

# شهر باز هوش هیجانی کودک مستقل

منیره عابدی در چه، فاطمه محسنی، مليحه صانعی  
دکتر رضاعلی نوروزی (عضو هیأت علمی دانشگاه اصفهان)



۱۳۹۴

## فهرست مطالب

۷	پیشگفتار
۹	سخنی با اولیاء و مریبان
۱۷	بازی اول: بندانگشتی‌ها
۲۵	بازی دوم: کوچولوی تازه وارد
۳۱	بازی سوم: کوچولو چرا ترسیده؟
۳۵	بازی چهارم: پرتاب توپ
۳۹	بازی پنجم: بدبو... بدبو... بالادبو
۴۵	بازی ششم: نظر تو چیه...؟
۴۹	بازی هفتم: دست و پا بسته
۵۳	بازی هشتم: صورت کی خال خالیه...؟
۵۷	بازی نهم: کی منو می‌خندونه؟
۶۱	بازی دهم: قفل و کلید؟
۶۵	بازی یازدهم: بازی زنگ ساعت
۶۹	بازی دوازدهم: ترسات را بساز
۷۱	بازی سیزدهم: یخات را آب کردم
۷۵	بازی چهاردهم: توپات را بدم، توپاش را بگیر
۷۹	بازی پانزدهم: جایت رو با من عوض کن

## لیست مهارت‌های اجتماعی

**تحمل فشار روانی:** توانایی مقاومت کردن در برابر رویدادها، موقعیت‌های فشارآور و هیجان‌های شدید، بدون جا زدن و رویارویی فعال و مثبت با فشار.

**کنترل تکانه:** توانایی مقاومت در برابر یک تکانه، محرك یا فعالیت‌های آزمایشی و یا کاهش آنها، بدون جا زدن و یا رویارویی فعال و مثبت با فشار.

**خوشبینی:** توانایی زیرکانه‌گردن به زندگی و تقویت نگرش‌های مثبت، حتی در صورت بروز بدیختی و احساسات منفی.

**شادمانی:** توانایی احساس خوشبختی کردن با زندگی خود، لذت بردن از خود و دیگران، داشتن احساسات مثبت، صریح، مفرح و شوخ.

اهمیت همه جانبه این توانمندی‌ها در همه عرصه‌های زندگی برای همگان روش و میرهن است بنابراین در این مجموعه گروهی از متخصصان روان‌شناسی، مشاوره، تعلیم و تربیت و... برآن شدند تا با طراحی و گردآوری مجموعه‌ای از بازی‌های سازنده و مفرح به پرورش این ۱۵ توانمندی در کودکان پیش از دبستان بپردازند. با توجه به اینکه بازی یکی از بهترین بسترها مناسب برای یادگیری مهارت‌های زندگی است، با این روش می‌توان به نتایج قابل توجهی در پرورش هوش هیجانی کودکان دست یافت که تأثیرات شگرفی در زندگی آتی کودکان در حیطه‌های خانوادگی، اجتماعی، شغلی، تحصیلی و فردی خواهد داشت.

**خودآگاهی هیجانی:** توانایی آگاه بودن و فهم احساس خود.

**ابراز وجود:** توانایی ابراز احساسات، باورها و افکار صریح و دفاع از مهارت‌های سازنده و برق خود.

**عزت نفس:** توانایی آگاه بودن از ادرار خود، پذیرش خود و احترام به خود.

**خلاقیت:** توانایی طی کردن راهی تازه یا پیمودن یک راه طی شده قبلی به طرزی نوین.

**همدلی:** توانایی آگاه بودن و درک احساسات دیگران و ارزش دادن به آن.

**استقلال:** توانایی هدایت افکار و اعمال خود و آزاد بودن از تمایلات اجتماعی.

**مسؤلیت‌پذیری اجتماعی:** توانایی ابراز خود به عنوان یک عضو دارای حس همکاری، مؤثر و سازنده در گروه.

**روابط بین فردی:** توانایی ایجاد و حفظ روابط رضایت‌بخش متقابله که با نزدیکی عاطفی، صمیمیت، محبت کردن و محبت گرفتن همراه است.

**واقع‌گرایی:** توانایی سنجش و هماهنگی، بین چیزی که به طور هیجانی تجربه شده و چیزی که به طور واقعی وجود دارد.

**انعطاف‌پذیری:** توانایی سازگار بودن افکار و رفتار با تغییرات محیط و موقعیت‌ها.

**حل مسئله:** توانایی تشخیص و تعریف مشکلات، به همان خوبی خلق کردن و تحقیق بخشیدن راه حل‌های مؤثر و بالقوه.

در طراحی بازی‌های این مجموعه به نکات زیر توجه شده است:

۱. هر بازی با هدف ارتقای چند مؤلفه طراحی شده است. برای مثال در بازی «فکر می کنید این بچه چشید؟» اهداف عبارت‌انداز ارتقای خودآگاهی، ابراز وجود و همایی. نکته مهم این است که در هر بازی در کنار اهداف اصلی که بر ارتقای مؤلفه‌های هوش هیجانی تأکید دارد، برخی از توانمندی‌های دیگر نیز پرورش داده می‌شود، که از آن به عنوان اهداف فرعی بازی نام برده شده است. به عنوان مثال، در این بازی، اهداف فرعی عبارت‌انداز: تقویت تمرزک و توجه.
۲. نکته مهم دیگری که در طراحی هر بازی مورد توجه قرار گرفته است، استفاده از وسایل ساده‌ای است که معمولاً در دسترس همگان قرار دارد و مریبی یا والدین به راحتی و با کمترین هزینه یا بدون هیچ هزینه‌ای می‌توانند آنها را تهیه کنند. به این ترتیب، همه‌ی بازی‌های این کتاب، از قابلیت اجرایی برخوردار هستند.
۳. اگرچه بازی‌های ارتكابی هوش هیجانی طراحی شده‌اند، اما همه آنها در یک سطح قرار ندارند. برخی از بازی‌ها به علت ساده‌تر بودن برای شروع دوره آموزشی مناسب‌ترند و می‌توانند در جذب کودک به دوره مؤثر باشند. این در حالی است که استفاده نایهنجام از بازی‌هایی که در سطح دشواری و پیچیدگی بالاتری هستند، ممکن است باعث موفق نشدن کودک و احساس شکست در وی شود. از این رو در این مجموعه بازی‌های دار سه سطح ساده، متوسط و دشوار طراحی شده است و توصیه می‌شود مریبان و والدین در استفاده از بازی‌ها این موضوع را مدنظر قرار دهند.

۴. بازی‌های مورد استفاده در این مجموعه، در درجه اول برای کودکان بیش‌دیستانی (۴ تا ۶ ساله) طراحی شده‌اند. با وجود این اکثر بازی‌ها قابلیت استفاده در سنین بالاتر را نیز دارند. به ویژه از این بازی‌ها می‌توان برای رشد توانمندی‌های کودکان گروه سنی ب (سال‌های اول تا سوم دیستان) نیز به طور مؤثری بهره گرفت.

۵. اگرچه اکثر بازی‌ها به شکل گروهی طراحی شده‌اند تا به طور خاص، قابل استفاده در مهد کودک‌ها و احیاناً مدارس باشند، اما هیچ محدودیتی در استفاده از آنها در منزل وجود ندارد. به این منظور در پایان هر بازی، توصیه‌هایی در زمینه چگونگی استفاده از بازی در منزل بیان شده‌است. بدیهی است که خلاقیت والدین در کاربرد این بازی‌ها در منزل تأثیر شگرفی بر اجراء و بازدهی آنها دارد. این نکته که استمرار این بازی‌ها در منزل، شرطی مهم در تأثیرگذاری آنها بر کودکان است نیز بر اهمیت و ضرورت بازی در منزل می‌افزاید.

۶. بازی‌های دو شکل فردی و گروهی طراحی شده‌اند تا در همان حین که مهارت‌های فردی کودکان را ترقی‌امانی دهد، توانمندی کار گروهی و جمعی را نیز در آنها پرورش دهد به علاوه اجرای بازی‌ها در دو شکل فردی و گروهی باعث تنوع و جذابیت می‌شود.

در استفاده از این بازی‌های مامی توان به شیوه‌های متعددی عمل کرد. یک شیوه که کمتر توصیه می‌شود، آن است که مریبی یا والدین، در هر بار به طور پراکنده و بنابر ترجیحات شخصی خود، یک بازی را انتخاب کند و با کودکان انجام دهد. در این شیوه ممکن است هیچ‌گونه استمرار زمانی در استفاده از بازی‌ها وجود نداشته باشد و از آنها صرفاً برای پر کردن اوقات فراغت کودکان و بدون در نظر گرفتن اهداف