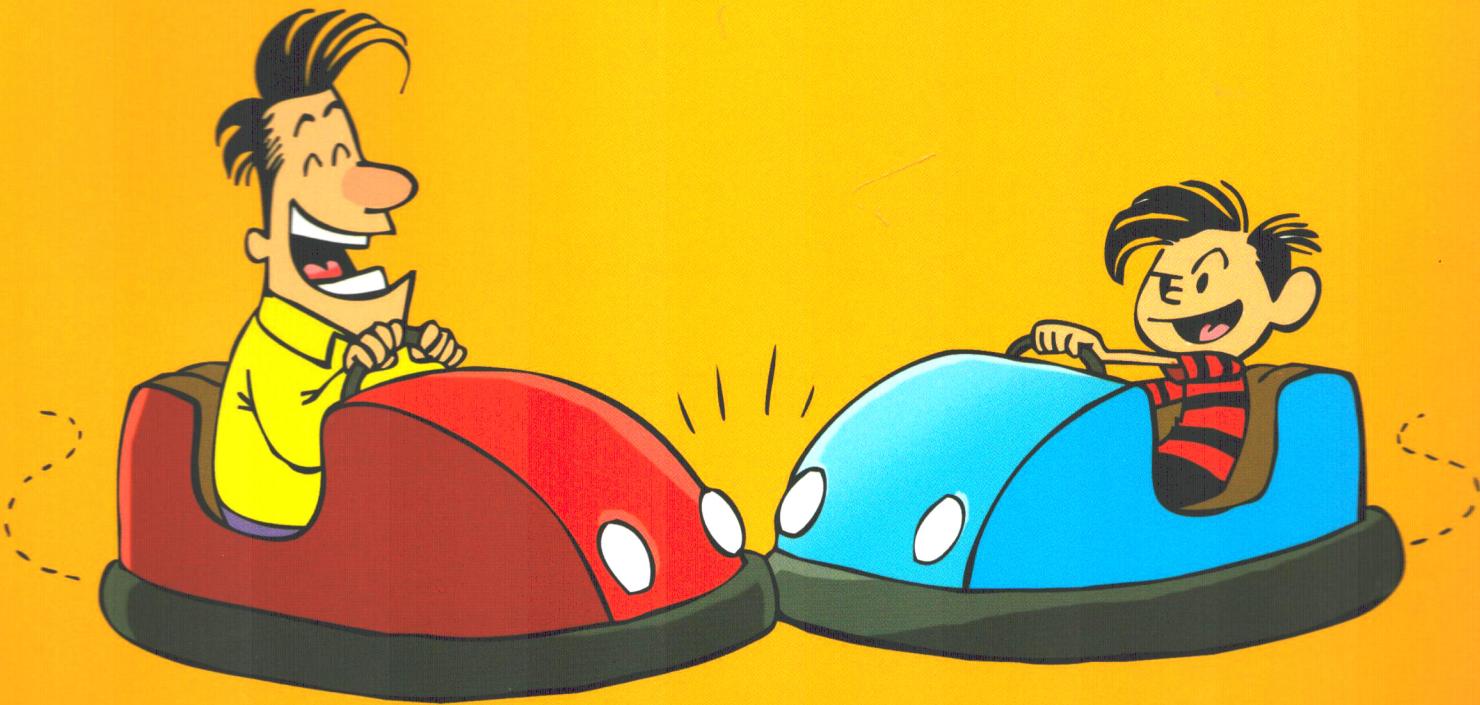


تولنل وحشت



چاپ دوم

قصه‌های مپو بی‌همام



کتاب‌های زانه

نویسنده: شهرام شفیعی تصویرگر: سام سلماسی



داستان

من و مامانی و بچه‌های رفتیم با هم عکس بگیریم. مالباس‌های خوشگل‌مان را پوشیده بودیم و رفته بودیم عکاسی.

خانم عکاس به ما گفت که باید چه کار کنیم. یعنی گفت که برویم پشت مبل. گفت دست‌هایمان را بگذاریم روی پشتی مبل و به دورین نگاه کنیم. به دخترم هم گفت که بنشیند روی دسته‌ی مبل، دستش را هم بگذارد زیر چانه‌اش و سرشن را کج نگه دارد.

مارفتیم پشت مبل و کمی با دخترم قایم‌موشک بازی کردیم! خانم عکاس عصبانی شد و داد زد. بعد برای خودش یک لیوان آب ریخت. اما آنقدر عصبانی بود که نصف آب را به جای لیوان، ریخت روی میز!

مامانی گفت: «بخشید خانم عکاس، ما هر جا یک مبل می‌بینیم، فکر می‌کنیم برای قایم‌موشک بازی است!»

خانم عکاس دوباره به ما یاد داد که چه‌جوری برویم پشت مبل و چه‌جوری دست‌هایمان را بگذاریم روی پشتی آن. بعد رفت که دوباره به دخترم بگوید دستش را بگذارد زیر چانه‌اش و سرشن را کج نگه دارد. اما می‌دانید خانم عکاس روی دسته‌ی مبل چه چیزی دید؟ معلوم است: هیچ‌چیز! دخترم آن‌جا نبود. خانم عکاس داد زد: «بیایید خودتان سه نفری عکس بگیرید. به خاطر یک بچه‌ی لوس و بی‌مزه وقت مرا تلف نکنید!»

مادخترم را پشت یک بادکنک قرمز بزرگ پیدا کردیم!

خانم عکاس دوباره به دخترم گفت که دستش را بگذارد زیر چانه‌اش و سرشن را هم کج نگه‌دارد. اما دخترم چانه‌اش را گذاشت روی زانویش و سرشن را راست نگه داشت!

خانم عکاس دیگر خیلی عصبانی شده بود. او انگشتیش را به طرف دخترم گرفت. بعد داد زد: «دست زیر چانه... گردن، کج! تا وقتی من نگفته‌ام، همین‌جوری بمان!»

خانم عکاس دوباره آب را به جای لیوان ریخت روی میز. آن‌وقت از ما عکس گرفت و کل تمام شد.