

الدّيني با قلب شکلاتی

The Dragon

with a Chocolate Heart

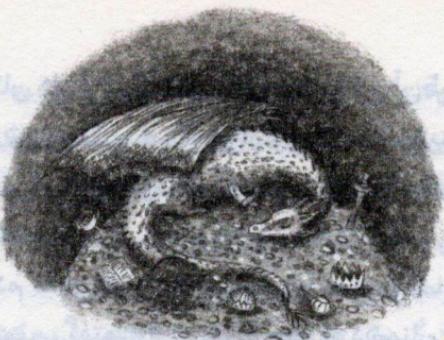
Published by Bloomsbury

Copyright © 2017 by Stephanie Burgis
All rights reserved. First published in the United States of America by The Bent Agency
in 2017. Translated from the English by Telli Hakkari Ajancı
Illustrations by Maryann Mazzoni
Original illustrations and layout design by Jennifer Ziegler
ISBN 978-605-500747-3 The Dragon with a Chocolate Heart
978-605-500748-0 The Dragon with a Chocolate Heart (Arabic)

سارة پیمان

استفانی بر جس





فصل اول

هیچ وقت به این فکر نکرده بودم که انسان بودن چه حس و حالی دارد، اما با این وجود، بابا زرگ گرینت¹ همیشه می‌گفت: «بهتره با غذات حرف نزنی». و همان‌طور که هر ازدهایی می‌داند، انسان‌ها از هر غذای دیگری خطرناک‌ترند.

البته، من به عنوان ازدهایی جوان، فقط جواهرات و کتاب‌های انسان‌ها را دیده بودم. جواهرات‌شان خیلی قشنگ بودند، اما کتاب‌های‌شان من را دیوانه می‌کردند. حیفِ جوهر! هرقدر به چشم‌هایم فشار می‌آوردم، فقط می‌توانستم چند پاراگراف اول آن نوشته‌های درهم‌وبرهم و خرچنگ‌قورباغه را بخوانم. آخرین باری که سعی کردم از این کتاب‌ها سر در بیاورم، آن قدر اعصابم خرد شد که سه‌تایی‌شان را با فوت‌های خشمگینم تبدیل به خاکستر کردم.

وقتی برادرم فهمید چه کار کرده‌ام، ازم پرسید: «دلت خنک شد؟» جاسپر² همیشه دلش می‌خواست فیلسوف شود، برای همین سعی می‌کرد آرامشش را حفظ کند، ولی همین که چشمش به کپه‌ی خاکستر رویه‌رویم افتاد، دمتش

1- Grenat

2- Jasper

را با عصبانیت نکان داد و سکه‌های طلا این طرف و آن طرف غار پخش و پلا شدند. گفت: «فکرش رو بکن، هر کدوم از اون کتاب‌ها رو یه موجودی نوشته که مغزش نصف یکی از پاهای جلوییت هم نیست، ولی انگار اون‌ها هم
صبرشون از تو بیشتره!»

غرش کرد تا عصبانیتش را خالی کند و به سمتم پرید و دقیقاً جایی فرود آمد که من چند لحظه پیش نشسته بودم. اگر حواسم نبود، توی کوه شل‌وولی از الماس و زمرد پر می‌شدم و همه‌ی فلسفه‌های نرمم له می‌شد، اما جاسپر، به جای من، افتاد توی آن جواهرات و من هم با شیطنت روی پیشتش سوار شدم و پوزه‌اش را به خاک مالیدم.

مادرمان سرشن را از روی دستش بلند کرد و بهزحمت خرناس بلندی کشید که صدایش توی غار پیچید و سکه‌های طلای بیشتری را این طرف و آن طرف پاشید. «بچه‌ها! ناسلامتی بعد یه شکار سخت و طولانی می‌خوایم بخوابیم‌ها!»

من از پشت جاسپر پریدم پایین و گفتم: «اگه می‌ذاشتب من هم باهاتون بیام، می‌تونستم تو شکار کمکتون کنم». «فلس‌هات هنوز اون قدر سفت نشده که حتی طاقت گاز گرگ رو داشته باشه.» مادر سر گنده اش را روی پاهای آبی و طلایی برآقش خم کرد و با خستگی ادامه داد: «چه برسه به گلوله یا طلس‌م جادوگر. شاید سی سال

دیگه، وقتی اون قدر بزرگ شدی که بتونی پرواز کنی...»
داد زدم: «نمی‌تونم تا سی سال دیگه صبر کنم!» صدایم توی غار پیچید
و غرولند خواب‌آلود بابا بزرگ و هر دو خاله‌ام توی تونل‌های دراز خانه‌مان به
هوا رفت. بهشان محل نگذاشتم و ادامه دادم. «نمی‌شه که من تا ابد توی این
کوه زندونی بمونم، هیچ‌جا نزم و هیچ‌کاری نکنم.»

صدای مادر دیگر خسته نبود. گردنش را بالای سرم کش آورد و با صدایی به سردی و سختی الماس گفت: «جاسپر، تو سال‌هایی که باید ساکت و آروم بمونه، خودش رو با فلسفه سرگرم کرده.» چشم‌های طلایی بزرگش را جمع کرد و از لای آن دو شکاف مرموز به من، که دختر نافرمانش بودم، خیره شد. «بقیه‌ی همسن و سال‌هات هم فهمیدن از ادبیات خوششون می‌آد یا تاریخ یا ریاضی. بگو بینم آونتوريین^۱ تو از چی خوشت می‌آد؟»

دندان قروچه کردم و پنجه‌های دست راستم را روی کپهی طلای زیر پایم
کشیدم. «درس و مشق خسته کننده‌ست، من دوست دارم ماجراجویی کنم و...»
مادر با مهریانی پرسید: «اون وقت دقیقاً چه‌جوری می‌خوای توی این
ماجراجویی‌هات با موجودات دیگه‌ای که می‌بینی ارتباط برقرار کنی؟ نکنه
بیشتر از اون چیزی که من تصور می‌کنم تو درس زبانت پیشرفت کردی؟»
جاسپر پشت سرم پوزخند زد. من برگشتم و یک گلوله‌ی دود به سمتش
پرتاب کردم. او هم گذاشت گلوله‌ی بی‌خطر دود توی صورتش پخش شود.
چشم‌هایش از خوشحالی می‌درخشید.

به سمت مادرم برگشتم و زیر لب گفتم: «همین الان هم شش تا زیون رو بلدم.»

هنوز نمی‌توانستم سرم را بلند کنم و به چشم‌های مادرم نگاه کنم.
مادر گفت: «وقتی خواهرت همسن تو بود، می‌تونست به بیست زیون
حرف نزنه و ننوشه.»