

صفرتا یک

پیتر تیل
زینب عفتی



جمهوری اسلامی ایران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، کتابخانه ملی ایران
تهران - ۰۰۱۷۷۷۷۴۳۷-۱۵ - info@kora.mofar.org
کتابخانه ملی ایران، خیابان حافظ، باغ کاخ اسلامی، پلاک ۲۰
تهران - ۰۰۱۷۷۸۱۴۳۶-۹۰

فهرست

۱۱	مقدمه	۱۱
۱۵	چالش آینده	۱۵
۱۶	صفرتایک: آینده پیشرفت	۱۶
۱۹	تفکر نویا	۱۹
۲۱	مانند سال ۱۹۹۹ جشن بگیریم	۲۱
۲۲	نگاهی گذرا به تاریخچه دهه ۹۰	۲۲
۲۵	سپتامبر ۱۹۹۸ تا مارس ۲۰۰۰:	۲۵
۲۵	دوران رونق اقتصادی دیوانه وار	۲۵
۲۸	درسی که گرفتیم	۲۸
۳۱	همه شرکت‌های موفق با هم تفاوت دارند	۳۱
۳۳	دروغ‌هایی که مردم می‌گویند	۳۳
۳۸	مردم بی رحم	۳۸
۴۳	ایدئولوژی رقابت	۴۳
۴۵	جنگ و صلح	۴۵
۵۳	برتری آخرین بازیکن	۵۳
۶۱	ساخت یک شرکت انحصاری	۶۱
۶۵	سخن آخر در آغاز	۶۵
۶۷	شما بليط بخت آزمایي نيسيد	۶۷
۶۹	آيا می‌توان آینده را كنترل کرد؟	۶۹
۷۶	دنيای خوش بین با نگرش معلق ما	۷۶
۸۲	آيا خوش بینی با نگرش معلق اصلاً امكان پذير است؟	۸۲

۱۳۹.....	قانون قدرت در توزیع
۱۴۰.....	فروش به غیرمشتری‌ها
۱۴۱.....	همه می‌فروشنند
۱۴۲.....	انسان و ماشین
۱۴۳.....	جایگزینی در مقابل تکمیل
۱۴۴.....	جهانی شدن متراوف جایگزینی است
۱۴۵.....	فناوری متراوف مکمل بودن است
۱۴۶.....	کسب و کار مکمل
۱۴۷.....	دیدگاه علم کامپیوتر
۱۴۹.....	با هوش ترین رایانه‌ها دوست ما هستند یا دشمن ما؟
۱۵۱.....	محیط زیست
۱۶۲.....	باور غلط درباره کارآفرینی اجتماعی
۱۶۳.....	تسلا: هفت پاسخ برای هفت پرسش
۱۶۶.....	فاز دو انرژی
۱۶۹.....	تضاد شخصیتی موسمیین
۱۷۰.....	تفاوت‌ها
۱۷۶.....	پادشاهان از کجا می‌آیند
۱۷۷.....	سلطنت آمریکایی
۱۸۱.....	بازگشت پادشاه
۱۸۳.....	نتیجه گیری
۱۸۸.....	دریاره نویسنده

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

۹۸

۹۹

۱۰۰

۱۰۱

۱۰۲

۱۰۳

۱۰۴

۱۰۵

۱۰۶

۱۰۷

۱۰۸

۱۰۹

۱۱۰

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۱۱

