

میچ آلبوم

نفر بعدی که

در بهشت ملاقات می کنید

مترجم: سیده مبینا شاهی لنگرودی

ویراستار: فریبا روشنفکر



داستان هفتاد و نه	۶۶
داستان هفتاد و نه	۵۰۱
داستان هفتاد و نه	۶۱۱
داستان هفتاد و نه	۶۲۱
داستان هفتاد و نه	۶۳۱
داستان هفتاد و نه	۶۴۱
داستان هفتاد و نه	۶۵۱
داستان هفتاد و نه	۶۶۱
داستان هفتاد و نه	۶۷۱
داستان هفتاد و نه	۶۸۱
داستان هفتاد و نه	۶۹۱
داستان هفتاد و نه	۷۰۱
داستان هفتاد و نه	۷۱۱
داستان هفتاد و نه	۷۲۱
داستان هفتاد و نه	۷۳۱
داستان هفتاد و نه	۷۴۱
داستان هفتاد و نه	۷۵۱
داستان هفتاد و نه	۷۶۱
داستان هفتاد و نه	۷۷۱
داستان هفتاد و نه	۷۸۱
داستان هفتاد و نه	۷۹۱
داستان هفتاد و نه	۸۰۱
داستان هفتاد و نه	۸۱۱
داستان هفتاد و نه	۸۲۱
داستان هفتاد و نه	۸۳۱
داستان هفتاد و نه	۸۴۱
داستان هفتاد و نه	۸۵۱
داستان هفتاد و نه	۸۶۱
داستان هفتاد و نه	۸۷۱
داستان هفتاد و نه	۸۸۱
داستان هفتاد و نه	۸۹۱
داستان هفتاد و نه	۹۰۱
داستان هفتاد و نه	۹۱۱
داستان هفتاد و نه	۹۲۱
داستان هفتاد و نه	۹۳۱
داستان هفتاد و نه	۹۴۱
داستان هفتاد و نه	۹۵۱
داستان هفتاد و نه	۹۶۱
داستان هفتاد و نه	۹۷۱
داستان هفتاد و نه	۹۸۱
داستان هفتاد و نه	۹۹۱
داستان هفتاد و نه	۱۰۰۱

### فهرست

۲۹۱	داستان هفتاد و نه
۷	سخن نویسنده بی مرز، ادبی بی چون و آینه سیرتار جنگا جودلهجی بی باغ
۹	پایان که می کرد هیچ کس نیست هیچ لکلی و ششوی بی غنی و بی غنی بی غنی
۳۴	آنی اشتباه می کند دم، ادبی درباری شی جوامع تعریف کرد که بی بی بی بی بی
۳۶	سفر از دور روح او بدش جدا شد و عزیزانی با به چشم دید که الهامی بی
۳۸	آنی اشتباه می کند بی
۴۱	ورود از زمان، بی
۴۴	آنی اشتباه می کند بی
۴۸	اولین نفری که آنی در بهشت ملاقات می کند برادر تعریف مظهر بی بی
۵۶	اولین درس که باید به آنها احترام گذاشت اولی بی بی بی بی بی بی بی
۶۰	آنی اشتباه می کند میان و گونه ای که زندگی پس از مرگ در آن توست
۶۸	آنی اشتباه می کند ایستاده یک عقیده کششی است برای آنکه اح
۷۱	جهان بعدی باید ادبی، آن او استی را که در این دنیا از آنها گریزان بود
۷۴	دومین نفری که آنی در بهشت ملاقات می کند بی بی بی بی بی بی بی بی
۸۶	آنی اشتباه می کند بی
۸۹	دومین درس بی
۹۶	جهان بعدی بی

## سخن نویسنده

این داستان، مانند کتاب پنج نفری که در بهشت ملاقات می‌کنید، الهام‌گرفته از دایی عزیزم، اِدی بیچمن<sup>۱</sup>، کهنه‌سرباز جنگ جهانی دوم است که فکر می‌کرد «هیچ‌کس نیست و هیچ کاری انجام نداده است».

وقتی کودک بودم، اِدی درباره‌ی شبی برایم تعریف کرد که در بیمارستان، تقریباً مُرد و روح از بدنش جدا شد و عزیزانی را به چشم دید که از دست داده بود و حالا روی لبه‌ی تخت منتظرش بودند.

از آن زمان، من بهشت را مکانی می‌دیدم که با آنهایی که در زمین لمسشان کرده‌ایم، روبه‌رو می‌شویم و برای بار دیگر آنها را می‌بینیم. اما متوجه شدم، این، فقط دیدگاه من است. تعداد زیادی از افراد و تعاریف مذهبی بسیاری وجود دارند که باید به آنها احترام گذاشت.

بنابراین، این رمان و گونه‌ای که زندگی پس از مرگ در آن توصیف می‌شود، یک آرزو است، نه یک عقیده؛ کششی است برای آنکه احساس کنیم عزیزانی مانند اِدی، آن آرامشی را که در این دنیا از آنها گریزان بود، در بهشت پیدا خواهند کرد، و درک کنیم چقدر همه ما در هر روز از این زندگی ارزشمند، بر دیگران تأثیر می‌گذاریم.

۹۹	آنی اشتباه می‌کند
۱۰۵	سومین نفری که آنی در بهشت ملاقات می‌کند
۱۱۳	آنی اشتباه می‌کند
۱۲۹	سومین درس
۱۳۴	آنی اشتباه می‌کند
۱۴۷	جهان بعدی
۱۴۹	آنی اشتباه می‌کند
۱۵۲	چهارمین نفری که آنی در بهشت ملاقات می‌کند
۱۶۰	آنی اشتباه می‌کند
۱۶۴	چهارمین درس
۱۷۵	آخرین جهان
۱۷۸	پنجمین نفری که آنی در بهشت ملاقات می‌کند
۱۸۶	پنجمین درس
۱۹۱	سخن آخر
۱۹۶	قدردانی‌ها
۱۹۹	درباره نویسنده