

محمدحسین بحرانی

طبقهٔ متوسط

و تحولات سیاسی در ایران معاصر (۱۳۲۰ - ۱۳۸۰)
(پژوهشی در گفتمان‌های سیاسی قشرهای میانی ایران)



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جمهوری اسلامی ایران

۱۳۹۷ - ۱۳۹۶ (۱۴۰۰ - ۱۳۹۹)

برگزاری نمایشگاه ملی کتاب و میراث فرهنگی

۱۳۹۷ - ۱۳۹۶ (۱۴۰۰ - ۱۳۹۹) برگزاری نمایشگاه ملی کتاب و میراث فرهنگی

برگزاری نمایشگاه ملی کتاب و میراث فرهنگی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سرآغاز

این کتاب به منظور شناخت و تبیین نقش قشهرهای میانی (ستی و جدید) در تحولات اجتماعی و سیاسی ایران در فاصله سال‌های ۱۳۲۰ تا ۱۳۸۰ خورشیدی نگارش یافته است. برای دستیابی به این هدف نقش قشهرهای میانی جامعه ایران در کنار سایر گروه‌های اجتماعی در قالب گفتمان‌های سیاسی آن‌ها بررسی شده است.

کتاب در یک مقدمه و پنج فصل تنظیم و ارائه گردیده است: مقدمه شامل ویژگی‌های تحقیق، پرسش‌ها، هدف‌ها و روش انجام آن است. در فصل یکم، نخست مبانی نظری تحقیق مطرح شده است. دیدگاه‌های کلاسیک و نو درباره مفهوم طبقه اجتماعی ارائه شده و سپس تعریفی برای طبقه اجتماعی پیشنهاد شده تا بر اساس آن ساخت طبقاتی جامعه در دوره زمانی تحقیق بررسی شود. سپس با مروری بر دیدگاه‌های مربوط به صورت‌بندی اجتماعی، دولت، جنبش‌های اجتماعی، گفتمان و گفتمان سیاسی، و فضای اجتماعی و بهره‌گیری از آن‌ها، چارچوب نظری تحقیق ارائه شده است. فصل دوم به بررسی ساختار و تحولات قشرهای اجتماعی کشور و ریخت‌شناسی قشهرهای میانی در دوره مطالعه اختصاص دارد. در این فصل، پس از مروری بر دیدگاه‌ها و روش‌های

مریوط به قشریندی اجتماعی، نخست دوره زمانی مطالعه بر اساس تحولات و جنبش‌های اجتماعی-سیاسی تأثیرگذار به پنج دوره تقسیم شده، و سپس ساخت قشریندی جامعه در این پنج دوره با دو روش تاریخی و آماری بررسی شده است، و در پایان قشرهای میانی جامعه بر حسب سنتی-جدید، بالا-متوسط-پایین، و دولتی-غیردولتی گونه‌شناسی شده است. در فصل‌های سوم و چهارم گفتمان‌های سیاسی حاکم و مخالف و ویژگی‌های آن‌ها در دوره زمانی مطالعه معرفی گردیده، باز نمود این گفتمان‌ها در جریان‌ها، احزاب و جنبش‌های اجتماعی مورد بحث قرار گرفته و رابطه میان گفتمان سیاسی و قشریندی اجتماعی بررسی شده است.

سرانجام تحقیق شامل خلاصه‌ای از یافته‌ها و بحث و نتیجه‌گیری از آن‌ها است.

این اثر برگرفته از رساله دکتری نگارنده در رشته جامعه‌شناسی است که با عنوان «نقش طبقه متوسط در تحولات سیاسی ایران معاصر با تأکید بر گفتمان‌های سیاسی» از آن دفاع شده و با اندک تغییرات و اصلاحاتی در قالب کتاب حاضر به خوانندگان صاحب‌نظر تقدیم می‌شود. از این‌رو بایسته است از بزرگوارانی که در انجام پژوهش یاری‌ام داده‌اند، به‌ویژه آقایان دکتر حسن سرائی و دکتر غلام‌عباس توسلی، سپاسگزاری کنم. همچنین یاد استاد درگذشته، دکتر کریم منصورفر را گرامی می‌دارم. آقای حسین حسینخانی، مدیر محترم انتشارات آگاه مرا به تنظیم کتاب برای نشر تشویق کردند. سپاس ویژه خود را تقدیم ایشان می‌کنم.

فهرست

۷	سرآغاز
۱۵	مقدمه
۲۹	فصل یکم: رویکرد نظری
۳۰	۱. مبانی نظری
۷۰	۲. پیشنهاد یک چارچوب نظری تلفیقی
۷۹	۳. فرضیه‌ها
۸۱	فصل دوم: ساختار و تحولات قشریندی اجتماعی
۸۲	۱. قشریندی اجتماعی: دیدگاه‌ها و روش‌ها
۹۷	۲. قشریندی و تحولات آن: بررسی تاریخی
۱۲۸	۳. قشریندی و تحولات آن بر اساس وضع شغلی در گروه‌های عمدۀ شغلی
۱۵۲	۴. ساختار و تحولات قشرهای میانی
۱۶۳	فصل سوم: گفتمان‌ها و تحولات سیاسی (پیش از انقلاب اسلامی)
۱۶۴	۱. گفتمان‌های سیاسی
۱۷۶	۲. بازنمایی گفتمان‌های سیاسی در جریان‌ها و جنبش‌های اجتماعی-سیاسی

- | | |
|-----|--|
| ۲۵۹ | فصل چهارم: گفتمان‌ها و تحولات سیاسی (پس از انقلاب اسلامی) |
| ۲۶۰ | ۱. انقلاب ۱۳۵۷: تغییر گفتمان سیاسی مسلط |
| ۲۷۱ | ۲. بازنایی گفتمان‌های سیاسی در جریان‌ها و جنبش‌های اجتماعی-سیاسی |
| ۳۱۳ | فصل پنجم: سرانجام پژوهش |
| ۳۱۶ | ۱. بحث و نتیجه‌گیری |
| ۳۳۹ | ۲. پایان سخن |
| ۳۴۱ | کتابنامه |

مقدمه

توجه به غرب و دستاوردهای مدرن آن احتمالاً برای نخستین بار در جنگ‌های ایران و روسیه (۱۸۰۵-۱۸۲۸) برابر با (۱۱۸۴-۱۲۰۷ ش). از سوی ولی‌عهد ایران، حاکم آذربایجان و فرماندۀ ارتش آغاز شد. این گرایش به دلیل نیاز حکومت به اصلاح سازمان ارتش و نظام اداری بود که در اثر شکست‌های ایران به طور جدی احساس می‌شد، شکستی که با وجود شجاعت‌های سربازان و فرماندهان، عمدتاً مغلول ضعف ساز و برگ نظامی و کهنگی و ناکارایی سازمان ارتش بود. از آن هنگام، بارها از سوی برخی از وزرای حکومت قاجار اقداماتی برای نوسازی و به سخن دیگر، استفاده از دستاوردهای مدرن غربی و البته به منظور تحکیم حاکمیت دولت صورت گرفت که با موفقیت‌ها و ناکامی‌هایی هم همراه بود و نتیجه آن گام نهادن به عرصه‌ای بود که از آن پس مدرنیزاسیون جامعه نامیده شد.

یکی از پیامدهای این توجه به غرب صنعتی، اعزام دانشجو به اروپا با هدف آموختن علوم و فنون جدید بود (مرادی و پژوم، ۹۰ ۱۳۵۳: ۱۱۵). این اقدام نخست عباس میرزا ولی‌عهد تا دوران پهلوی ادامه داشت و یکی از عوامل مهم ورود اندیشه‌های نو به ایران بود.

این وقایع تنها یک روی داستان طولانی و پرماجرای مدرنیزاسیون در ایران است.

برنج، تریاک، اسب، گلاب، پنبه و... اهمیت یافت. تشکیل تجارت‌خانه‌های بین‌المللی و ارتباط آن‌ها با شعبه‌های خود در کشورهای اروپایی و روسیه و هند به تشکیل گروه جدیدی از بازرگانان و سرمایه‌داران ایرانی انجامید (عبدالله یف، ۱۳۵۶ و بحرانی، ۱۳۷۹). در همین سال‌ها شمار زیادی از ایرانیان فقیر به مناطقی در کشورهای همسایه مانند هرات، کراچی، مسقط، جزایر زنگبار، آسیای مرکزی و بهویژه به جنوب روسیه مهاجرت می‌کردند. گروه اخیر به عنوان کارگر در صنایع نفت و مانند آن اشتغال داشتند (عبدالله یف، همان: ۲۲). همراه با این سه جریان، یعنی اعزام دانشجو به خارج، گسترش بازرگانی، و رفت و آمد نیروی کار، افکار نو و گفتمان‌هایی متفاوت با گفتمان سیاسی مسلط نیز به عرصه اجتماعی و سیاسی ایران وارد شد.

اما، اوضاع اقتصادی-اجتماعی و سیاسی ایران در این دوران تغییر بنیادی نیافته بود. در این سده نیز همانند گذشته، ایران دارای ویژگی‌های یک نظام آسیایی بود: وجود واحدهای روسیایی تولیدی جدا از هم با شیوه معیشتی و اقتصاد بسته طبیعی، که معلوم وضعیت اقلیمی و فقر طبیعت و کمبود آب بود، مالکیت جمعی زمین به عنوان راه حل مشکل کم‌آبی، و رشد نیافتن شهرهای مستقل و مراکز بازرگانی، وحدت سیاست و اقتصاد، و به عنوان دستاوردهای نهایی این ویژگی‌ها، وجود حاکمیت خودکامه (استبداد شرقی) و شکل نگرفتن هویت فردی در اعضای جامعه.

در چنین نظام اقتصادی-اجتماعی، همبستگی‌ها بیشتر در درون گروه‌های قومی، محله‌ای و یا فرقه‌ای بود. با وجود تفاوت‌های فردی از نظر منزلت، ثروت، قدرت و گوناگونی مشاغل، کشمکش‌های گروهی همراه با موانع جغرافیایی باعث می‌شد که همبستگی‌های افقی میان افرادی که در نظام اقتصادی-اجتماعی موقعیت یکسانی داشتند (مثلاً بازرگانان یک شهر با شهرهای دیگر، مزدگیران یک ناحیه با ناحیه دیگر و...) به وجود نیاید (آبراهامیان، ۱۳۷۹: ۶۴-۱۳). خلاصه آن‌که سازمان‌های غیرطبقاتی و

روی دیگر به توسعه طلبی ذاتی سرمایه و نظام جهانی سرمایه‌داری از یکسو و مشکلات ساختاری نظام اقتصادی-اجتماعی و سیاسی ایران از سوی دیگر مربوط می‌شود. تاریخ اقتصادی-اجتماعی اروپا نشان می‌دهد که اقتصاد سرمایه‌داری از سده شانزدهم در اروپای غربی و مرکزی شکل گرفت که پیامدهای تسلط نظام سرمایه‌داری، جهانی شدن گفته والرستاین، یکی از پیامدهای آن «الحق» بود (والرستاین، ۱۳۷۷: ۳۲۳ و سو، ۱۳۷۸: ۲۳۰). منظور از «الحق»، گسترش منظم مرزهای بیرونی اقتصاد جهانی از اروپا به سمت بخش‌های دیگر جهان است. «فرآیند الحق در قرن هفدهم آغاز شد، تا پیش از پایان قرن نوزدهم هیچ نقطه‌ای در زمین باقی نمانده بود که از حیطه عملکرد این نظام بین‌المللی خارج باشد. لذا تاریخ اقتصادی سرمایه‌داری جهانی را از سال ۱۶۰۰ تا ۱۹۴۵ می‌توان با استفاده از دو ویژگی «قطبی شدن» مناطق و «الحق» تبیین نمود» (سو، همان: ۲۳۱).

کشور ایران در این دوران هم از نظر اقتصادی و هم نظامی ضعیف شده بود به گونه‌ای که گفته شده است «ایران در آغاز سده نوزدهم... یکی از عقب‌مانده‌ترین کشورهای جهان بود» (به نقل از باری یر، در فوران، ۱۳۷۸: ۱۷۰). برآیند ضعف درونی و توسعه طلبی نظام جهانی، الحق ایران به نظام جهانی به شکل یک کشور پیرامونی بود. در چنین شرایطی، اقتصاد ایران که در آغاز دوره قاجاریه اقتصادی با ساختار بسته معیشتی و بومی بود و تنها در سطحی محدود و منطقه‌ای در آن داد و ستد صورت می‌گرفت به تدریج به زائد بازار جهانی، از راه روسیه و انگلیس، تبدیل شده بود.

از آغاز سده نوزدهم صادرات کالاهای کشاورزی و دامی و صنایع دستی و واردات کالاهای مصرفی و صنعتی در کشور رواج یافت. با توسعه بازرگانی، نقش بازرگانان محلی در معامله محصولاتی مانند ابریشم،