

مَكْسِيْ كَهْ مَيْ خَواَسْتْ پَروَانَهْ باَشَدْ

مَجْمُوعَهْ دَاستَانَهَايْ كَوتَاهْ

نوِيِسَنْدَگَانْ اسْپَانِيَا وَ امْرِيِكَائِي لَاتِينْ

گَرْدَآَورِي وَ تَرْجِمَهْ: عَلِي بَاغْشاَهِي



۱۳۹۶

مگسی که می خواست پروانه باشد

از اینکه یک مگس باشد خسته بود! از گشتن لابلای استخوانها و زباله‌ها. دلش می خواست همه چیز را رها کند و تبدیل به یک پروانه شود. به همین خاطر میان گل‌ها رفت تا بال‌هایی شفاف از گلبرگ‌ها برای خودش دست و پا کند. کار سختی بود اما به هر ترتیب بال‌ها را با دقت، صبر و نهایت حوصله بردوش گذاشت و بعد هیجان‌زده خودش را که حالا مملو از رنگ‌های مختلف بود در برکه تماشا کرد....

در همین اثنا وقتی که آماده می شد تا خودش را به دیگران نشان بدهد و از تعریف و تمجید آنها لذت ببرد؛ پسری‌چه‌ای او را به تور انداخت و زمانی که در نمایشگاه زیست‌شناسی مدرسه پسرک مورد تشویق و تمجید حاضران قرار می گرفت مگسی که می خواست پروانه باشد روی صفحه‌ای مخلعین میخکوب شده بود.

آگوستو موتروسو

هندوراس

سايه من

وقتی که من و سایه‌ام به طور اتفاقی در پارک به هم می‌رسیم، حتی یک کلمه هم با هم حرف نمی‌زنیم، اما می‌توان به وضوح این را فهمید که او هم به اندازه من از این ملاقات خوشحال است.

بعد از ظهرها همیشه می‌بینم که با لباس سیاه جلوتر از خودم راه می‌رود. وقت پیاده‌روی همراه من است، اگر بایستم او هم می‌ایستد. گهگاهی از او تقلید می‌کنم، مثلاً اگر حدس بزنم که دستش را پشت کمرش گذاشته، من هم همین کار را انجام می‌دهم. بعضی اوقات خیال می‌کنم که وقتی مرا در این ابعاد، رنگ‌ها و تصاویر متنوع و گوناگون و اغراق آمیز می‌بیند، سرش را تکان می‌دهد و با ملایمت و نرمی به من می‌خندد.

وقتی در پارک قدم می‌زنیم با احتیاط و یواشکی از او تقلید می‌کنم و گاهی که متوجه می‌شوم او خسته است قدم‌هایم را خیلی حساب شده و اندازه‌گیری شده برمی‌دارم – یکم این طرف‌تر، یکم آن طرف‌تر – تا زمانی که به جای مناسبی برسیم. و بعد خودم را در وسط نور قرار می‌دهم تا در مقابل وضعیت نامناسب و بد من سایه‌ام بتواند در آرامش کامل روی نیمکت بنشیند.

انریکه اندرسون ایمبرت

آرژانتین