

Rolling 1.K رولینگ ۱.ک

سازمان اطعام و دارویی اسلامی
استانداری خوزستان
پست و پایانه اسناد

۰۳۰۰-۴۴۶-۸۲۹
۰۳۰۰-۴۴۶-۸۲۹

فصل اول - هنری پاتر و جام آتش

۰۶۷-۰۶۱۷۷۵۹۷۱۷۷۰۰
۰۷۸-۰۷۷۱۷۷۸

۰۶۷-۰۶۱۷۷۵۹۷۱۷۷۰۰
۰۷۸-۰۷۷۱۷۷۸

(کتاب اول)

اعمال دعکنه‌ی اول هنری پاتر و جام آتش
اما از زمان سکوت شاهزاده رولینگ تا امروز این کتاب از نسخه دارم و در حالی
که این معرفه به تنهایه خود است، از این کتاب بخوبی می‌توان قصه‌هایی
از سیال‌های تاریخی ایران افراحت کرد. این کتاب از نظر سبک ادبی و فناوری
ساخته‌ی کتابخانه ملی کشور است و در اینجا با این اهداف

نویسنده: جی. کی. رولینگ

ترجمه: ویدا اسلامیه



کتابسرای قدیس

با عنوان: ۰۳۰۰-۴۴۶-۸۲۹-۰۳۰۰-۴۴۶-۸۲۹
۰۳۰۰-۴۴۶-۸۲۹-۰۳۰۰-۴۴۶-۸۲۹

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

فصل اول

خانه‌ی ریدل

اهمیت هنگلتون در این طبقه از خانه‌ها بود که در آن زمان این خانه را خانه‌ی ریدل می‌شناختند. اما از زمان سکونت خانواده ریدل در آن جا سال‌ها می‌گذشت. خانه‌ی ریدل بالای تپه‌ای مشرف به دهکده بود. بعضی از پنجره‌های آن تخته کوب شده و قسمت‌هایی از سفال‌های شیروانی آن افتداده بود. ساقه‌های پیچک از هر سو روی نمای ساختمان گسترده بود. خانه ریدل روزگاری قصر زیبا و باشکوهی بود و تا شعاع چندین کیلومتری خانه‌ای با آن شکوه و عظمت به چشم نمی‌خورد در حالی که اکنون خانه‌ای نمور، ویران و متروک بود.

از نظر همه‌ی اهالی دهکده لیتل هنگلتون این خانه‌ی قدیمی ترسناک و چندش‌آور بود. نیم قرن پیش حادثه‌ی عجیب و وحشتناکی در آن به وقوع پیوسته بود و هنوز اهالی سالخورده‌ی دهکده هرگاه موضوعی برای گفتگو نمی‌یافتدند آن حادثه را پیش می‌کشیدند. این ماجرا را بارها بازگو کرده و به بسیاری از قسمت‌های آن شاخ و برگ داده بودند چنان که دیگر هیچ‌کس اطمینان نداشت حقیقت امر چه بوده است. با این حال در همه‌ی روایت‌ها ماجرا از یک جا آغاز می‌شد: پنجه‌های سال پیش، در سپیده دم یکی از روزهای دلپذیر تابستان، در روزگاری که خانه ریدل هنوز با عظمت و شکوهمند بود خدمتکاری به سالن پذیرایی رفت و با اجساد بی جان هر سه عضو خانواده ریدل روبه‌رو شد.