

چگونه به استقبال بطالت برویم

ایوا هافمن

سما قرایی



۱۱	پک: مسئله
۱۳	۱. بیشفعالی و ملالت‌های آن
۲۵	۲. ایرادهای انتخاب
۳۵	دو: تفريح
۳۷	۳. بطالت
۴۷	۴. خودکاوی
۷۵	۵. کاوشی خیالپردازانه
۱۰۱	۶. تمرکز تؤام با تعمق
۱۰۷	۷. انتخاب از درون
۱۲۱	سه: التزام
۱۲۷	۸. کار
۱۳۵	۹. روابط
۱۴۵	۱۰. بازی خلاقانه
۱۵۳	نتیجه‌گیری
۱۵۵	تمرین
۱۶۳	فهرست نام‌ها

۱

بیش فعالی و ملالت‌های آن

یک روز عادی را سر کار پشت سر گذاشتند اید و مثل باقی روزهای عادی جان به لب شده‌اید. باید فوراً تکلیف چیزهایی را روشن می‌کردید، و آن چند متلکی هم که رئیس‌تان بارتان کرده کمی شما را به هم ریخته است. باید بعداً فکر کنید که قضیه چه بوده. در راه خانه، سوار مترو، بازی مورد علاقه‌تان را در موبایل‌تان باز می‌کنید. چند تا پیام از دوستان‌تان آمده که دعوت‌تان کرده‌اند که شب را با آن‌ها خوش بگذرانید؛ باید بگردید بینید به کدام تئاتر، کنسرت یا رستوران می‌شود رفت. به خانه که می‌رسید، پیامکی به معشوق‌تان می‌زنید و جای قرار را به او اطلاع می‌دهید، و سعی می‌کنید تا جایی که می‌شود، قبل از این‌که از هوش بروید، ایمیل‌های‌تان را جواب بدهید. شب هم کلی خوش می‌گذرد و خوش گذرانی نایمه شب ادامه می‌یابد. پا که به خانه می‌گذارید، نگاهی می‌اندازید به پیام‌های تونیتری‌تان که از عصر تا شب روی هم تلنبار شده‌اند. این ته‌مانده‌های روز اذیت‌تان

می‌کند، و یک جور حس عجیب بلا تکلیفی دارید. روزِ صدر صد پُربازده و هیجان‌انگیزی داشته‌اید. پس چرا حس می‌کنید روز را از دست داده‌اید؛ انگار در انتهای روز هیچ چیز به درد بخوری باقی نمانده است؟

این کتاب در باب مشکلی است که چون زیادی شایع است تا حدی به چشم نمی‌آید. مشکل از این قرار است: مشغولیتِ مُفرط و برنامه‌های زمانی درهم و شلوغ، و تأثیرشان بر زندگی روحی و عاطفی مان. غیر از این‌ها، این کتاب به ما می‌گوید برای آن‌که پریارت زندگی کنیم، چطور با چنین مشکلاتی رویه‌روشیم و حل شان کنیم.

در دوره‌هایی از تاریخِ بشری کی از بزرگ‌ترین مشکلات، دست‌کم برای بعضی از مردم و طبقات خاصی از جامعه، این بود که یک عالمه وقت داشتند، و در نتیجه خطر ملال همواره در کمین بود. مثلاً، سورن کی یرک‌گور، فیلسوف دانمارکی قرن نوزدهم، در این خصوص گفته: «ملال عجب دهشتناک است ... ملال چه دهشت‌بار ملال است بار است ... دَمَر می‌خوابیم، بی حرکت؛ تنها چیزی که می‌بینم فضای تُهی است، تنها چیزی که با آن زندگی می‌کنم فضای تُهی است، تنها فضایی که در آن می‌جُنَبَم فضای تُهی است.»

سکون و انفعالِ رِخوت انگیز می‌تواند آدمی را از پا درآورد و دلتگ و افسرده کند؛ ولی ما از آن سوی بام افتاده‌ایم. ما در عصرِ نا آرامی‌ها، فزون‌کاری‌ها، بی قراری‌ها و هیجان‌های بیش از اندازه به سر می‌بریم. از وقتی اینترنت و فناوری‌های دیجیتال وارد زندگی مان شده‌اند، ما با حجم فراوانی از اطلاعات، تصاویر، ارتباطات شخصی و انواع متون مواجه بوده‌ایم که هر وقت و هر زمان که بخواهیم در دسترس مان هستند. در حیطهٔ غیرمجازی دنیا خوان بی‌پایانی از فعالیت‌های گوناگون، تنوع‌ها، جذایت‌ها

و هیجان‌ها در برابر مان گستردۀ است. در مغازه‌های پر زرق و برق و شلوغ، از شیر مرغ تا جان آدمیزاد می‌فروشند. هر طرف سر می‌چرخانیم، یک سبّد پُر از سرگرمی‌های سطح بالا و سطح پایین به دامان مان می‌ریزند: یوتیوب، موسیقی‌ها، جشنواره‌های رنگ‌ووارانگ، نمایشگاه‌های هنری.

این همه مشغولیت تا حدی واکنشی است به چنین شرایطی والیته پاسخی است به توقعاتی که جوامع پیچیده و فوق العاده رقابتی از ما دارند. بیشتر ما باید سخت کار کنیم تا خاطر جمع شویم معیشت خودمان و خانواده‌مان و امکانات رفاهی اولیه‌مان تأمین است؛ و اگر قرار است در این راه توفیقی حاصل شود، باید در مُنتها درجه کارایی و هوشیاری باشیم. اما شوق و رغبت ما به کار و فعالیت فراتر از حدی است که برای تأمین نیازهای اولیه و حتی نیازهای رفاهی مان لازم داریم. اگر از طبقه متosteem، به احتمال زیاد ساعتی به مراتب بیش از نیاز کار می‌کنیم تا از پسِ شرط و شروطی که شغل مان ایجاد می‌کند برباییم – یا به مراتب بیشتر از آن دوران انقلاب صنعتی که کارگران مجبور بودند به هر ذلت و جان‌کنندی تن بدھند. زندگی در خانه هم چندان چنگی به دل نمی‌زند و باری از دوش مان برنمی‌دارد: دسترسی دائمی به اینترنت، ورزش کردن برای حفظ سلامتی و آن‌همه کار ریزودرشت در خانه به قدری سرمان را شلوغ می‌کنند که برخی از جامعه‌شناسان ساعتی را که در خانه به سر می‌بریم «شیفت سوم» نامیده‌اند. در فرهنگی که پیوسته تصاویری از شکوه و تجمل را در چشم مان می‌کند، اغلب خواهی‌نخواهی عضوی از اعضای فرقه «بهترین‌ها» می‌شویم: می‌خواهیم بهترین خانه، بهترین فرزندان، بهترین تعطیلات و بهترین عملکرد حرفه‌ای را داشته باشیم. اگر قرار باشد در جلسه یا همایشی حضور یابیم که باعث پیشرفت شغلی مان می‌شود و مزایایی به همراه دارد، عین خیال مان نیست که باید پروازی دوازده ساعته را پشت سر بگذاریم، و تازه مشکل خستگی