

# خُودَتِ باش نه نخود هر آش

مسعود لعلی - فهیمه ارزنگی



۱۰۵ داستان تکان دهنده کوتاه برای بالا

بردن عزت نفس، و روحیه

خود پذیری، مهروزی

و آرامش درون

S  
بها سين

# فهرست

اشتباه فرشتگان	۱۶۳	اشتباهات زندگی	۵۷	اشتباه و فرصت
دیوونه کیه؟ عاقل کیه؟	۱۶۴	روش خند سرنوشت	۵۸	قدرت ذهنی
تریت	۱۶۵	کشاورز عصبانی	۶۳	دانستان محبت
با طلا باید نوشت	۱۶۶	سه عسافر	۶۴	رمزپروری قهرمان اتومبیلانی جهان
تمثیل پازل	۱۶۷	خودخواه نباشید!	۶۵	تفکر سگ و گربه ای
تقسیم گوزن	۱۶۸	میخ را درآورید	۶۸	نیروی گاو
گسلهای درونی خود را بهبود ببخشید	۱۶۹	تشویق	۷۱	موقفيتهای امروز همان غیر...
دانستان نهنگ	۱۷۰	پاسخ حسابی از دکتر حسابی	۷۲	درک مفهوم زندگی
نکات حکمت آموز	۱۷۲	به اهدافت تعهد داشته باش	۷۳	برای تأمل بیشتر
یک تجربه از استفان کاوی	۱۷۳	درس خودشناسی	۷۴	چیزی به نام شناس وجود ندارد
خرید طوطی	۱۷۵	حکایت پرقال ها	۷۶	ضرب المثل های دور ریختنی
مرد کف بین	۱۷۷	نقل قول های ماندگار	۷۹	دانستان سه الاغ
هواییمای کاغذی	۱۷۹	دریازی ماروپله زندگی هیچ گاه...	۸۰	قضابت
اعشار زیبا و قابل تأمل	۱۸۲	شهامت گذشتن از گردوها	۸۲	آیا شما هم نیمکت دارید؟
فروش یک ایده خوب	۱۸۴	ملست مالی کردن	۸۳	فرشته شکسته
چکیده تمام خردها	۱۸۶	حرف دلت را بزن	۸۴	جملات روحیه بخش
بیانات قدری یکدیگر بدانیم	۱۸۸	هفت مرحله برای همیشه متوسط بودن	۸۵	خداآوند به یکی از پیامبران وحی کرد
ازیابی میزان شرافت	۱۸۹	زندگی به سبک استیو جابز	۸۶	از ازادوچ ابدون عشق تا عشق ...
قرار ملاقات	۱۹۰	همایش زنانه	۸۸	چگونه است که هرگز غمگین نیستی؟
موعظه	۱۹۱	همه مردند	۹۰	تفاوت
با طلا باید نوشت	۱۹۲	دوبازرگان	۹۱	کالسکه، نمادی از زندگی
ماهی ها در آبگیر	۱۹۳	محبت مادر	۹۴	جملات زیبا و خواندنی
توجیه شاهراه فرار از تغییر مثبت	۱۹۴	معرفت دختران	۹۵	احمق ترین افراد چه کسی است؟
سرفه طوطی	۱۹۶	تگاهمن به نقطه ضعف آدما	۱۰۰	بهترین دستورالعمل تغییر افراد
اهمیت آمادگی	۱۹۷	چوپان و بزچالاک	۱۰۱	گزیده های از جملات ناپلشون هیل
فیل و آفتاب پرست	۱۹۸	عروسك	۱۰۳	دختران جذاب
برای تأمل بیشتر	۲۰۰	عشق حقیقی	۱۰۵	ده فرمان !!!
پنیه همه چیز	۲۰۱	خرد چیست؟ خردمند کیست؟	۱۰۷	دانستان پدری روستایی، و پرسش
وابستگی به چیزهای بی ارزش	۲۰۳	قهقهه مبادا	۱۰۸	دلیستنگی
		ماهی	۱۰۹	راز آفرینش (طنز)
		دو قطره آب	۱۱۲	ادبیات پشت کامیونی
		حاج آقا	۱۱۳	جملات زیبا
		پای بزرگ، قلبی بزرگتر	۱۱۴	زندگی چه میگوید؟
				فار

# مقدمه

استاد دنیادیده‌ای در مجلس خطابه‌ای به شاگردانش می‌گفت: «استادها روشنگرند. آنها با هزار و یک راه، روشنگری می‌کنند. آنها به سوی حقیقت اشاره می‌کنند. آنها مانند انگشتانی هستند که به ماه اشاره دارند. ولی احمق‌های بسیاری وجود دارند که به انگشت می‌چسبند. با چسبیدن به انگشت، نمی‌توانی ماه را بینی. حتی ساده‌لوحانی هستند که انگشتان رامی‌بوستند. این کارتوراتغذیه نخواهد کرد.

انگشت را فراموش کن و جایی را بنگر که انگشت به آن اشاره دارد.» در خطابه بالا، حقیقت به ماه تشبیه شده است. همیشه در طول تاریخ بزرگان تلاش کرده‌اند، حقیقت (ماه) را به روش‌های گوناگون به انسان‌ها نشان دهنده. اما اکثر افراد به جای پرداختن به حقیقت به ابزار نشان دهنده حقیقت (انگشت) توجه خود را معطوف کرده‌اند. بگذریم.

قصد ما در این مقدمه اشاره جدی به این مطلب نیست. بلکه می‌خواهیم از این زاویه به این تمثیل (انگشت و ماه) پیراذاییم که قصه و داستان کوتاه یکی از ابزارهای مناسب برای نشان دادن حقایقی مفید در رابطه با مهارت‌های زندگی و آفرینش شادکامی و رضایت خاطردونی است.

اما نباید در قصه‌ها ماند بلکه باید از خرد و روشنگری که در آنها وجود دارد استفاده نمود و زندگی فردی خود را تبدیل به یک داستان الهام بخش کرد.

داستان‌های کوتاه این مجموعه نیز قواعدی مهم و اصولی سرونوشت‌ساز را برای ساختن زندگی متعالی و پیغمبر، فراروی علاقمندان می‌گشاید. زندگی ای که نتیجه تأکید بر توانمندی‌های منحصر به فردی است که طبیعت درنهاد همگان به ودیعه گذاشته. و انسان این رسالت را دارد است که با تجهیز به سلاح شجاعت، خلاقیت و عشق، دست به آفرینش بزند و نسخه‌ای جدید و بی‌بدیل از اصالت انسانی را به عرصه زندگی عرضه کند.

## سامانه پیامک

جهت:

- ۱- اطلاع از آخرین آثار منتشره ام
- ۲- اطلاع از فعالیت‌های فرهنگی از جمله برگزاری دوره‌های آموزشی در زمینه مهارت‌های زندگی و بهسازی درونی
- ۳- انعکاس نظرات، پیشنهادات و انتقادات در رابطه با کتابهای یک پیامک (صرف‌فراش شهر محل سکونتتان در آن ذکر شود) به شماره ۰۳۰۰۷۶۵۰۰۵۷۷۳ ارسال نمائید.

مسعود لعلی



برای دستیابی به این مهم می‌باشد از اتخاذ راهبردهای ناسالمی چون تقلید و همنزگ جماعت شدن دست بکشیم و با تمکن‌بزیر من متعالی و منحصر به فرد خویش اصل «خود بودن نه نخود هر آش بودن» را آویزه گوش کنیم. زیرا دنیا به تکرار کنندگان ناگاه و همچنین به تقلید کنندگان و پیروان چشم و گوش بسته احتیاج ندارد. زندگی به افراد جسور و خلاقی نیازمند است که با رسیدن به مراتب بالای خودشکوفایی فردی، حرف تازه برای گفتن و طرح نوینی برای درافکنند دارند. جهان در انتظار یک اینشتین یا یک بودای تکراری نیست، دنیا در انتظار تبلوریک "تو" است منحصر به فرد است که تابه حال به خود ندیده است. پس تلاش کن تا خودت باشی.

امیدواریم داستان‌های این مجموعه بتواند به شما در این زمینه کمک نماید. در پایان باید اشاره کنیم نام کتابمان یکی از کاریکلماتورهای دوست هنرمندوخوش ذوق مان علی درویش نویسنده کتاب "دوباره باید شد" است. به پیشنهاد ایشان این نام را برای این کتاب انتخاب کردیم. ازوی برای همیاری و همکاری صمیمانه اش تشکرداریم.

مسعود لعلی - فهیمه ارزنگی

Masoodlaali.com

masoodlaali@gmail.com