

Yoush, A. (n.d.). آسمانی در اعماق

و اندیشه هایی در مورد این دنیا و آنچه را که از آن می خواهیم داشت را در اینجا  
نمایش می داریم.

۰۳۱-۰۰۰-۱۸۱-۳۷۶

۱۷۵ صفحه - نسخه الکترونیکی

۱۲۰ روایتی - انتشارات ای ای ای ای

# آسمانی در اعماق

نویسنده: آدرین یانگ

مترجم: هدیه گرامی مقدم



کتابسرای تدبیس

۰۳۱-۰۰۰-۱۸۱-۳۷۶

۰۳۱-۰۰۰-۱۸۱-۳۷۶

لطفاً پیشنهاد می کنید: [www.katabsara-e-tadis.com](http://www.katabsara-e-tadis.com)

پیشنهاد شما را در نظر می گیریم و آنرا در سایر کتابخانه های ایرانی منتشر می کنیم.

۱. Askia ۲. Myra

## فصل اول

- دارن می‌آن.

نگاهی به صفو<sup>1</sup> آسکا<sup>2</sup> ها انداختم که پشت هم قوز کرده بودند و داشتند پشت تپه‌ای گلی پنهان می‌شدند. مه چون حجابی دشت را پوشانده بود اما صداهایی می‌شنیدیم؛ صدای کشیده شدن تیغ شمشیرها و تیرها روی جلیقه‌های زره‌ها و قدم‌هایی سریع روی گل نرم. قلبم تقریباً با ضرب‌آهنگ صداها می‌نوخت، نفسی را به داخل کشیده و پیش از آنکه آن را رها کنم، به دیگری وصلش می‌کردم.

از پایین صف، صدای سوت گوش خراش پدرم به گوشم رسید. صورت‌های گلی را از نظر گذراندم تا بالآخره یک جفت چشم آبی روشن که نگاهش روی من بود را یافتم. ریش خاکستری‌اش که تا پایین سینه بافته شده بود، پشت تبری در مشت بزرگش آویزان بود. چانه‌اش را به طرفم بالا آورد. من هم سوت کشیدم - روش ما برای اینکه به همدیگر بگوییم مواطن باش؛ که سعی بکن نمیری.

«میورا<sup>۱</sup> گیس بلندم را از روی شانه‌ام کنار زد و به دشت اشاره کرد: «با هم؟»

- همیشه.

به پشت سرم نگاه کردم؛ جایی که مردان قبیله‌ام شانه‌به‌شانه هم و در دریاچی از چرم‌های قرمز و برنز منتظر فرمان ایستاده بودند. میورا و من برای جایگاه‌مان در این جلو جنگیده بودیم.

نگاه چشم‌های سرم کشیده‌اش به دندوه‌های شکسته زیر جلیقه‌ام افتاد: «مواطن سمت چیت باش.»

با این احساس که تحکیر شده‌ام به او نگاه کردم: «خوبم. اگه نگرانی برو با یکی دیگه بجنگ.»

1. Aska  
2. Mýra

و خودم را به بالای تپه و به جلو پرت کردم. پایم روی زمین گلی فرود آمد و چکمه‌هایم روی زمین نرم چاله‌ای درست کردند. به سمت دیواری از مه که دشت را پوشانده بود، دویدم. درحالی که داشتیم در مه پنهان می‌شدیم، از گوشه چشم میورا را دنبال می‌کردم. سرما چون قطراتی از آب به سمتمان هجوم آورد. بالاخره در دوردست و هوای مه‌آلود اشکالی سیاه ظاهر شدند.

ریکی‌ها.

دشمنان خدای ما در گروهی از خز و آهن داشتند به سمتمان می‌دویدند. موها در باد تاب می‌خوردند و خورشید، تیغه‌ها را به درخشش درآورده بود. با دیدن آن‌ها سرعتم را بیشتر کردم و جلوتر از همه راه افتادم. دستم را دور شمشیرم محکم کردم.

گذاشتم غرشی از اعماق وجودم، همان‌جا که در جنگ‌ها جان می‌گیرد، برخیزد. جیغی کشیدم. چشم‌هایم خیره مرد کوتاه‌قدی ماند که خز نارنجی‌رنگی دور شانه‌هایش بود و صف جلویی آن‌ها ایستاده بود. سوتی برای میورا کشیدم. در باد جلو رفتم و مستقیم به سمت مرد دویدم. هنگامی که نزدیک آن‌ها شدم، به پهلو پیچیدم. قدم‌هایم را شمردم و همان لحظه که فاصله بین‌مان با صدای کوبش بدنهایی سنگین به هم کاهش می‌یافت، مسیرم را مشخص کردم. به مرد که رسیدم، دندان‌هایم را محکم به هم فشردم و آن‌ها را نمایان کردم. شمشیرم از پشت سرم بالا آمد، بدنم به سمت زمین پایین رفته و هنگام رد شدن، شمشیر را چرخاندم و شکمش را هدف گرفتم.

درست به موقع سپر را بالا آورد و خود را به سمت چپ پرت کرد. با لبه سپر شربه‌ای به من زد. پشت دندوهای آسیب‌دیده‌ام، ریه‌هایم به خس خس افتاد. نفسم بیرون نیامد و نقطه‌هایی سیاهی در دیدم ظاهر شد. سکندری خوردم و سعی کردم قبل از اینکه روی زمین بیفتم، تعادلم را حفظ کنم. شکفتمن درد را در پهلویم نادیده گرفتم و با تبرم برگشتم. شمشیر مرد جلوی تبر بالای سرم را گرفت و آن را تاب داد و این تمام چیزی بود که نیاز داشتم.

پهلویش کاملاً در دسترس بود.

سرش را تکان داد و پیش از آنکه برای بار آخر زرهام را وارسی کند، حرفم را رد کرد. وقتی داشت گره‌هایی را که به عمد کمی شل گذاشته بودم، محکم می‌کرد، سعی کردم چهره در هم نکشم. تظاهر به ندیدن کرد اما نگاهش را دیدم.

- این قدر نگران من نباش.

به سمت راست سرم که موها بیم در آنجا تا خود پوست سر و در زیر گیس‌هایم تراشیده شده بود، دستی کشیدم. بعد دستش را به سمت خودم کشیدم تا از حفظ، بندهای سپر ش را روی دستش محکم کنم. پنج سال بود زوج جنگی هم بودیم. هر ذره زرهاش را به همان خوبی می‌شناختم که او هر استخوان بد جا افتاده من را می‌شناخت.

نیشخندی زد: «نگران نیستم اما سر شامم شرط می‌بندم امروز بیشتر از تو ریکی<sup>1</sup> می‌کشم.»

تبرم را به سمت انداخت. با دست راستم شمشیرم را از غلاف بیرون کشیدم و با دست چپ تبرم را گرفتم: «وگر یوفیر فیور.<sup>2</sup>»

دستش را کامل داخل سپر ش کرد. برای کشیدن شانه‌اش، آن را در قوس کاملی بالای سرم برد و بعد از من تکرار کرد: «وگر یوفیر فیور.»

شرافت برتر از زندگی است.

اولین سوت از سمت راستمان هوا را شکافت و هشدار داد تا آماده شویم و من چشم‌هایم را بستم و استواری زمین زیر پایم را احساس کردم. صدای جنگ در هم می‌آمیخت و به سمت ما می‌آمد. صدای بم دعاهای مردان قبیله‌ام چون دود آشی بزرگ من را در بر می‌گرفت. کلمات از دهانم به بیرون رژه رفتد و از سیگر<sup>3</sup> خواستم مواخیم باشد و کمک کند تا دشمنانم را شکست بدhem.

- حمله!

به عقب برگشتم. تبرم را چرخاندم و با پرتابی محکم آن را داخل زمین فروبردم

1. Riki

2. Vegr yfir fjor

3. Sigr