

جنون و بی‌خردی

# تاریخ جنون

## در عصر کلاسیک

میشل فوکو

ترجمه فاطمه ولیانی



## فهرست

۱	.....	مقدمه
۷	.....	۱. کشتی دیوانگان
۴۹	.....	۲. حبس بزرگ
۷۷	.....	۳. دیوانگان
۹۹	.....	۴. چهره‌های جنون
۱۴۵	.....	۵. پزشکان و بیماران
۱۸۷	.....	۶. وحشت عظیم
۲۱۳	.....	۷. مرزبندی جدید
۲۳۷	.....	۸. تولد آسایشگاه
۲۷۷	.....	نتیجه
۲۸۹	.....	یادداشتها
۲۹۷	.....	نمایه

## فصل اول

# کشتی دیوانگان

در پایان قرون وسطی جذام در غرب از میان رفت. در حاشیه اجتماع، در دروازه‌های شهرها، باب سرزمینهای وسیعی گشوده شد که هر چند دیگر جولانگاه درد نبودند، سترون و تامدتها غیرقابل سکونت ماندند. تا چند قرن تنها حیوان و گیاه در آنها مأوا داشت. از قرن چهاردهم تا قرن هفدهم، این سرزمینها با ورد و جادویی غریب در انتظار و خواهان تجسم تازه‌ای از درد بودند؛ خواهان آنکه ترس شکلک جدیدی به آنها عرضه کند، که بشر با سحر تازه‌ای بار دیگر دست به کار تصفیه جامعه شود و گروهی از انسانها را به آنجاها طرد کند.

از ابتدای قرون وسطی تا پایان جنگهای صلیبی، وسعت قلمرو ملعون جذامخانه‌ها در سراسر اروپا چند برابر شده بود. بنابر قول متیو پاری<sup>۱</sup>، در سراسر قلمرو مسیحیت نوزده هزار جذامخانه وجود داشت. به هر حال، حدود سال ۱۲۶۶ که لویی هشتم مقررات جذامخانه‌های فرانسه را وضع کرد، بیش از دو هزار جذامخانه شمارش شد. فقط در اسقفنشین پاریس چهل و سه جذامخانه وجود داشت. بور لُرن<sup>۲</sup>، گُربی<sup>۳</sup>، سن ولر<sup>۴</sup>، جذامخانه مرگبار شان-پوری<sup>۵</sup> و نیز شرانش<sup>۶</sup> از آن جمله بودند. بزرگترین جذامخانه‌ها در نزدیکی شهر پاریس واقع بودند: سن زرمن و سن لازار<sup>۱۱</sup>؛ بعداً نام آنها را در تاریخچه دردی دیگر باز خواهیم یافت. از قرن پانزدهم در همه‌جا جذامخانه‌ها از جذامیان خالی شدند.

1. Mathieu Paris

2. Bourg-le-Reine

3. Corbeil

4. Saint-Valère

5. Champ-Pourri

6. Charenton

دو انجمن مذهبی سن لازار و مُن کارمل<sup>۱</sup> و اگذار و آنها را مسئول اداره جدامخانه‌های کشور کرد. حدود بیست سال بعد، فرمان سال ۱۶۷۲ لغو شد و در پی اقداماتی که در فاصله مارس ۱۶۹۳ تا ژوئیه ۱۶۹۵ انجام گرفت، اموال جدامخانه‌ها به بیمارستانهای دیگر و مؤسسات خیریه و اگذار شد. معدودی جدامی که هنوز اینجا و آنجا، در میان هزار و دویست جدامخانه همچنان موجود پراکنده بودند، همگی در جدامخانه سن مسمن<sup>۲</sup> واقع در نزدیکی ارلثان جای داده شدند. این حکام ابتدا در پاریس اجرا شد؛ در پاریس دیوان عالی عواید جدامخانه‌ها را به مؤسسات وابسته به بیمارستان عمومی<sup>۳</sup> شهر سپرد. مراجع قضایی شهرستانهای کشور نیز از اقدام دیوان عالی تبعیت کردند. شهرستان تولوز اموال جدامخانه‌های شهر را به بیمارستان «بیماران لاعلاج» و اگذار کرد(۱۶۹۶). دارایی جدامخانه بُلیو<sup>۴</sup> در نُرماندی به بیمارستان اُتل دیو<sup>۵</sup> در شهر کان و اموال جدامخانه وُله<sup>۶</sup> به بیمارستان سنت فوا<sup>۷</sup> سپرده شد. ملک محصور گانه<sup>۸</sup> در نزدیکی شهر بُردو و جدامخانه سن مسمن، تنها یادگارهای دوران جدامخانه‌ها، به جای ماندند.

در انگلستان و اسکاتلند که جمعیت آنها در قرن دوازدهم تنها یک میلیون و نیم بود، دویست و بیست جدامخانه وجود داشت. اما در قرن چهاردهم جدامخانه‌های این کشور کم از بیمار خالی شدند. در سال ۱۳۴۲ که ریچارد سوم به بررسی وضعیت بیمارستان ریپن امر کرد، در آنجا دیگر حتی یک جدامی بستری نبود و او عواید بنیاد مزبور را به فقرا اختصاص داد. اسقف اعظم پویزل<sup>۹</sup> در اواخر قرن

1. Mont-Carmel      2. Saint-Mesmin

۳. نخستین مراکز درمانی فرانسه با ابتکار مؤمنان مسیحی ایجاد شد و حتی پس از آنکه رسیدگی به امور آنها به دست قدرت سلطنتی افتاد، باز مدیریت آنها به عهده روحانیان بود. اما در قرن هفدهم، با گسترش تکدی در پاریس، بیمارستانی با نام بیمارستان عمومی تأسیس شد (۱۶۵۶-۱۶۵۷) که هدف عمده آن پذیرش متکدیان بود. این بیمارستان در اوایل انقلاب فرانسه تطیل شد. شایان ذکر است که تا همین اواخر در فرانسه، مانند بسیاری از دیگر کشورهای اروپایی، بیمارستان نهادی خیریه بود که تنها بیماران فقیر از آن استفاده می‌کردند. —م.

4. Beaulieu      5. Hôtel-Dieu      6. Voley      7. Sainte-Foy

۸. Ganets، منظور از ملک محصور، زمینی است که پیشتر مالکیت همگانی داشته و با پرچین کشیدن به دور آن، به ملک خصوصی تبدیل شده است. —م.

9. Puisel

سن ژرمن از قرن پس از آن به دارالتأدیب تبدیل شد و سن لازار حتی پیش از آنکه مقر انجمن خیریه ونسان دُپل قدیس<sup>۱</sup> شود، فقط یک جدامی داشت: «جناب لانگلوا، قاضی محکمه عرفی». زمانی که ماری مدیسی نایب‌السلطنه بود (۱۶۱۰-۱۶۱۷)، یکی از بزرگترین جدامخانه‌های اروپا، یعنی جدامخانه نانسی، فقط چهار جدامی داشت. کاتل در خاطرات خود نوشته است که در اواخر قرون وسطی، بیست و نه بیمارستان در شهر تولوز وجود داشت که هفت باب آن جدامخانه بود؛ ولی در منابع آغاز قرن هفدهم تنها نام سه جدامخانه ذکر شده است: سن سیپرین<sup>۲</sup>، آرنو برنار<sup>۳</sup>، و سن میشل. مردم به شکرانه از میان رفتن جدام مراسم به جا می‌آوردند؛ مثلاً اهالی رنس در سال ۱۶۲۵، طی راهپیمایی مذهبی باشکوهی خداوند را سپاس گفتند که شهرشان را از این آفت رهانیده است.

حدود یک قرن بود که قدرت سلطنتی ضبط و ربط و تجدید سازمان املاک جدامخانه‌ها را که منبع ثروتی بیکران بود، در دست داشت. فرانسوی اول در فرمان مورخ نوزدهم دسامبر ۱۵۴۳، «برای آنکه به بی‌نظمی شدید حاکم بر جدامخانه‌ها خاتمه داده شود» به سیاهه‌برداری اموال آنها امر کرد. هانری چهارم نیز در فرمان سال ۱۶۰۶ خود دستور رسیدگی به حسابهای این مؤسسات را صادر و مقرر کرد «مازاد حاصل از این تفحص صرف احوال نجبای فقیر و سربازان معلول شود». در ۲۴ اکتبر ۱۶۱۲ دستور رسیدگی به حسابهای دوباره صادر شد، اما این بار بر آن شدند تا درآمدۀای را که تا آن زمان از آنها استفاده نامعقول می‌شد، صرف تعذیۀ فقرا کنند.

مشکل جدامخانه‌ها در فرانسه تا پیش از پایان قرن هفدهم حل نشد؛ بخصوص آنکه وجه اقتصادی قضیه معضلات متعدد آفرید. مگر نه اینکه در سال ۱۶۷۷، فقط در استان دُفینه<sup>۴</sup> هنوز چهل و چهار جدامخانه موجود بود؟ در بیستم فوریه ۱۶۷۲، لویی چهاردهم اموال همه انجمنهای خیریه درمانی و نظامی را به

۱. Saint Vincent de Paul (۱۵۸۱-۱۶۶۰)، کشیش فرانسوی. ونسان قدیس ضمن قبول مناصب مذهبی تشریفاتی، در سطحی گستره به فعالیتهای خیریه می‌پرداخت. مهمترین کار او تأسیس انجمن کشیشان مبلغ بود. از او به عنوان بزرگترین شخصیت مسیحی قرن هفدهم نام می‌برند. —م.

2. Saint-Cyprien      3. Arnaud-Bernard      4. Dauphiné