

تامس ہرکا

بھترین ہائی زندگی

دریچه‌ای رو به سوی امور به راستی مهم 
نشر نگاه معاصر

ترجمه شقایق محمدزاده

ویاسته‌ی مصطفی ملکیان

فهرست

۹	مقدمه مترجم
۱۳	درآمد
۲۱	۱. احساس خوب
۴۹	۲. یافتن احساس خوب
۷۰	۳. جایگاه لذت
۱۰۱	۴. دانستن این که چی به چیست
۱۲۷	۵. موجب رخداد چیزها شدن
۱۵۵	۶. خوب بودن
۱۸۱	۷. عشق و دوستی
۲۰۷	۸. جمع بندی
۲۳۷	نمایه

مقدمه‌ی مترجم

تامس هِرکا، فیلسوف بر جسته‌ی کانادایی و دارنده‌ی کرسی استادی دانشگاه تورنتو است که او را به خاطر پژوهش‌های بیشمارش در حوزه‌ی فلسفه‌ی سیاسی و فلسفه‌ی اخلاق و به ویژه کمال‌گرایی، فضیلت، رذیلت و ارزش‌می‌شناسیم. از این نویسنده شش اثر با عنوان‌ین (1993) *Principles: Short* [=کمال‌گرایی]، *Virtue, Vice, and Value* [=اصول: جستارهایی کوتاه در باب اخلاق] (*Essays on Ethics* (1993)) *Drawing Morals: Essays in Ethical Theory* (2001) [=فضیلت، رذیلت، و ارزش]، *British Moral Philosophy From Sidgwick to Ross* (2015) [=ترسیم اخلاقیات: جستارهایی در نظریه‌ی اخلاقی]، *The Best Things in Life* (2011) [=بهترین‌های زندگی] به چاپ رسیده است که از این میان پنج اثر اول در زمرة‌ی آثار آکادمیک فلسفه دسته‌بندی می‌شوند. کتاب بهترین‌های زندگی، اما، به گفته‌ی خود نویسنده، کتابی است غیرآکادمیک که برای مخاطب عام نگاشته شده است که در سال ۲۰۱۱ توسط انتشارات آکسفورد ذیل مجموعه‌ی *Philosophy in action* [=فلسفه در عمل] به چاپ و انتشار رسید.

قرنه‌است که فیلسوفان، الهیدانان، معلمان اخلاق و حتا مردمان کوچه و بازار این قبیل پرسشها را پیش می‌کشند که چگونه زیستنی شایسته و بایسته است؟ و چه چیز یک زندگی را خوب می‌سازد؟ تامس هِرکا در اثر بسی نظریش، بهترین‌های زندگی، نگاهی نو انداخته است به این پرسش‌های همیشگی و نیز پرسش‌های ظاهرآ پیش‌پالفتاده‌تر، اما بسیار مهم، نظیر این که در تصمیم‌های مهم زندگی میان خانواده و حرفة کدام یک را ارجح بدانیم؟ چگونه میان نفع شخصی و نفع دیگران تعادل برقرار