

واقع نگری

ده دلیل که ثابت می‌کند اوضاع دنیا آنقدرها هم که فکر
می‌کنیم بد نیست

هنس روسلینگ، اولا روسلینگ و آنا روسلینگ
ترجمه‌ی عاطفه‌هاشمی و سید‌حسن رضوی



یادداشت نویسنده. ۷

مقدمه: چرا عاشق سیرکم؟ ۸

فصل اول: غریزه‌ی شکاف. ۲۲

فصل دوم: غریزه‌ی منفی‌نگری. ۴۶

فصل سوم: غریزه‌ی خط مستقیم. ۷۰

فصل چهارم: غریزه‌ی ترس. ۹۳

فصل پنجم: غریزه‌ی اندازه. ۱۱۲

فصل ششم: غریزه‌ی تعییم. ۱۲۷

فصل هفتم: غریزه‌ی سرنوشت. ۱۴۵

فصل هشتم: غریزه‌ی دیدگاه بگانه. ۱۶۱

فصل نهم: غریزه‌ی مقصودانستن. ۱۷۶

فصل دهم: غریزه‌ی اضطرار. ۱۹۱

فصل بازدهم: واقع‌نگری در عمل. ۲۰۷

مؤخره. ۲۱۷

پوست. ۲۱۹

یادداشت‌ها. ۲۳۴

یادداشت نهایی. ۲۵۵

منابع. ۲۵۶

پی‌نوشت‌ها. ۲۸۳

در آن لحظه چیزی به من الهام شد. پس رؤیایم تمام نشده بودا چند هفته قبل، وقتی داشتم درس رفلکس‌ها را می‌خواندم، یادم آمد بین هم کلاسی‌ها، تنها کسی بودم که می‌توانستم انگشتانم را تا پایین‌های حلقوم فرو ببرم و بالا نیاورم. آن موقع فکر نمی‌کردم مهارت خیلی مهمی باشد؛ ولی روزی که استاد این حرف را زد، به اهمیت این مهارت بی‌بردم و ناگهان رؤیایی کودکی در دلم زنده شد. تصمیم گرفتم شمشیرخوار سیرک شوم.

تلاش‌های اولم چندان امیدبخش نبود. شمشیری نداشتیم؛ برای همین از قلاب ماهی‌گیری استفاده کردم. ولی خدا می‌داند بار مقابل آینه‌ی دست‌شویی ایستادم وتلاش کردم. سه سانتی‌متر پایین نرفته، در گلویم گیر می‌کرد. درنهایت دوباره رؤیایم را رها کردم. سه سال بعد که در یکی از بخش‌های بیمارستان، دوران طرح پزشکی ام را می‌گذراندم، به پیرمردی برخوردم که سرفه‌ی مزمن داشت. گاهی که نیاز می‌شد، معمولاً از بیمارانم در مورد حرفه‌شان سوال می‌کردم. کاشف به عمل آمد که پیرمرد، شمشیرخوار سیرک بوده است. تصور کنید چقدر متعجب شدم وقتی فهمیدم او دقیقاً همان کسی است که عکس پرت‌ایکسشن را در کلاس دیده بودیم! وقتی همه چیز را درباره‌ی تلاش‌های بی‌ثمرم با قلاب ماهی‌گیری گفت، گفت: «دکتر جوان، مگه شما نمی‌دونین مجرای گلو تخته؟ شما فقط می‌تونین چیزای تخت رو داخلش کنین! برا همینه که ما از شمشیر استفاده می‌کنیم.»

آن روز بعد از کار، ملاقه‌ی سوپ‌خوری دسته‌صافی برداشتیم و دوباره مشغول تمرین شدم. چیزی نگذشت که توانستم دسته‌ی ملاقه را تا انتهای گلویم فرو کنم. هیجان‌زده شده بودم؛ اما آرزوی من بلعیدن دسته‌ی ملاقه‌ی سوپ‌خوری نبود! فردای آن روز برای خرید شمشیر آگهی دادم و خیلی زود چیزی را که می‌خواستم، پیدا کردم: خنجری ارتشی متعلق به سال ۱۸۰۹ در سوند. وقتی خنجر را با موفقیت از گلویم پایین دادم، هم باست موقفيت خوشحال شدم و هم از این که به چنین راه خوبی برای استفاده‌ی مجدد از سلاح‌ها دست پیدا کرده بودم، به خودم باليدم.

قورت‌دادن شمشیر همیشه نشان داده است که آن‌چه به ظاهر غیرممکن به نظر می‌رسد، ممکن است عملی باشد. این، انسان‌ها را ترغیب می‌کند به ورای بدیهیات بیندیشند. گاه این هنر قدیمی هندی را در انتهای سخنرانی‌های درباره‌ی توسعه‌ی جهانی، بهنمایش می‌گذارم. می‌روم بالای میز، و لباس رسمی‌ام را درمی‌آورم تا لباس سیاه با پولک‌های طلایی‌ام پیدا شود. درخواست می‌کنم همه سکوت کنند و بعد با ضرب‌باهنگ تکرارشونده‌ی طبل، به آرامی سر خنجر را از گلویم پایین می‌دهم. سپس دستانم را از هم باز می‌کنم و حاضران از خودبی خود می‌شوند.

خودآزمایی

این کتاب درباره‌ی جهان و فهم آن است. پس چرا با سیرک شروع کردیم؟ چرا سخنرانی‌هایم را با حرکتی نمایشی با بالاپوش برآق به‌پایان می‌رسانم؟ بهزودی توضیح خواهم داد. اما اول می‌خواهم دانش‌تان را درباره‌ی جهان بیازمایید. پس لطفاً کاغذ و قلم بیاورید و به این سیزده سوال پاسخ بدهید.

مقدمه

چرا عاشق سیرک؟

از سیرک خوشم می‌آید. لذت می‌برم از این که بینم شببه‌بازها اره‌موتوری‌ها را به هوا پرت می‌کنند یا بنده بازها ده بار روی طناب چرخ می‌خورند. عاشق نمایشم؛ عاشق احساس شگفتی و شادی ناشی از تماشای چیزهایی که غیرممکن به نظر می‌رسند.

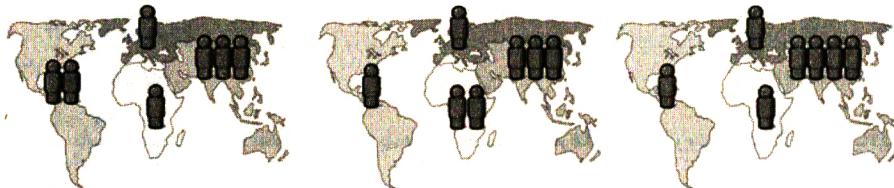
وقتی کودک بودم، آرزو داشتم هنرمند سیرک شوم. در عوض، رؤیای پدر و مادرم این بود که تحصیلات عالی داشته باشم؛ چیزی که خودشان نتوانسته بودند سراغش بروند. بالاخره مشغول تحصیل در رشته‌ی پزشکی شدم.

یک روز بعد از ظهر در دانشکده، استادمان در درسی خشک درباره‌ی طرز کار حلق گفت: «اگر چیزی در آن گیر کند، با جلوآمدن استخوان چانه، مجرایش باز می‌شود» و برای شرح بهتر از طریق تصویر، عکس ایکس‌ری فردی را به ما نشان داد که شمشیری بلعیده بود.



۷. در صد سال گذشته، مرگ بر اثر بلایای طبیعی چه تغییری کرده است؟
- الف. بیش از دوباره شده است.
 - ب. تقریباً یکسان بوده است.
 - ج. به کمتر از نصف کاهش یافته است.

۸. امروزه جهان حدود هفت میلیارد نفر جمعیت دارد. کدام نقشه، محل سکونت آن‌ها را بهتر نشان می‌دهد؟ (هر آدمک نشانگر یک میلیارد جمعیت است).



الف

ب

ج

۹. چه سهمی از کودکان یک‌ساله‌ی جهان در حال حاضر در برابر بیماری‌ها واکسینه شده‌اند؟
- الف. بیست درصد
 - ب. پنجاه درصد
 - ج. هشتاد درصد

۱۰. در سراسر جهان، مردان سی‌ساله به‌طور میانگین، ده سال از عمرشان را در مدرسه گذرانده‌اند. حدس می‌زنید زنان سی‌ساله، چند سال از عمرشان را در مدرسه گذرانده‌اند؟
- الف. نه سال
 - ب. شش سال
 - ج. سه سال

۱۱. در سال ۱۹۹۶ نام بیرها، پاندahای بزرگ و کرگدن‌های سیاه در فهرست موجودات در حال انقراض اعلام شده است. خطر انقراض چه تعداد از این گونه‌ها امروزه بیشتر شده است؟
- الف. دو تا
 - ب. یکی
 - ج. هیچ‌یک

۱۲. چه تعداد از مردم جهان به برق دسترسی دارند؟
- الف. بیست درصد
 - ب. پنجاه درصد
 - ج. هشتاد درصد

۱. در میان کشورهای کم‌درآمد جهان، چند درصد از دخترها تحصیلات ابتدایی‌شان را به‌پایان می‌رسانند؟

- الف. بیست درصد
- ب. چهل درصد
- ج. شصت درصد

۲. اکثر جمعیت جهان در کجا زندگی می‌کنند؟

- الف. کشورهایی با درآمد پایین
- ب. کشورهایی با درآمد متوسط
- ج. کشورهایی با درآمد بالا

۳. در بیست سال اخیر جمعیتی که در فقر مطلق زندگی می‌کنند...
- الف. دوباره شده است.
 - ب. تقریباً یکسان بوده است.
 - ج. تقریباً نصف شده است.

۴. امید به زندگی در جهان امروز چگونه است؟

- الف. پنجاه سال
- ب. شصت سال
- ج. هفتاد سال

۵. امروزه دومیلیارد کودک صفر تا پانزده ساله در جهان حضور دارند. سازمان ملل در سال ۲۱۰۰ تعداد کودکان جهان را چقدر گزارش خواهد کرد؟

- الف. چهار میلیارد
- ب. سه میلیارد
- ج. دو میلیارد

۶. براساس پیش‌بینی سازمان ملل، در سال ۲۱۰۰، چهار میلیارد دیگر به جمعیت کره‌ی زمین اضافه خواهد شد. علت اصلی آن چیست؟

- الف. تعداد کودکان (زیر پانزده سال) بیش‌تر می‌شود.
- ب. تعداد بزرگ‌سالان (پانزده تا هفتاد و چهار سال) بیش‌تر می‌شود.
- ج. تعداد افراد سالم‌مند (هفتاد و پنج سال به بالا) بیش‌تر می‌شود.