اسطوره و دشتان
۷۷	بوسه‌ی اهریمن
۸۳	ادب و دشتان
۹۷	ماه، مار و اسطوره‌های دیگر
۱۰۳	مار؛ مار بزرگ
۱۱۹	نمونه‌هایی از چگونگی مواجهه با دشتان در برخی جوامع باستانی
۱۲۹	ماه می‌میرد
۱۳۵	پی‌نوشت
۱۳۹	متابع

پیش‌نوشت

نخستین بهانه‌ی نوشتن این کتاب، مقاله‌ای است که چندی پیش نوشته بودم؛ مقاله‌ای پژوهشی با عنوان «جنون ماهانه و زنان نویسنده». موضوع محوری آن، بررسی نشانگان اختلالات پیش از عادت ماهانه (پی‌ام‌اس^۱) در زنان نویسنده بود. با توجه به زمینه‌ی کاری ام یعنی نقد ادبی، در آن مقاله کوشیده بودم به این سؤال پاسخ دهم که چرا در آثار داستانی زنان نویسنده، عادت ماهانه و نشانگان فرآگیر پیش از آن، به عنوان یک ویژگی زیستی روزمره، در توصیفات زنانه‌ی شخصیت‌های داستانی به کار نمی‌آید؟ نتایج آماری مقاله‌ی مذکور نشان داد که اکثریت زنان نویسنده‌ی ایرانی با سندروم پی‌ام‌اس آشنایی دارند و پیش از ۹۲ درصد آنان—با درجات مختلف شدت وضعف—با این مسئله درگیرند. بسیاری هم معتقد بودند که این نشانگان با همه‌ی شانه‌های ناخوشایند جسمی و روحی اش بر نوشتن تأثیرگذار (ثبت یا منفی) است. فزونی این درصدها برایم قابل تأمل بود؛ والبته پیش از همه، جای خالی این عادت زیستی در داستان‌های زنان. باید برای این جای خالی دلیل توجیه‌کننده‌ای می‌یافتم. چرا بی‌نپرداختن به این موضوع راحتا به صورت گذرا می‌توان در الگوهای تربیت فرهنگی و سنتی ردیابی کرد. در اصل عادت ماهانه و هر چیز مربوط به آن در فرهنگ نویسنده‌گان ایرانی جزء

مقولات ناگفته‌ی فراموش شده است. گونه‌ای انکار ناخودآگاه در این «فراموش‌کاری تاریخی» دیده می‌شود. «تاریخی» واژه‌ی مؤکدی است در این جمله. در مسیر یافتن ردپای این انکار، از آموزه‌های سنتی و دینی سر درآوردم. برای پرسشی که در آن مقاله به بحث گذاشته بودم، به یک جواب ساده رسیدم. در واقع چرای من، پاسخ روشنی داشت که آن رادر متون اعتقادی و حتاً اسطوره‌های جهانی یافتتم. راز جای خالی این ویژگی زیستی در نوشتة‌ها و گفته‌ها، ریشه در فرهنگی چند هزار ساله دارد. نگاه منفی نسبت به این پدیده و طبعاً نادیده گرفتن آن، وجه مشترک بسیاری از فرهنگ‌ها و سنت‌های است. به قول نیلز لارسن¹: سندرم پیش از عادت ماهانه به افسانه‌های عادت ماهانه گرفتار آمده است، که سرچشممه‌ی آن باور و آیین‌های مذهبی است که کهن‌تر از اهرام عظیم مصر است.

در این کتاب، این نگاه منفی مشترک را از ادیان و فرهنگ‌های مختلف بیرون کشیده و کنار هم گذاشته‌ام. فصل دوم و سوم این کتاب را به ریشه‌های تاریخی و اعتقادی این مقوله اختصاص داده‌ام تا از یکسو تصویر روشنی از پیشینه‌ی تاریخی این پدیده داشته باشیم و از سوی دیگر راز پنهان و مکنون ماندن آن روشن شود.

اما بهانه‌ی دوم که باز به جرقه‌ی همان مقاله مربوط است و بازتاب‌های غافلگیرکننده‌ای داشت؛ زنان نویسنده در نامه‌ها، پیام‌های اینترنتی و تماس‌های تلفنی، از درگیری‌شان با این پدیده با من حرف می‌زندند. انگار برای اولین بار ناگفته‌ترین مسئله‌ی زیستن شان در یک رسانه‌ی گروهی (سایت ادبی-فلسفی والس) مطرح می‌شد و فرصت غنیمتی پیدا کرده بودند تا درباره‌ی چندوچون آن صحبت کنند. ییشورشان مستاق بودند جنبه‌های دیگر این مقوله به طور گسترده‌تر مورد بررسی قرار گیرد. پی‌ام‌اس برای اکثر آن‌ها دیوی آشنا بود که مجبور بودند ماهی یکبار ملاقاتش کنند.

بهانه‌ی سوم کمبود آثاری با موضوع پی‌ام‌اس به زبان فارسی است. در فهرست همه‌ی کتاب‌های منتشرشده درسی و پنج سال اخیر (یعنی تا سال ۱۳۹۱؛ رمان نگارش

کتاب) تنها بیست و نه عنوان کتاب با موضوع مستقل قاعده‌گی منتشر شده که از این عدالت‌تها نه کتاب به طور مشخص به نشانگان پی‌ام‌اس پرداخته‌اند. از این نه کتاب، تک‌دو کتاب به لحاظ غنای محتوا و علمی بودن، می‌توانند منبعی قابل استناد باشند؛ کتاب اختلالات پیش از عادت ماهانه نوشته‌ی نیلز لارسن و کتاب مشکلات پیش از عادت ماهانه ترجمه و گردآوری هومن حسینی و شاهین خزعلی که بر اساس مهم‌ترین کتاب پی‌ام‌اس نوشته شده‌اند؛ یعنی کتاب ماهی یکبار نوشته‌ی کاترینا دالتون.¹ باقی کتاب‌های منتشرشده به زبان فارسی در حد جزو‌هایی کم حجم به معرفی مختصراً این نشانگان و راهکارهای مواجهه با آن پرداخته‌اند. و جالب این که همین تعداد کتاب هم سه‌سالاً تجدیدچاپ شده و به چاپ‌های چهارم و پنجم رسیده‌اند. این تجدیدچاپ‌ها سخوی نشان‌دهنده‌ی نیاز جامعه به کتاب‌هایی درباره‌ی این موضوع است. از طرفی علی مطالعات، به کتابی برخوردم که به زمینه‌های فرهنگی و اعتقادی قاعده‌گی پردازد. غالباً کتاب‌هایی که با این موضوع نوشته شده‌اند، در محدوده‌ی تعاریف و راهکارهای پژوهشکی اند. درست به همین دلیل، رویکرد کتاب پیش روی شما، پژوهشکی نیست و پی‌حر اشارات موجز و مختصراً به تعریف علمی قاعده‌گی و نشانگان پیش از آن، از پیدا‌اختن به جنبه‌های پژوهشکی این موضوع دوری گریده‌ام. چرا که نه احاطه‌ی کاملی به علوم پژوهشکی دارم و نه هدف این کتاب تعریف جنبه‌های پژوهشکی این فرایند زیستی زنانه است. درست است که کتاب‌های منتشرشده‌ی مرتبط با این موضوع در ایران، نسبت به کشورهای دیگر بسیار اندک است اما برای آگاهی عمومی از این نشانگان و شیوه‌های زیستن رویی با آن، رجوع به همان منابع اندک کفايت می‌کند. از طرفی، این روزها مجلات حوزه‌ی خانواده و زنان و نشریات و سایت‌های تخصصی و غیرتخصصی به تعریف و تبیین این نشانگان می‌پردازند و کمتر زن امروزی تحصیل کرده‌ای با نام آن شناسنست.

بخش‌های اصلی این کتاب از منظر فرهنگی به قاعده‌گی می‌پردازد. در واقع ریشه‌ی