

پیش معنوی - ۳۱

• 100 •

88 181

خلاة حقائق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

100% of the time and effort spent on design

دانلود رایگان مقدماتی  
نشر نگاه معاصر

## فهرست

|     |  |         |
|-----|--|---------|
| ۵   | مقدمه  | □ مقدمه |
| ۱۷  | تکریم انسان: تضمین حقوق بشر  |         |
| ۳۱  | حقوق بشر و مسأله نسبیت‌گرایی فرهنگی  |         |
| ۴۵  | در ساختار دیست انسانی از تحولات جهان   |         |
| ۶۷  | در ساختار دیست انسانی از تحولات جهان   |         |
| ۹۵  | جان راواز و مسأله حقوق بشر در روابط بین‌الملل                                  |         |
| ۱۱۱ | مبانی اخلاقی حق دخالت بشردوستانه   |         |
| ۱۱۹ | گفت‌وگویی درباره حق دخالت بشردوستانه   |         |
| ۱۲۵ | اصل امداد در روابط بین‌الملل   |         |
| ۱۴۱ | حق در مقام اثبات، حق در مقام احراق   |         |
| ۱۵۱ | آیا نان و آمنیت بر آزادی مقدم است؟   |         |
| ۱۸۰ | لیرالیسم: فرد‌گرایی یا خویشتن‌مداری؟   |         |
|     | □ نمایه  |         |
|     | تصاویر خوبی به خانه شمارک‌پری از شهر و مدان عادی در سراسر دنیا راه             |         |
|     | من را بند و می‌بینی‌ها پیر قرن‌ها دورتر می‌توانند لحظه به لحظه و قابع آن       |         |
|     | چنگ و انتقام‌دهی ریگیری کنند، اینها سرمه‌علی می‌نمایند از پایینه انسانی دجهانی |         |
|     | شدن (Globalization)، پدیده جهانی شدن اتفاقات اخلاقی، تاریخی را به همراه        |         |
|     | آورده است و در دنیا خوبی با این تحولات نیز اخلاقی سنتی لاچرم یافتد             |         |
|     | چندان سقط و تحول یافد که بعنای های اخلاقی انسان‌ها پاسخ مناسب یافتد و به       |         |

من مکالمه ای باعث تعاقب بر عینویت داشتم که با این محل رخوبی خودم از این مکالمه بگذرانم. باز این کار نیاز به این است که مفهوم این مکالمه را در میان افرادی که این مکالمه را انجام می‌دهند تعریف کنیم. این افراد این مکالمه را اینجا می‌دانند که این مکالمه را اینها در آن خانه پیر هر زید سکراینده، اینها را تخلیق کرده‌اند و اینها این مکالمه را اینها تصریف کرده‌اند. این افراد این مکالمه را اینها می‌دانند که اینها این مکالمه را اینها تخلیق کرده‌اند و اینها این مکالمه را اینها تصریف کرده‌اند. این افراد این مکالمه را اینها می‌دانند که اینها این مکالمه را اینها تخلیق کرده‌اند و اینها این مکالمه را اینها تصریف کرده‌اند. این افراد این مکالمه را اینها می‌دانند که اینها این مکالمه را اینها تخلیق کرده‌اند و اینها این مکالمه را اینها تصریف کرده‌اند.

#### مقدمه

### (۱)

نظام اخلاقی همچون نظام حقوقی تا حدّ زیادی از تحولات جهان خارج و نحوه زیست انسان‌ها تأثیر می‌پذیرد. تحولاتی که در ساختار زیست انسان‌ها و نحوه ارتباط میان ایشان در جهان مدرن رخ داده است تجدید نظری بنیادین را در اخلاق سنتی الزام می‌کند. از جمله تحولات مهمی که در جهان جدید رخ داده است نزدیکی بیش از پیش انسان‌های سراسر جهان و وابستگی روزافزون ایشان به یکدیگر است. در جهان امروز، موج تحولات اقتصادی در یک گوشه جهان به فاصله‌ای کوتاه سراسر جهان را در می‌نوردد و زندگی گروه پرشماری از انسان‌ها را در آنسوی جهان عمیقاً تحت تأثیر قرار می‌دهد. میزان گاز دی‌اکسید کربن که توسط اtomبیل‌ها و کارخانه‌ها در یک گوشه جهان تولید می‌شود می‌تواند سرزمین قومی دیگر را در سوی دیگر جهان به زیر آب فرو برد. جنگی که در دورافتاده‌ترین گوشه جهان رخ می‌دهد همزمان از طریق تصاویر خبری به خانه شمار کثیری از شهروندان عادی در سراسر دنیا راه می‌یابد، و میلیون‌ها نفر فرنگها دورتر می‌توانند لحظه به لحظه وقایع آن جنگ را مشاهده و پیگیری کنند. اینها نمونه‌هایی است از پدیده آشنای «جهانی شدن» (Globalization). پدیده جهانی شدن اقتضایات اخلاقی تازه‌ای را به همراه آورده است، و در رویارویی با این تحولات نوین، اخلاق سنتی لاجرم باید چندان بسط و تحوّل یابد که به نیازهای تازه انسان‌ها پاسخ مناسب دهد و به

ایشان شرایط اخلاقی زیستن را در این جهان تازه بیاموزد. در واقع تولد «اخلاق جهانی شدن» (Global Ethics) را باید بسط اخلاق سنتی و پاسخی به این نیاز روزافزون تلقی کرد. وظیفه «اخلاق جهانی شدن» آن است که مسؤولیت‌های اخلاقی افراد، حکومت‌ها، و سایر نهادهای ملی و بین‌المللی را در خصوص موضوعاتی که ابعاد جهانی دارد مورد بررسی قرار دهد.

از جمله مسائلی که پدیده جهانی شدن در برابر اخلاق سنتی نهاده است و «اخلاق جهانی شدن» لاجرم باید به آن پردازد مسأله حقوق بشر است. برجسته شدن مقوله حقوق بشر را در عرصه روابط بین‌الملل تا حدی می‌توان پاسخ جامعه جهانی به حجم هراس‌انگیز خشونت و بربریت در جنگ جهانی درم دانست. اما عوامل دیگری نیز به اهمیت یافتن مقوله حقوق بشر یاری رسانیده است، برای مثال، پیشرفت و گسترش تکنولوژی ارتباطات به گردش آزاد اطلاعات در جهان جدید کمک شایانی کرده است، و این امر نهایتاً موجب شده است که انسان‌ها در جوامع گوناگون از حقوق اساسی خود آگاهی بیشتری یابند، و نیز موارد نقض حقوق بشر در سطح گسترده‌تری به آگاهی جهانیان برسد و حساسیت و همدلی عمیق‌تری را در سطح جهانی برانگیزد. این آگاهی نقش بسیار مهمی در گسترش فرهنگ حقوق بشر داشته است. تکنولوژی رسانه‌ای، خصوصاً رسانه‌های تصویری، به انسان معاصر کمک می‌کند تا دریابد که انسان‌ها به رغم تفاوت‌های چشمگیری که در نژاد، رنگ پوست، مذهب، آداب و رسوم، عقاید، و جنسیت دارند، از بسیاری جهات شبیه یکدیگرند. در غالب موارد، وقتی که انسان رنج انسان دیگر را به چشم می‌بیند، قوه تخیلش او را در موقعیت فرد قربانی قرار می‌دهد، و این هم‌ذات‌پنداری حس همدردی وی را بیدار می‌کند. این احساس همدلی و شفقت از جمله مهمترین مبانی (عملی) حقوق بشر و نیز از مهمترین عوامل گسترش فرهنگ حقوق بشر در جهان معاصر بوده است.

حقوق بشر از جمله حقوق تکلیف‌آور است و ساختار آن مانند سایر مصادیق حقوق تکلیف‌آور از سه جزء اصلی تشکیل شده است: (۱) فرد صاحب حق، (۲) فرد صاحب تکلیف، (۳) امری که حق به آن تعلق می‌گیرد. در این رابطه فرد صاحب تکلیف در برابر فرد صاحب حق مکلف است، و فرد