

به سوی آسمان‌ها

آن ماری میوز

ترجمه: مرجان مودانی

فهرست

۹

مقدمه

۱۳	فصل ۱-پرواز بزرگ
۲۲	فصل ۲-چیزرون
۳۲	فصل ۳-خرسچی‌ها
۳۸	فصل ۴-در
۴۹	فصل ۵-بال‌ها، بال‌ها، بال‌ها
۶۲	فصل ۶-لوازم پرواز
۷۰	فصل ۷-شام
۸۱	فصل ۸-کی گفته فال‌گوش ایستادن کاربدی است؟
۹۰	فصل ۹-حمام
۹۵	فصل ۱۰-معماه شماره یک
۱۰۶	فصل ۱۱-انتخاب‌ها
۱۱۳	فصل ۱۲-حریص‌ها و کوزه‌ی طلا
۱۲۴	فصل ۱۳-پاتریک او هارا
۱۳۱	فصل ۱۴-تک‌شاخ‌ها
۱۴۳	فصل ۱۵-وردخوانان
۱۵۰	فصل ۱۶-راز‌شان

۱۶۰	فصل ۱۷- مواجهه با مار
۱۷۳	فصل ۱۸- آندرود
۱۷۹	فصل ۱۹- تأخیرها
۱۸۶	فصل ۲۰- سرنخ شماره دو
۱۹۷	فصل ۲۱- اعترافات
۲۰۸	فصل ۲۲- ستاره‌ی آرزو
۲۱۰	فصل ۲۳- معماه شماره سه
۲۲۶	فصل ۲۴- نجات
۲۳۸	فصل ۲۵- چه احتمالی وجود دارد؟
۲۴۶	فصل ۲۶- تصادف
۲۵۱	فصل ۲۷- راه حل
۲۵۳	فصل ۲۸- پایان‌ها و آغازها
۲۶۵	فصل آخر

مقدمه

تا حالا شده است خواب ببینید پرواز می‌کنید؟ تا حالا شده است بپرید و در هوامعلق بمانید؟ ملودی کلاس چهارمی مصمم است پرواز کند و رؤایش رابه واقعیت تبدیل کند. بعد از تصادفی که منجر به فلنج شدن پدرش شده است پرواز کردن تنها آرزوی ملودی است. او خود رابه خاطر تصادف مقصو می‌داند و احساس گناه می‌کند و می‌خواهد با پرواز کردن از زندگی واقعی و آدم‌های اطرافش دورتر و دورتر شود. ملودی به چیزی رونمایی نمی‌کند. اما... سرزمین آرزوهای محال، جایی که آرزوها به حقیقت می‌پیوندد.

نویسنده‌ی کتاب به سوی آسمان‌ها، خانم آن ماری میرز، متولد و بزرگ شده‌ی ترینیداد و توباگو و فارغ‌التحصیل دانشگاه مونت سنت وینسنت هالی فکس بعد از اتمام دانشگاه در هیئت سیاحتی ترینیداد و توباگو مشغول به کار شد. سپس به سازمان ملل متحد در نیویورک رفت و همزمان موفق به اخذ مدرک مترجمی از دانشگاه نیویورک گردید و به جرگه‌ی مترجمان بدون مرز پیوست. در این بین نویسنده‌ی کتاب از تولد دخترش نوشتند داستان‌های نوشتۀ‌هاش بزرگسالان بودند ولی پس از تولد دخترش نوشتند داستان‌های کودک و نوجوان را آغاز کرد. به سوی آسمان‌ها نخستین اثرش در حوزه‌ی ادبیات کودک و نوجوان است. گرچه این کتاب برای نوجوانان نوشته شده است اما هدفش بزرگسالان است. دنیایی که در این اثر به تصویر کشیده شده است دنیایی است خیالی، پر از تلمیحات، پویا، مهیج و در بعضی موارد غمناک.

پس اگر نوجوان هستید یا بزرگسال و اگر می‌خواهید برای ساعتی از روزمرگی نجات پیدا کنید خواندن این کتاب را به شما پیشنهاد می‌کنم. و اما در پایان، حین ترجمه این اثر از مساعدت و راهنمایی‌های بی‌دریغ استاد ارجمند جناب آقای دکتر کیهان بهمنی که این اثر را به بنده معرفی کردند بهره‌ی بسیار بردم و از ایشان به خاطر سعه صدر و بلند نظری شان کمال تشکر را دارم. همچنین از سرکار خانم لیلی فرهادپور، نویسنده و فرهیخته عزیزی که با ویرایش متن، زیبایی آن را چند برابر کردند، متشکرم. در پایان نیز از جناب آقای یوسف علیخانی، مدیر محترم نشر آموت، که امکان انتشار این اثر را فراهم آورده بسیار ممنون و سپاس‌گزارم.

مرجان مردانی