

اڑ ۱۹۰۰
الْكَلِيلُ
كَلِيلُ اللَّهِ

اعظم مهدوی

یک

راستش این بود که ما هر دو دزد بودیم. هر دو گردن بند دزدیده بودیم. بعد هم همان روز آفتابی بی ریخت گردن بندها را آورده بودیم طلافروشی خیابان منیری برای فروش. یک جورهایی حس می کردم او همزاد من است یا نیمه‌ی گم شده‌ای چیزی. این خیالات مربوط به بخش هپرتوی و چرت مغزمن است. آخر کی دیده که نیمه‌ی گم شده یا همزاد یک دختر سیزده ساله پیرزن خیکی کوتاهی باشد شبیه کدوتنبل؟ آن هم دختر مردنی ای مثل من!
اما وقتی سر راهم سبز شد، این فکرها مثل مگس وزوزو تو سرم می چرخید. اصلاً سر راه هر کس دیگری که سبز می شد، معلوم نبود بتواند مقاومت کند و با او نرود.

یک ساعتی می شد دور و بر طلافروشی می پلکیدم، اما جرأت نمی کردم بروم تو. هر بار که نزدیک در طلافروشی می شدم، قلبم تندرتند می زد و رویم را برمی گرداندم. انگار نه انگار آنجا کاری دارم. رد می شدم و تا ته خیابان می رفتم. نوشته‌ی روی همه‌ی مغازه‌ها را خوانده بودم. از عطاری برای خودم کمی آبالو خشکه

بود. گردن بنده رو می گم.»

یاد گردن بند ته جیبم افتادم. توی مشتم فشارش دادم.
عمه پروین هم حقش بود. احساس کردم یک نفر هست که این را می فهمد و دلم کمی خنک شد. گفت: «زن مفت خور. فکر کرده حریف من می شه.»

صدایش کلفت بود. برگشت نگاهم کرد و هم زمان چشمها و دهانش را باز و بسته کرد. احتمالاً می خواست چشمکی، چیزی بزند. پوست صورتش سیاه سوخته بود. چشم هایش یک طوری کمرنگ بود انگار با سرنگ رنگش را کشیده باشند. دماغش پهن بود و لب های کلفتش هم تیره و کمی چروک خورد. مثل برق گرفته ها رفتم عقب و آرام گفتم: «پس تو هم دزدی؟!»

زل زد تو چشم هام و گفت: «تو چقدر زشتی بچه!»

سوراخ های دماغ را گشاد کرد که حرصش را در بیاورم.
آشغال! او هم از همان آشغال هایی بود که آدم را ندیده می خواهند زشتی اش را به رخش بکشند. گفت: «نکن بچه! عقم گرفت.»

بعد، از پله آمد پایین و رو به رویم ایستاد. قدش از من کمی بلندتر بود. نفس که می کشید، سینه اش خس خس می کرد. لب های چاق چروکش را آورد جلو، چشم های ریزش را تا آخر باز کرد و گفت: «دزد عمه انه! من می گم چیزی رو که حقم بود، برداشتمن.»

- خُب منم حقم بود!

- آهان! پس دزدی کردی. حالا هم وايسادي اينجا، جرأت نداری بري تو. می ترسی؟ آره؟

خریده و خورده بودم. بیست بار موبایل بابا رانگاه کرده بودم ببینم عمه پری زنگ نزده باشد. جلوی دبستان پسرانه همهی پسرها را شمرده بودم. مثل وحشی ها به محض باز شدن در دویدند بیرون و پخش شدند کف خیابان. دیگر داشت خلوت می شد. تصمیم را گرفتم و درست وقتی برای بار هزارم نفس عمیقی کشیدم و یک دو سه گفتم که بروم تو طلا فروشی، دیدمش. از دور دور شبیه توب رنگی بزرگی بود که آرام قل می خورد و جلو می آمد. سینه های بزرگش خیلی جلوتر از خودش بودند، طوری که فکر کردم احتمالاً هیچ وقت نمی تواند از بالا کفش هایش را ببیند. شلوار گشاد کوتاهی پوشیده بود و جوراب هایش از زیر آن بیرون زده بودند؛ جوراب های ب نفس با طرح میکی موس. مانتوی کوتاه گل دار و جلیقه ای قهوه ای هم روی آن پوشیده بود. جلیقه اش پولک و گل دوزی داشت. کفش هایش پلاستیکی سیاه بودند با گل های آبی کج و کوله. روسربی گلداری هم سرش بود. آن را پشت سرش گره زده بود و موهای سفیدش شلخته و نامنظم از زیر آن بیرون زده بودند. یک کوله پشتی صورتی کوچک دستش گرفته بود، چرك و کهنه با عکس میکی موس خندانی رویش که دست دستکش پوش سفیدش را به کمرش زده بود. یک چمدان چرمی نارنجی هم دنبال خودش می کشید، از آن مکعبی های قدیمی.

نفس نفس می زد. صاف آمد و از تنها پلهی جلوی طلا فروشی بالا رفت، همانجا پشت به من و رو به مغازه ایستاد. بدون اینکه رویش را بر گرداند و نگاهم کند، گفت: «بالاخره ازش گرفتم. حقم