



سیز آنداشتی

نویسنده: موریس دروئون
مترجم: لیلی گلستان



افسوس! که مدرسه اثر پیش بینی نشدنی بسیار بدی روی تیستو گذاشت. وقتی رژهی طلواتی لفتها روی تخته سیاه شروع شد، وقتی که رشته‌ی زنجیر «سه سه تا، پنج پنج تا و هفت هفت تا» شروع کرد به حرکت، تیستو توی چشم چپش احساس سوزش کرد و بلا فاصله به خواب بسیار عمیقی فرورفت.

تیستو نه تنها کودن، تبل و خسته نبود، بلکه خیلی هم شوق و ذوق داشت که درس بخواند. پشتسر هم با خودش می‌گفت: «نمی‌خواهم بخوابم! نمی‌خواهم بخوابم!» چشم به تخته سیاه دوخته بود و به صدای معلم گوش می‌داد، ولی هنوز آن سوزش کوچولو را توی چشم چپش حس می‌کرد...»

سعی کرد تا آن جا که می‌تواند با خوابیدن مبارزه کند، خیلی آهسته شروع کرد به خواندن آواز خیلی قشنگی که خودش ساخته بود:

یک ربع یک پرستو، کجاشه؟
بالشه؟
قلبشه؟

کلمشه یا که پاشه؟
اگه به جای پرستو،
یه نون مربا داشتیم
چهار قسمتش می‌کردیم...

نخیر! کاریش نمی‌شد کرد! صدای معلم شده بود لالایی. تخته سیاه شده بود شب، سقف کلاس هم توی گوشش زمزمه می‌کرد: «هیس! هیس! راه خیالای قشنگ این طرفه، از این طرف!»

و کلاس مدرسه‌ی میرپوال شده بود کلاس رؤایها.
ناگهان معلم فریاد زد: «تیستو!

تیستو که یک دفعه از خواب پریده بود، گفت: «آقا معلم! باور کنید دست خودم نبود، این کار و از قصد نکردم.»

-برای من فرقی نمی‌کند. زود چیزهایی را که داشتم می‌گفتم تکرار کن!
-شش تا شیرینی... تقسیم بر دو تا پرستو...