

چاپ هفتم

تهران
۱۳۹۹

۲

سازمان
کتابخانه ملی

بخشودن



ایوگاراد و دیوید مک ناتون
خشایار دیهیمی

فهرست

۷	سخن سرپرست مجموعه
۱۳	پیشگفتار
۱۷	فصل اول بحث و حدل درباره بحشودن
۴۵	فصل دوم دلایلی علیه بحشودن
۷۷	فصل سوم راه سوم ^۹
۱۰۷	فصل چهارم دفاع از بحشودن I آنچه روآشاسان می‌گوید
۱۳۷	فصل پنجم دفاع از بحشودن II مواجهه با ایرادها
۱۷۳	فصل ششم دفاع از بحشودن III دلایل مشت و ایحابی
۲۰۰	برای مطالعه بیشتر
۲۰۳	منابع

فصل اول

بحث و حدل در ماره بخشودن

قریبی در میان حرایه‌های ساحیمایی که با نیمسی مفعحر شده درار به درار
لکنده است او بحاب حواهد یافت، اما دفترش که نگه پاره شده و در
کلر و افاده است، به دست دفترش را که در حال مرگ است در دست
گرفته می‌فشارد بعداً، وقتی که او را بحات دادید، می‌گویند
تقریبیست‌هایی را که دفترش را کشیدند می‌بخشد و کسی‌ای از آنها به
آنکه ندارد و آرزو نمی‌کند که به حاک سیاه بنشستد

سیاری از افراد این بخشودن سی فید و شرط را مطلقاً به دسته
تحسیں می‌بگردند و حتی آن را عملی قدس‌مآبایه به حساب می‌آورند
جذور آن فرد توانسته بر بصرت و حصومت حوش، که احساس و
واکنش طبیعی در قبال چیزی حادثه هولناکی است، فائق آید (در واقع
جهوده سطر سیاری از افراد چیزی است، این واقعه‌ای است که سرای
کورسون ویلسون رح داد، فردی که در بمب‌گذاری اسکیلن در ایرلند
جنایی دفترش را از دست داد) اما عده‌ای هم نمی‌تواند این کار را
بتعیینه تحسیس سگردند و به دیده تحسیس هم نمی‌بگردند چون فکر
می‌کنند بخشودن کسایی که عاملانه افراد سگاه و سی دفاع را به قتل
بسیار نکند کار درست نمایند کار درست نمایند کار درست نمایند

گذشت همیشه کاری درست و واکنشی مناس و عملی تحسین برانگ اس مورد توافق همه نیست و افراد بر سر آن احلاف بطر دارند عصاً احلاف بطرشان هم سیار حدی اس و غالباً موضع کسانی را ک در فال اس موضع آزاده‌هده نا بظر آها موافق نیست، عرفانیل درک می‌ناید از نک سو، عده‌ای می‌گوید چطور می‌توان کسی را که ب عصب و بصرت و حس استقامه‌بی اش فائق می‌آید و حسی برای کسانی که حس لطمہ برگی به او وارد آورده‌اند طلب حرث می‌کند تحسی نکرد؟ از سوی دیگر، عده‌ای نا پرحاش حواب می‌دهد چگونه می‌توان ر حیات هولناک این متعرضان حشم بگرفت و عصب نکرد، و چ اصولاً ناید تظاهر کیم که اس می‌عرضان اهمیتی ندارد و محاره عادلانه شان مهم بیست؟

این مسلمه‌ای است که در زندگی هر کسی اهمیتی سرا دارد اما اد اهمیت دائمی گستره‌ای دارد و از حریثات زندگی یک فرد با سروها: زیوبولتسکی را که بر سریوشت ملت‌ها باشیر می‌گدارد و حگ با صلح نار می‌آورید در بر می‌گردد برای همه ما مواردی پیش می‌آند که ب حشودن دیگران فکر کیم، نا امیدوار باشیم دیگران ما را بخشد د امور شخصی مان که می‌تردید چس مواردی پیش می‌آید و در امو عمومی هم به احتمال سیار ریاد بحث و حدل درباره بخودن منه به طرح سؤالات برگی درباره چگونگی رفیار ما با دیگر انسان، می‌شود، و بطری که در اس رسمه پیدا می‌کیم بر کل زندگی ما ناش مشت نا معنی می‌گدارد احساسات افراد در این رسمه سیار تند و قو اس و به حق ناید هم چس ناید، چراکه اس سؤال حیاتی را پیش می‌آورده که در قبال حطاهای افراد چه واکنشی ناید شان دهد حطاهایی که از نامهربانی‌های کوچک نا شرارت‌ها و ستمگری‌ها هولناک علیه هراران نا حسی می‌لسوون‌ها سفر را در بر می‌گیرد اما ا-

احساسات سد و فوی ما، هرچند کاملاً به حق و به حساس، برای پاسخ داده این سوال کافی نیست که چرا و چه وقت ناید حطاکاران را بحثیم یا بحشیم اس احساسات بمحی بواند راهیمای عمل ما در اس سوره ناشد، و یکی از دلایل مهمش اس است که اس احساسات همیشه یکسان و نکواحت نیستند احساسات افراد در رسمه بخودن از فرهنگی به فردی به فرد دیگر فرق می‌کند، حسی در نک فرهنگ واحد اس احساسات از فردی به فرد دیگر فرق می‌کند، و حسی احساسات یک فرد واحد هم در رسمه بخودن عصاً از موردی به مورد دیگر سیار متغیر و در نوسان اس شد و حدت احساسات حواسی بهایی برای اس سؤال فراهم می‌آورده که آنای ناید حطاکاران را بحشیم یا نه، و اگر قرار بر بخودن ناید در چه شرایطی این بخودن روا و موجه است فقط نا بخودنی دلایل له و علیه بخودن است که می‌توانیم به موضعی پاندار و

نایدتر و دارای پشوونه لارم در این رسمه دست یابیم هدف این کتاب طرح همس دلال و اسدالله و سرسی سقاط نهاد و صعف آنهاست در اس فصل می‌حوالیم طرح کلی و گسرده‌ای از عهیت بحث و حدل درباره بخودن و گذشت عرصه کیم و برخی از محاره‌ای اصلی برای و عدم توافق را مشخص کیم در فصل دوم ناید علیه بخودن و گذشت را در کابوں توجه فرار حواسی داد اس لارهایی که می‌گویند بخودن همیشه هم مطلوب و درست نیست و در واقع بعضاً از بطر احلافی سیار هم حطاپس در فصل سوم یک امکان سوم را طرح حواسی کرد، بعضی به بصر و به بخودن، و بعضی حواسیم کرد و ارسیم که آنای اس موضع واکنشی رصانه‌بیش برای نکاری انسانی فراهم می‌آورده با به در فصل چهارم نگاهی حواسی ناید به تحقیقات تحریبی روشناسانی که در اس حوره کار می‌کند، این نکته را مورد بوجه قرار حواسی داد که از آها چه می‌ بواسم