

دیوان اشعار

فروغ فرخزاد

به همراه نگرشی بر زندگی، احوال و آثار او

به کوشش

بهروز جلالی پندری



آشراست مروارید

فهرست

۹	فروغ در قلمرو شعر و زندگی / بهروز جلالی
۶۳	مرثیه / احمد شاملو
۶۷	دریغ و درد / مهدی اخوان ثالث
۷۱	دوست / سهراب سپهری
۷۵	شبینمی و آه... / سیاوش کسرایی

اسپیر

۸۱	دوست داشتن
۸۴	با کدام است؟
۸۹	یادی از گذشته
۹۱	پاییز
۹۳	وداع
۹۵	افسانه‌ی تلخ
۹۸	گریز و درد
۱۰۰	دیو شب

فروغ در قلمرو شعر و زندگی

نوشته‌ی بهروز جلالی

بزرگ بود
و از اهالی امروز بود
و با تمام افق‌های باز نسبت داشت
(۱) و لحن آب و زمین را چه خوب می‌فهمید.

هرچند فروغ گفته است: «حرف‌زدن در این مورد [شرح حال، زندگی شخصی] به نظر من یک کار خسته‌کننده و بی‌فایده‌ای است. این یک واقعیت هست که هر آدم که به دنیا می‌آید بالاخره یک تاریخ تولدی دارد، اهل شهر یا دهی است، توی مدرسه‌ای درس خوانده، یک مشت اتفاقات خیلی معمولی و قراردادی توی زندگی‌اش اتفاق افتاده که بالاخره برای همه می‌افتد، مثل توی حوض افتادن دوره‌ی بچگی یا مثلاً تقلب کردن دوره‌ی مدرسه، عاشق شدن دوره‌ی جوانی، عروسی کردن و از این جور چیزها.»^(۲) اما شناخت فراز و نشیب زندگانی هر شاعر، امر لازمی است، مخصوصاً شاعر امروز که در اشعارش جای