

This is a public domain translation of
Besuch von der Spätburgundischen Dichtergruppe
in der Stadt und dem Lande Würzburg und
der Burg Hohenrechberg bei
ج. و. سالیوان در شهر مشهد

سلوک روحی بتهوون

ساله بیست و هشتاد و پنجمین سال از زندگی

میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر

تاریخ ۱۸۷۷

ترجمه پیر پارسی

۲-۸۷۰-۸۸۵-۴۸۹ معاشر

کامران فانی

میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر
میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر

۲-۸۷۰-۸۸۵



میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر

(۱۸۷۷) انتشارات پیر پارسی

میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر

میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر

میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر



۱۳۹۷ انتشارات میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر

۱۳۹۷ انتشارات میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر

۱۳۹۷ انتشارات میرزا کوچک خان شاهزاده ناصر

پیشگفتار

فهرست

۹

کتاب اول

ماهیت موسیقی

۱۵

فصل ۱. هنر و واقعیت

۳۰

فصل ۲. جدایگانگی موسیقی

۳۹

فصل ۳. زبان موسیقی

کتاب دوم

سلوک روحی بتهوون

۵۷

فصل ۱. خصال بتهوون

۷۶

فصل ۲. مشرب قدرت

۹۸

فصل ۳. ذهن بتهوون

۱۰۶

فصل ۴. قهرمان

۱۱۸

فصل ۵. پایان یک دوره

۱۳۱

فصل ۶. عشق و پول

۱۵۷

فصل ۷. سونات هامر کلاویر

۱۶۲

فصل ۸. در معیت خدا

۱۶۹

فصل ۹. آخرين کوارتت‌ها

۱۸۷

فصل ۱۰. واپسین منزل

ن شاید بخوبیت نباشی اما هر چیزی دوستی کاری هم باشد و بخوبی
تبره همیشرا به لذت فعال تفکر نمایند. بخوبی این چیزی نمایند که ایون
ن لسانی نمایند از آن الگیست و متعال است. این اتفاق بعمل خودی و حقیقت
آن که در هر چیزی بخوبی نمایند اتفاق نمایند تا این اتفاق این اتفاق
نمایند. این اتفاق بخوبی نمایند اتفاق نمایند. این اتفاق این اتفاق
نمایند. این اتفاق بخوبی نمایند اتفاق نمایند. این اتفاق این اتفاق
پیشگفتار

موسیقی بتهوون را از جنبه های گوناگون می توان
بررسی کرد، ولی در این کتاب من صرفاً به یک جنبه آن
پرداخته ام. از نظر فنی، همانگونه که مقالات بی مانند دکتر
توروی^۱ بویژه ثابت کرده است، موسیقی بتهوون بواقع
هنوز برای پژوهندگان صالح گنجینه ای پربار است.
همچنین تأثیر بتهوون بر آهنگسازان دیگر تحقیقی است که
تا کنون بهیچ روی حق آن ادا نشده است. بعلاوه در پرتو
موسیقی بتهوون می توان خصال ویژه، قدرت سازندگی
شکفت انگیز و احساس پرتوان و خلق و خوی لطف آمیز
و حساسیت خاص او را باز شناخت. البته در این کتاب با
این جنبه ها کلاً سروکاری نخواهیم داشت. آنچه مطرح
است موسیقی بتهوون صرفاً به عنوان گزارشی از سیر و
سلوک روحی اوست. بگمان من بتهوون بویژه در آثار بزرگ

۱. Donald Francis Tovey (۱۸۷۵-۱۹۶۰): موسیقی -

شناس انگلیسی. مجموعه مقالات او تحت عنوان - Essays

در ۶ جلد منتشر شده است. م.