

دروغ‌های مسلح

شیوه‌های اندیشیدن انتقادی

در عصر پساحقیقت

دانیل جی. لویتین

ترجمه‌ی ابراهیم رهنما



کتاب کوله پشن

فهرست

٩	بخش اول: ارزیابی اعداد
١٠	دیباچه
٢٤	باورپذیری
٣٤	سرگرمی با میانگین‌ها
٥٣	فریکاری محورها
٧٣	ایجاد هیاهو با شیوه‌ی گزارش اعداد
١١٢	چگونه اعداد و ارقام گردآوری می‌شوند
۱۴۱	احتمالات
۱۶۹	بخش دوم: ارزیابی لغات
۱۷۰	چگونه ما می‌دانیم؟
۱۷۸	شناسایی تخصص‌ها
۲۱۲	نادیده گرفتن و کم ارزش شمردن توضیحات جایگزین
۲۳۴	ضدعلم
۲۴۷	بخش سوم: ارزیابی جهان
۲۴۸	سازوکار علم
۲۶۶	مخالطات منطقی
۲۸۳	عالی به جهل خوبیش
۲۸۹	شیوه‌های استدلال بیزی در مسائل علمی و قضائی
۲۹۸	بررسی چهار مورد پژوهشی
۳۳۸	خود را کشف کنید

دیباچه

من تمایل دارم سخنم را با دو مبحث آغاز کنم که به طور حتم برخی از مردم را دچار آشتفتگی خواهد کرد. نخستین مورد، زبانی است که ما از آن، میان واقعیت و وهم و گمان، به طور پیچیده‌ای استفاده می‌کنیم. دومین مورد، وضعیت مخربی است که برآیند فقدان آموزش در کشور ماست که هم‌اکنون بر یک نسل کامل از شهروندان اشرات ویرانگری گذاشته است. این دو واقعیت به طور بسیار بی‌سابقه‌ای منجر به گسترش دروغ در فرهنگ ما شده‌اند. این زمینه‌ها امکانی را پدید می‌آورند تا دروغ‌های مسلحی ساخته و پرداخته شوند که به شکل زیرکانه‌ای می‌توانند توانایی ما را برای یک تصمیم‌گیری درست و بجا، برای خودمان و دیگر شهروندان تحت الشعاع خود قرار دهند و تضعیف کنند.

به راستی چه بر سر زبان ما آمده است؟ فرهنگ واژگان انگلیسی آکسفورد در سال ۲۰۱۶ واژه‌ی پساحقیقت¹ را به عنوان واژه‌ی برگزیده‌ی سال انتخاب کرد. این واژه به عنوان یک صفت (زمانی که در فرایند شکل‌گیری افکار، واقعیت‌های عینی نقش کمتری نسبت به احساسات و باورهای شخصی دارند) بیان شده است و انگلیزه‌ی گزینش آن از روی بسامد و تکرار چشمگیرش در طول سال گذشته بوده است. من به این موضوع عمیقاً باور دارم که باید به گذشته بازگردیم و واژه‌ی کهن «حقیقت» را به کار ببریم. این کار باید هر چه زودتر انجام شود؛ به خاطر اینکه ما باید این باور را که «دیگر حقیقتی وجود ندارد»، نفی کرده و از پذیرش آن امتناع کنیم.