

همیشه بھانہ ای ہست

زہرا تندکی



@dostekhalq

www.dostekhalq.com

Dost-e-Khalq - Dostekhalq.com

تستہ رائفلیو ٹینیڈ

لئے کامن میں میں

لیں میں پریس

لے لیں میں پریس

لے لیں میں پریس

لے لیں میں پریس

لے لیں میں پریس

انٹر ار پریس

Perseman Publication

مقدمه

هر کدام از ما، قصه مخصوص خودمان را روایت می‌کنیم. هر کدام از ما دلتگی‌ها و دغدغه‌های مخصوص خودمان را داریم. هر کدام از ما دست کم یکبار دلمان پس نگاه کسی لرزیده است و واژه عاشقی کردن را تجربه کرده‌ایم. اشکی نگاه‌هایمان را ترکرده و در فراق کسی با خودمان حرف زده‌ایم... زیر لب فکرهایمان را با خودمان دوره کرده‌ایم و غصه‌ای به گلوبیمان چنگ انداخته که قدرت ابرازش را نداشته‌ایم... شاید همیشه نتوانسته‌ایم مثل قهرمان‌های کتاب‌ها و داستان‌ها، حمامه بیافرینیم و در مقابل تمام هجمه‌ها، سرخختانه مبارزه کنیم... اما یقین دارم هیچ کس دوست ندارد میدان را به سرعت خالی کند و سپر بیاندازد. حتی اگر توان مبارزه را در خودش نبیند. قهرمان همیشه آن کس نیست که تفنج در دست می‌گیرد. همیشه آن کسی نیست که مдал آور یک ملت می‌شود. همیشه اویی نیست که در کرسی دانش، مقامی می‌آورد. گاهی قهرمان کسیست که می‌ماند و جا خالی نمی‌کند. می‌شود و خیانت نمی‌کند. اتفاق می‌افتد و او نادیده می‌انگارد. قدرتش را دارد و زور نمی‌راند. سوازه ایست که به پیاده رحم می‌کند.

کتاب حاضر قصه‌ایست از همین آدم‌ها... آدم‌هایی که هر روز از کنار ما می‌گذرند. اتفاقاتی واقعی، شخصیت‌های واقعی و بازخوردهایی واقعی‌تر... که در خلال روایت قصه، فضای ذهنی قهرمان قصه هم بیان می‌شود و تدبیر و تفکر او را روشن می‌سازد. واگویه‌هایی از جنس همین منطق‌ها و تفسیرهایی که هر کدام از ما برای خودش دارد...

۱

راه دراز شده بود... انگار همهی خیابان شده بود چشم و چشم از او برنمی داشت... پارگی کنار لبیش را لمس کرد... از لمسش هم دهانش درد گرفت هم دردی در جانش افتاد... آهی کشید و به زندگی زناشویی فکر کرد که حدود ده سال از آن می گذشت... و به زندگی زناشویی بی پایانی که باید از این پس با سعید می گذراند... به سرزنش هایی که می توانست به مدت سی چهل سال آینده با او همراه شود... به سرزنش ها و توهین ها و سخت گیری های بی انتهای همسفری که مثل سنگ، سخت و دردآور بود... به سنگ هایی که می توانستند یک چاه را هم خشک کنند... به جمله ای که تازه گی ها تمام فکرش را پر کرده بود: یه پایان تلخ خیلی بهتره تا یه تلخی بی پایان...

"کم آوردم... اتفاقات این چند وقتی خارج از توان و تحمل منه... دیگه نمی تونم... همیشه سایه ای گذشته روی زندگی آدم سنگینی می کنه... کی می گه گذشته ها گذشته... گوینده ای این جمله یا شوخی کرده یا احمق بوده... گذشته همیشه با آدمه... کنار آدم نفس می کشه... گاهی خیره می شه توی چشمات و با زبون بی زیونی بہت می گه که من هستم... درست کنار تو... درست کنار الان و فردای تو... یادم باشه این جمله ها رو یه جایی بنویسم... یه جایی... که سعید نتونه پیدا ش کنه و..."

آفتاب که رنگ و رویش را تابستان گذشته حسابی برده بود، خودش را پهن