

دبورا واپلز

انقلاب

(دمان)

زهرا تقی



شنبه، ۲۰ ژوئن ۱۹۶۴

اولین کاری که من و زیلت می‌کنیم این است که مطمئن شویم همه خوابیده‌اند. پدر و آنابل (من هنوز نمی‌توانم او را مادر صدای‌کنم) بعد از تماشی نمایش لارنس و ک از تلویزیون می‌خوابند. پارنل هم نیمه‌شب بعد از جارو و تمیزکردن سینما لوفلور که در تقاطع خیابان‌های واشنگتن غربی و فولتون است به خانه می‌آید. آدری کوچولو - قهرمان خواب - هم چند ساعتی است که در حال خروپف کردن است و جای نگرانی نیست. این‌که کلاتر دیویس چه ساعتی با آن ماشین کروزر سفید و سیاه‌اش از جلو خانه‌ی مارد می‌شود، چه مسیری را طی می‌کند و کی از استخر شهر عبور می‌کند را دقیقاً می‌دانیم. همه‌ی این‌ها را حساب کرده‌ایم. مایوی شنایم را که هنوز از شنای بعدازظهر سرد و مرطوب است در حمام تنام می‌کنم. زیلت خیلی آهسته از راهرو صدا می‌زند: «عجله کن سانی». و من آهسته جواب می‌دهم: «صبر کن، پوشیدنش سخته». پیراهن نازک آستین‌حلقه‌ای ام را که شکل گل داوودی دارد روی مایو تنام می‌کنم، حوله‌ام را سریع برمی‌دارم، آرام از حمام بیرون می‌آیم و با صدایی شبیه صدای فرشتگان زمزمه می‌کنم:

به خدا ایمان داشته باشید و در برابر هر وسوسه و مشکلی صبر پیشه کنید.
این‌گونه رشد خواهد کرد.

انجیل، شاه جیمز، درباره‌ی صبر.

ژیلت چشم‌هایش را گرد می‌کند و می‌گوید: «کپل بزرگ، بجنب!» هُلش می‌دهم و می‌گویم: «خجالت بکش!» و بعد راه می‌افتیم. من همیشه دنبال ماجراجویی بودم و الآن دارم ماجراجویی می‌کنم.

ژیلت دیوانه است. یک دیوانه مثل یکی از دلکه‌های کمدی سه دلک. البته نه یک دیوانه‌ی واقعی چون ژیلت باهوش است. گرچه او برادر ناتنی من است و تنها دو سال است که او را می‌شناسم — دو تا ۳۶۵ روز از کل زندگی ام — اما قبول دارم او باهوش است. امشب قرار است دو سالگی آشنایی با هم و یک سالگی خواهر و برادری مان را جشن بگیریم.

خیلی آرام با پاهای برهنه روی سرپنجه‌های مان از خانه خارج می‌شویم و آهسته در را پشت سرمان می‌بندیم. هوا حسابی گرم است انگار که یک پتوی پشمی دور خودت پیچیده باشی. بوی گل رودخانه‌ی یازو هوا را پر کرده است. نور چراغ‌های خیابان ریور که از لابه‌لای درختان می‌تابد صورت مان را روشن کرده.

با عصبانیت می‌گویم: «کپل من بزرگ نیست!»

— «می‌دونم.»

— «چون تو هشت ماه بزرگ‌تری ...»

— «می‌دونم. گفتم که ببخشید.»

همین طور که با احتیاط وارد خیابان دوی می‌شویم می‌گویم: «نخیر، نگفتی.»

ناگهان فکری به ذهن ام هجوم می‌آورد: «اگر الآن اجنبی‌ها اینجا باشن چی؟ اگر ما رو ببینی؟» سریع بر می‌گردم و پشت سرم را نگاه می‌کنم.

ژیلت طوری نگاه‌ام می‌کند که انگار دارم هذیان می‌گویم.

— «کدوم اجنبی‌ها؟»

— «مگه روزنامه رو نخوندی؟»

— «آخه من روزنامه می‌خونم؟ نه. مگه چه خبره؟»

ژیلت خیلی خونسرد به نظر می‌رسد و این به من احساس شجاعت می‌دهد.

— «این هفته که خونه‌ی مامانی بودم خبر رو دیدم. روزنامه رو صورتش بود