

کتابسیاه

هنر آشنا شدن با آدم‌های جدید و بانفوذ و برقراری رابطه‌های تازه
جفری گیتومر / فرخ بافنده



CONNECTIONS

كتانياه

فهرست

سرمایه یک

چه کسی را می‌شناسم؟

ارزیابی ارزش کسی که می‌شناسی ۴۲
خودآزمایی: مهارت ارتباط‌گیری ۴۳
خطور یاد گرفتم رابطه‌ای را شکل دهم ۴۶
بزرگ‌ترین دارایی‌ات: سرمایه‌ی انسانی‌ات ۴۹
«بیلی، مشق‌هایت را بنویس!» مشق ارتباط ۵۳

سرمایه دو

چه می‌خواهم؟

اگر ندانی که چه می‌خواهی، ۵۸
از خودت بپرس تا اینجا با چه کسانی ۶۳

سرمایه سه

چه باید بکنم؟

قبل از اینکه دست به کاری بزنی. فکر کن! بعد اقدام کن! ۷۲
آماده شدن برای شکل‌دهی رابطه با بیگانه‌ها ۷۵
داشتن شهامت برای برقراری رابطه ۷۷
بخشی که باید بر آن چیره شوی ۸۱
آهسته پیش برو. با آن‌ها دوست شو ۸۳
روش‌های برقراری رابطه با آدمها با حضور ۸۷

كتاسياه

قدرت برخورد دوستانه	۱۶۳
اگر گپ بزنی، گند می‌زنی	۱۶۵
آنها را حیرت‌زده کن تا دل‌شان را به دست آوری ..	۱۶۷
هرچند بار که می‌توانی آنها را شکفت‌زده کن ..	۱۷۰
مدام در تماس باش. مجله‌ی الکترونیکی	۱۷۱
علاقة‌ی مشترک: باقتن رشته پیوند و جلب کردن نظر مشتری ..	۱۷۶
راز تبدیل کردن یک ارتباط ساده به رابطه ..	۱۸۳
قانون و رازهای جذب	۱۸۵

سرمایه شش و نیم

ارزش رابطه‌ها

افسانه‌ی «جادایی شش درجه‌ای»	۱۸۸
حضور در جم: زنده نگه‌دارنده‌ی جریان رابطه‌ها	۱۹۰
پیدا کردن نقطه مشترک، و عیق‌تر کردن رابطه ..	۱۹۲
راز «به هم باقتن رابطه‌ها»	۱۹۵
اتحاد استراتژیک: ارجاع کسی به دیگری ..	۱۹۹
گسترش حلقه ارتباط‌ها، و چند برابر کردن ..	۲۰۴

سخن آخر

رسیدن به درجه استادی در برقراری رابطه

ساختن آرم تجاری خودت: خلق وجهه و شهرت خودت	۲۰۹
چطور به رابطه‌های مهمی که به دنبال آنها ...	۲۱۲
حفظ درازمدت یک رابطه	۲۱۴
ارتباط غیرمستقیم: برقراری رابطه از طریق لباس	۲۱۶
عامل درجه یک بودن	۲۱۹

كتاسياه

چطور با آدم مهمی ملاقات کنی ..	۹۱
چطور یک آگهی تبلیغاتی شخصی ۳۰ ثانیه‌ای ..	۹۳
بهترین شیوه تبلیغ آگهی شخصی: ..	۹۵
کسب اطلاعات شخصی مشتری منجر به ..	۱۰۰
ارتباط رو در رو، نه تماس تلفنی یا ایمیلی خشک و بی‌روح ..	۱۰۲
چگونه ارتباطی معمولی را تبدیل به رابطه‌ای ..	۱۰۸

سرمایه چهار

چطور رابطه برقرار کنم؟

رابطه‌های واقعی. جواب‌های واقعی برای ..	۱۱۲
---	-----

سرمایه پنج

چه کسی تو را می‌شناسد؟

قدمهای اول برای شناخته شدن	۱۳۸
۵. عامل مهم و تأثیرگزار در یافتن جایگاه ...	۱۴۲
با کسانی که نظرشان به تو جلب می‌شود چه کنی ..	۱۴۴
شناساندن خود به کسانی که می‌توانند به تو ...	۱۴۶
سه راز شناخته شدن ...	۱۵۰
چند نکته‌ی دیگر در مورد شناخته شدن	۱۵۴

سرمایه شش

قدرت سری رابطه‌ها

بزرگ‌ترین اشتباهی که ممکن است ..	۱۵۸
در فرودگاه دلاس	۱۶۰
پیوستن به سازمان‌ها و انجمن‌ها: ..	۱۶۱

كتابيه

- | | |
|-----------|---------------------------------|
| ۲۲۱ | راز و قدرت نهفته در اصل ... |
| ۲۲۴ | فرآيند مادامالعمر برقراری رابطه |
| ۲۳۱ | ديگر دوستان |

اگر پدر یا مادر باشی، شرط می‌بندم احتمالاً حتی نمی‌توانی به بچه‌ها این زنگ بزنی، چون تمام شماره‌های شان را در گوشی همراهت ذخیره کرده‌ای. این روزها دیگر کسی شماره تلفن‌ها را به خاطر نمی‌سپارد. برخی آدمها که از قبل هم شماره‌ای یادشان نمی‌ماند!

شخصاً شماره تلفن‌های ۴۰ سال قبل را به یاد می‌آورم، ولی شماره‌های دیروز را نه.

در شهر آتلانتیک (سال ۱۹۵۲) شماره تلفن من ۵۷۴۰ - ۲ بود. سال بعد به ۵۷۴۰ - ۲ AT تغییر یافت. تک‌تک شماره تلفن‌های دوران دیبرستان خود را به یاد دارم. ولی اصلاً خبر ندارم که شماره تلفن دخترانم چه هستند - و تازه هر روز با آن‌ها حرف هم می‌زنم. این نشان از قدرت ارتباط‌ها نیست؛ این پارادوکس ارتباط‌هاست. به توانشان می‌دهد که رابطه‌ها چقدر ظریف و شکننده‌اند. بعلاوه اهمیت قدرت‌مندترین کلماتِ دنیای کامپیوتر را ثابت می‌کند: داشتن «نسخه پشتیبان».^۱

افسانه‌ی «کتاب سیاه»

همه می‌دانند کتاب سیاه حاوی اسامی آدم‌های بانفوذ و رابطه‌های مهم (و گاهی، سری) است.

وقتی بچه بودم، همیشه کتاب سیاه کوچولویی داشتم که آدرس‌ها و شماره تلفن‌های (سری) را در آن نگه می‌داشت. همه چنین کتاب‌چهای داشتند. مامانم، بابایم، تمام دوستانم. در دهه‌های ۵۰ و ۶۰ هنوز مانده بود که این همه تغییرات عجیب و غریب سر کتاب سیاه بیاید. این روزها پیدا کردن یک کتاب سیاه واقعی سخت است.

رد پای هر نوع رابطه‌ای در افسانه‌ی کتاب سیاه دیده می‌شود، از آدم‌ها و ارتباط‌های مهمی که در دنیای کسب‌وکار برقرار می‌شود گرفته، تا اسامی و شماره تلفن‌های دوستان. ولی هدفش همه جای دنیا یکی بوده و هست: حفظ اسامی و شماره تماس آدم‌هایی که برایت از همه مهم‌تر هستند. امروزه کتاب سیاه کوچک تبدیل به رایانه‌های جیبی (PDA)^۲ یا لپ‌تاپ شده است.

برای لحظه‌ای به این قضیه فکر کن:

اگر شماره تماس افرادی که با آن‌ها سروکار داری ناپدید شود، چقدر سردرگم می‌شوی؟
بگذار من بگوییم: از سرگردانی فراتر می‌روم و
وارد قلمروی وحشت می‌شوی.

۱. PDA (مخفف Personal Digital Assistant) رایانه‌های جیبی که فاقد صفحه کلید هستند و اکثرًا در کارهای تجاری مورد استفاده قرار می‌گیرند.

سؤال این است: آیا کتاب سیاهی داری؟

و اگر داری - نام چند تا آدم قدرتمند و بانفوذ در آن است؟ آیا پر است از اسامی آدمهایی که تو بهزحمت می‌شناسی‌شان؟ یا بهزحمت تو را می‌شناسند؟

امروزه کتاب سیاه، نوعی بانک داده‌های ارتباطی است که به شکل برنامه‌های مختلفی از قبیل مایکروسافت آوتلوک^۱، ای‌سی‌تی^۲، فایل‌ساز حرفه‌ای^۳، و امثال این‌ها روی صفحه‌ی مونیتور کامپیوتر، لپ‌تاپت، یا پی. دی‌ای. ات قرار دارند. و پر هستند از اسامی و شماره‌های تلفن‌های مهمترین آدمهایی که با آن‌ها ارتباط داری.

چند دقیقه‌ای وقت بگذار و لیستی از ده تا از قدرتمندترین و بانفوذترین آدمهایی که می‌شناسی تهیه کن (آدمهایی که می‌توانند باعث اتفاق افتادن رویدادهایی که به دنبال وقوع آن‌ها هستی بشوند و کاری کنند موانع از سر راهت کنار بروند). بعد از خودت بپرس: « من اخیراً برای این آدمها چه کردیم؟ » و شاید سؤال بهتر این باشد که: « آیا هرازگاهی به این آدمها زنگ می‌زنی و خون‌شان را می‌نوشی؟ »

مردم همیشه‌ی خدا به من زنگ می‌زنند و می‌گویند که ناهارم را می‌خرند تا بتوانند « فکر و نقشه مرا بذند ». جواب من این است: « اجرت دزدیدن فکر و نقشه‌ی من ۵۰۰ دلار در ساعت است و ناهارتان هم پای خودم ». این حرف جلوی همه‌ی خون‌آشامها را می‌گیرد، و من هر سال با ناهار خوردن ۵۰۰۰ دلار درمی‌آورم.

چند نفر حاضرند پول بدنه
تا تو با آن‌ها ناهار بخوری؟

برگردیم به کتاب سیاه تو.

هاروی مک‌کی در کتاب بی‌نظیرش، قبل از اینکه تشنه شوی، چاهت را بکن، این سؤال را می‌پرسد که: « به چه کسی ساعت ۲ صبح می‌توانی زنگ بزنی؟ »
بی‌شک این مهمترین و تأثیرگزارترین سؤالی است که می‌توانی در عورد مجموعه‌ی رابطه‌هایت بپرسی.

می‌توانی روی چه کسی حساب کنی؟
و چه کسی روی توی حساب می‌کند؟
چه کسی ساعت دو صبح به تو زنگ می‌زند؟
کسی خانه هست؟

۱. Microsoft Outlook = برنامه‌ای برای کارهایی مانند فرستادن یا خواندن ایمیل، چک کردن تقویم، و...

2. ACT

3. FileMaker Pro