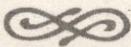


شارلوت برونته



پروفسور



ترجمہ رضا رضائی



نشرنی

فهرست مطالب

۷	سخن مترجم
۱۱	فصل ۱: مقدمه
۳۲۶-۲۳	فصل‌های ۲ تا ۲۵
۳۲۷	فهرست نامها

می‌کند. بعد از همه تلاش‌ها، آیا می‌رسد به آنچه می‌خواهد؟ نابرده رنج گنج می‌سر نمی‌شود.

پروفسور از جهات دیگری نیز رمان مهمی است. اولاً صحنه‌های کلیدی آن بعداً مبنای رمان ویلت قرار گرفت، و ثانیاً حوادث آن از دهه ۱۸۳۰ شروع می‌شود، که زمانه مبارزه برای بیهود شرایط کار در کارخانه‌های انگلستان بود، و در اوایل دهه ۱۸۴۰ پایان می‌یابد که دوره گسترش اندیشه‌های آزادی خواهانه بود که سرانجام به انقلاب‌های سال ۱۸۴۸ در اروپا منجر شد.

امیدوارم این ترجمه به کار دوستداران ادبیات بباید و فراغت و مجالی فراهم باشد تا پژوهه مترجم و ناشر برای ترجمه و نشر مجموعه آثار خواهان برونته به سرانجام مطلوبی برسد. اکنون با ترجمه و نشر پروفسور، این پژوهه به انتهای خود نزدیک شده است، و پس از ترجمه و نشر رمان بزرگ شرلی (اثر شارلوت برونته) پژوهه به اتمام خواهد رسید. جا دارد تشکر کنم از آقای جعفر همایی (مدیر نشر نی) و همکارانش که این کتاب را نیز به شکل شایسته‌ای در اختیار علاقه‌مندان قرار داده‌اند.

رضا رضایی

بهار ۹۲

فصل ۱

مقدمه

چند روز پیش که داشتم به اوراقم نگاه می‌کردم، در جامیزی ام به رونوشتی نامه‌ای برخوردم که یک سال پیش‌تر به یکی از دوستان قدیمی دوره تحصیل نوشته بودم.

چارلز عزیز

فکر می‌کنم زمانی که من و تو در این درس می‌خواندیم، هیچ‌کدام از ما دو نفر را نمی‌شد شخصیت محبوبی به حساب آورد. تو آدم خردگیر و مقرراتی و زرنگ و بی‌اعتنایی بودی، و من... بهتر است نگویم، اما یادم نمی‌آید تصویرم چندان جذاب بوده باشد. تو یادت می‌آید؟ نمی‌دانم چه مقناطیسی من و تو را به هم نزدیک می‌کرد. من هیچ وقت احساسی به تو نداشتم که شبیه احساس پولادس به اورستیس باشد^۱ و به دلایل معقولی معتقدم که تو هم از هر نوع ملاحظه رمانیک در قبال من بری بودی. با این حال، خارج از ساعتهاي درس، مدام با هم راه می‌رفتیم و حرف می‌زدیم. وقتی از هم قطارها یا معلم‌ها صحبت به میان می‌آمد، یکدیگر را درک می‌کردیم. وقتی هم من از مهر و عاطفه حرف می‌زدم، از

۱. در اساطیر یونانی، پولادس یار و فادر اورستیس بود.

چنان اوضاعی، نه تنها کشیش خوبی از کار درنمی آمد، بلکه شوهر خوبی هم نمی شدم.

وقتی الطاف دایی‌ها را نپذیرفتم، از من پرسیدند پس چه کار می خواهم بکنم. گفتم باید فکر کنم. هشدار دادند که نه ثروت و مکتبی دارم و نه امید و آینده‌ای، و بعد از سکوتی نسبتاً طولانی لرد تاین‌دیل خیلی جدی و خشن پرسید که آیا در فکرم که پا جای پای پدرم بگذارم و وارد دنیای تجارت و صنعت بشوم؟ اصلاً در چنین فکری نبودم. تصور نمی کردم روحیه‌ام به این کار بخورد و تاجر خوبی از کار دربیایم... ذوق و سلیقه و میلم این نبود، اما لرد تاین‌دیل موقع گفتن کلمه تجارت چنان قیافه تحریرآمیزی به خود گرفته بود و چنان لحن تمسخرآمیز و نیشداری داشت که من همان لحظه تصمیم را گرفتم. از پدرم چیزی برایم نمانده بود جز اسم و رسمش، و خوش نمی آمد جلوی چشمم همین اسم و رسم را هم مسخره کنند. خیلی سریع، با شور و حرارت گفتم: «چه کاری بهتر از این که پا جای پای پدرم بگذارم... بله... تاجر می شوم». دایی‌هایم جزو بحث نکردند، و ما با دلخوری از هم جدا شدیم. وقتی این گفت‌وگو را در ذهنم مرور کردم، دیدم کاملاً حق داشتم که از بار ملت تاین‌دیل شانه خالی کنم، اما بی‌فکری کرده بودم که بلا فاصله زیر بار تازه‌ای رفته بودم که شاید سنگین‌تر بود و اصلاً هم امتحانش نکرده بودم.

بلافاصله به ادوارد نامه نوشتم. تو ادوارد را می‌شناسی. تنها برادر من است و ده‌سال از من بزرگ‌تر. با دختر کارخانه‌دار ثروتمندی ازدواج کرده و حالا صاحب کارخانه است و کسب‌وکاری دارد که پدرم قبل از ورشکستگی داشت. تو می‌دانی که پدرم زمانی پولش از پارو بالا می‌رفت، اما کمی مانده به پایان عمرش ورشکسته شد. مادرم شش ماه بعد از مرگ پدرم دیگر آه در بساط نداشت. برادرهای اشرافی اش هم هیچ به دادش نرسیدند، چون جرمش این بود که زن کریم‌زوری کارخانه‌دار

عشق به چیزهای عالی یا زیبا، چه در جاندار و چه در غیرجاندار، بی‌اعتنایی تمسخرآمیز تو تأثیری بر من نمی‌گذاشت. آن زمان هم مثل حالا خودم را برتراز آن می‌دانستم که میدان را خالی کنم.

مدت درازی است که به تو نامه ننوشتم و مدت درازتری است که تو را ندیده‌ام. چند روز پیش، خیلی تصادفی داشتم روزنامه‌ای را می‌خواندم که مال منطقه‌ات بود. چشم خورد به اسم تو، و کمک به یاد روزهای گذشته افتادم و واقعی را در ذهنم مرور کردم که بعد از جدایی ما روی دادند. نشستم و این نامه را نوشتم. نمی‌دانم تو در این مدت چه کرده‌ای، اما اگر جویای حال من باشی خواهی دید که دنیا برای من چه طور چرخیده است.

اول باید بگویم که بعد از رفتم از ایتن گفت‌وگویی داشتم با دایی‌هایم، لرد تاین‌دیل و عالی‌جناب جان سیکام. از من پرسیدند که دوست دارم به خدمت کلیسا دربیایم یا نه. جناب لرد می‌گفت که اگر به خدمت کلیسا دربیایم منصب و مقری ناحیه سیکام را که اختیارش دست اوست به من اعطای خواهد کرد. بعد هم عالی‌جناب سیکام به من فهماند که وقتی کشیش ناحیه سیکام-کام-اسکائیف بشوم شاید اجازه پیدا کنم یکی از شش دخترش را بگیرم تا بشود بانوی خانه‌ام و همه کاره ناحیه کشیشی ام، اما من از هر شش تای آن‌ها خیلی بدم می‌آمد.

نه به خدمت کلیسا درآمدم، نه به خدمت آن دخترها. کشیش خوب البته خیلی هم خوب است، اما من کشیش بدی از آب درمی‌آمدم از لحاظ همسر... آه، چه کایوسی می‌بود یک عمر پابسته یکی از این دختردایی‌ها ماندن! البته صاحب فضل و کمالات بودند و رنگ و رویی هم داشتند، اما فضل و کمالات و خوشگلی‌شان حتی ذره‌ای هم تارهای قلبم را به ارتعاش درنمی‌آورد. کافی بود فکر کنم به شب‌های زمستان، کنار بخاری اتاق نشیمن خانه کشیشی، تک و تنها، فقط با یکی از آن‌ها، مثلاً سارا، که درشت‌اندام بود و شبیه مجسمه‌های قالب‌گرفته... نه، در