

آگاتا کریستی

# چرا از ایوانز نخواستند؟

ترجمه مجتبی عبدالله نژاد



کتابهای کارآگاه

## فهرست

۱	.....	حادثه
۷	.....	در باب پدران
۱۳	.....	مسافرت با قطار
۲۲	.....	جلسة تحقيق
۲۷	.....	آقا و خانم کایمن
۳۵	.....	پایان پیکنیک
۴۶	.....	فرار از مرگ
۵۷	.....	راز عکس
۶۸	.....	در باب باسینگتون فرنج
۷۵	.....	آمادگی برای تصادف
۸۴	.....	تصادف
۹۲	.....	اردوگاه دشمن
۹۹	.....	آن کارسترز
۱۰۹	.....	دکتر نیکلسون
۱۱۸	.....	کشف مهم
۱۲۹	.....	بابی و کیل می شود
۱۴۰	.....	گفتگو با خانم ریوینگتون
۱۴۹	.....	صاحب عکس
۱۵۹	.....	شورای سه نفره
۱۶۷	.....	شورای دونفره
۱۷۲	.....	پاسخ راجر

۱۸۲	قربانی دیگر
۱۹۰	ناپدید شدن مویرا
۲۰۱	به دنبال خانواده کایمن
۲۱۱	سخنان آقای اسپراغ
۲۱۹	ماجراجویی شبانه
۲۲۴	«برادرم کشته شده»
۲۳۴	لحظات آخر
۲۴۴	داستان باجر
۲۵۰	فرار
۲۵۸	سؤال فرانکی
۲۶۹	ایوانز
۲۷۳	اتفاق مهم در کافه اُرینت
۲۸۰	نامه از آمریکای جنوبی
۲۸۷	اخبار کشیش سرا

## فصل اول

### حادثه

بابی جونز توب را روی پایه گذاشت، چوب را چند بار عقب و جلو برد،  
بعد یواش آوردهش جلو و محکم ضربه زد.

آیا توب مستقیم از فراز چمن اصلی گذشت، اوچ گرفت، از  
دست انداز عبور کرد و در محدوده ضربه چوب شماره پنج در گرین  
چهاردهم فرود آمد؟

نه. آنچا فرود نیامد. ضربه را بد زده بود؛ بنابراین توب به موازات  
زمین پیش رفت و افتاد توی دست انداز!

تماشاگری نبود که افسوس بخورد و فریادش به هوا برود. تنها شاهد  
ضربه هم ابراز تعجبی نکرد و این هم البته طبیعی بود. چون زننده ضربه  
استاد امریکایی تبار گلف نبود<sup>۱</sup>؛ پسر چهارم کشیش مارچبولت، شهر  
ساحلی کوچکی در ساحل ویلز بود.  
بابی فحش خیلی قبیحی داد.

بابی جوانکی بود خوش رو که حدود بیست و هشت سال داشت.  
هیچ کس، حتی بهترین دوستش، ادعا نمی کرد که خوش قیافه است، ولی  
قیافه خیلی بانمکی داشت و در چشمهای قهوه ای او گرما و صمیمیتی  
بود که آدم را یاد سگ می انداخت.  
ضربه را که زد، نومیدانه گفت:

---

۱. مقصود بابی جونز (۱۹۰۲-۱۹۷۱) یکی از بزرگترین بازیکنان تاریخ گلف جهان است که جوايز بسیاری را برد و شخصیت داستان کریستی همنام اوست. —م.

۲ چرا از ایوانز نخواستند؟

- هر روز بدتر می‌شوم.

دوستش گفت:

- تمرین کن.

دوستش دکتر تامس مرد میانسالی بود با موهای جوگندمی و صورت بشاش سرخ و سفید. او هم هیچ وقت سوئینگ کامل نمی‌کرد. ضربه‌های کوتاه و مستقیم می‌زد که تا سطهای زمین می‌رفت و معمولاً در مقابل بازیکنانی که از او مهارت بیشتری داشتند ولی سرسی‌تر بازی می‌کردند، برندۀ می‌شد.

بابی این بار یا چوب شماره ۹ به سمت توب هجوم برد. دفعه سوم موفق شد. توب در فاصله کوتاهی از گرینی که دکتر تامس با دو ضربه چوب شماره ۱۲ به آن رسیده بود، به زمین نشست.

بابی گفت:

- حالا شد.

رفتند سراغ منطقه بعدی.

اول دکتر ضربه زد. ضربه‌ای مستقیم و عالی که البته زیاد دور نرفت. بابی نفس عمیقی کشید، توب را گذاشت روی پایه، دوباره تنظیمش کرد، چوب را چندبار عقب و جلو برد، بعد آن را صاف بالا برد، چشمهاش را بست، سرش را بالا گرفت، شانه راستش را پایین داد و در واقع هر کاری را که نباید انجام می‌داد انجام داد. ضربه محکمی زد و توب را انداخت وسط زمین.

راضی و خوشحال نفس راحتی کشید. افسردگی خاص گلفبازان معروف از چهره‌اش محو شد و جای خود را به شادی و شعف مخصوص گلفبازان معروف داد.

به دروغ گفت:

- خودم می‌دانم دارم چه کار می‌کنم.

یک ضربه ماهرانه با چوب شماره ۱۲، یک ضربه قوسی با چوب شماره ۵. بابی خیالش راحت شد. رسید به امتیاز منفی چهار،

۱. slice، انحراف توب در بازی گلف. - م.

در حالی که امتیاز دکتر تامس به مثبت یک کاهش یافت. بابی با اعتماد به نفس رفت سراغ منطقه شماره شانزده. دوباره همه کارهایی را که نباید انجام می‌داد انجام داد. ولی این بار معجزه نشد. اسلایس<sup>۱</sup> عالی و باشکوه و بی‌نظیری روی داد! توب چرخید و به سمت راست رفت.

دکتر تامس گفت:

- خوب شد مستقیم نزدی. جانمی جان!  
بابی با ناراحتی گفت:

- اگر مستقیم می‌زدم ... هی! فکر کنم صدایی شنیدم. خدا کند توب به سر کسی نخوردۀ باشد.

نگاه کرد به سمت راست. نور کافی نبود. خورشید داشت غروب می‌کرد و چون رو به خورشید بود، خوب نمی‌توانست ببیند. به علاوه مه رقیقی از روی دریا برمی‌خاست و کار را مشکلتر می‌کرد. تا حاشیه پرتگاه چند صدمتر بیشتر فاصله نبود.

بابی گفت:

- راه عابر پیاده از آن طرف است. ولی بعید می‌دانم توب تا آنجا رفته باشد. با وجود این، فکر کنم صدایی شنیدم. تو نشنیدی؟  
دکتر گفت صدایی نشنیده.

بابی رفت دنبال توب. پیدا کردن توب مشکل بود، ولی بالاخره یافتش. جایی دور از دسترس بود. افتاده بود لای بوته خار بزرگی. چند تا لگد به بوته خار زد تا توب افتاد. برش داشت و رفت. به دوستش گفت دیگر در این منطقه بازی نمی‌کند.

دکتر آمد به طرف او، چون منطقه بعدی نزدیک پرتگاه بود. منطقه هفدهم کابوس بابی بود. در این منطقه باید توب را از بالای پرتگاهی عبور می‌دادند. فاصله زیاد نبود، ولی چشم آدم که به اعماق