

تئان رئالیم رئالیم

بینش معنوی - ۶۶

مهدی کمپانی زارع

صولان و اخلاقی نیست

نادره روگر استاد مصطفی ملکان به نشانه محبت و ارادت و قدردانی

دینه های درستان با همدیگر نیست امروز درستی از خود

تا گرامی داده باشد همه هایی که در آن راه رفته اند

کلامه

نشر نگاه معاصر

ج. ۰۱۷۷-۰۹۷-۰۹۷	۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷
۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷	۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷
۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷	۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷
۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷	۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷
۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷	۰۹۷-۰۹۷-۰۹۷

بخش

بخش سیمین: حیات و آن

سیمین: ایام زندگی از زیده تا میرزا

زیده: ایام زندگی

میرزا: ایام زندگی

رضا: ایام زندگی

(۷۶۱) مکالمه ایام زندگی

فهرست

۷	پیشگفتار
---	----------

فصل اول: چیستی اخلاق و عناصر مرتبط با آن در اندیشه مولانا (۱۵)

۱۵.	مقدمه
۱۷.	اختیار باوری
۴۰.	تشخیص خوب و بد (حسن و قبح) افعال
۵۵.	انسان شناسی معطوف به اخلاق
۷۱.	غاایت اخلاق زیستن

فصل دوم: موانع اخلاقی زیستن (۸۱)

۸۳.	الف) نفس امّاره
۱۰۲.	ب) دنیادوستی
۱۲۰.	ج) شیطان
۱۲۲.	د) هوا
۱۳۰.	ح) ضعف اراده
۱۴۴.	خ) تضاد میان ابعاد و ساحتان مختلف انسان

(۱۵۱) فصل سوم: عوامل مؤثر در بھبود زیست اخلاق

۱۵۱.	الف) داشتن استاد
------	------------------

بسم الله الرحمن الرحيم

پیشگفتار

روزگاری فیلسوفان در حوزه نظریه بحث پیرامون خدا و در حوزه عمل به اخلاقیات توجه خاص داشتند. حتی می‌توان گفت بحث از حوزه عمل، پیش و پیش از مباحث نظری مورد توجه فیلسوفان قرار گرفت و آنان پیرامون اخلاق کتب و رسالات مستقلی را به رشته تحریر درآوردن. سال‌ها پیش از ظهور مسیح، مردمان یونان به بحث پیرامون مسائل اخلاقی می‌پرداختند و فیلسوفانشان کتاب‌هایی چون اخلاق نیکو ماخوس را می‌نوشتند. آنان هرچند درک دیندارانه‌ای نیاز از هستی داشتند، اما در مباحث اخلاقی شان، مبانی معرفت شناختی، وجود شناختی و انسان شناختی ای را دخالت می‌دادند که در بیشتر موارد محصول عقل بشری بود. چنان‌که در بحث از حُسن و قبح افعال در همین کتاب خواهیم گفت، فیلسوفان یونان باستان نخستین کسانی بودند که به این بحث در علم اخلاق پرداختند و به نحوی کوشیدند که از این طریق اخلاق را دانشی مستقل از دین معرفی کنند. اساساً تاریخ فلسفه و حتی علم یونانی از جایی آغاز می‌شود که قرار است تبیین‌های عقلی و تجربی جای تبیین‌های اسطوره‌ای و دینی را بگیرد و این را می‌توان حکمتی مهم جهت سکولار کردن علوم بشری در بستری عقلی-تجربی دانست. این حرکت از تالس آغاز شد و در اسطو به اوج خود رسید. اسطو هم فیلسوف بود و هم دانشمند علوم طبیعی و تالس نیز اگرچه در دانش در حد اسطو پیش نرفته بود؛ شعونی چون وی داشت. به هر روی خشت‌های نخستی که یونانیان در بنای دانش اخلاق نهادند مورد توجه ملل و نحل دیگر نیز قرار گرفت و مکرراً مورد مذاقه و مطالعه واقع شد. در میان فیلسوفان یونان باستان، سقراط، افلاطون و اسطو بیش از همه در این باب سخن گفتند. در زمانی که میراث یونانیان به امت اسلام از طریق ترجمه منتقل می‌شد، اهم نوشه‌های ایشان در حوزه اخلاق نیز منتقال یافت. از اخلاق

۱۶۰ ب) تخلیل
۱۶۹ ج) نوع دوستی و شفقت بر خلق
۱۷۸ د) شناخت عمیق از دیگران
۱۸۴ و) صاحب کمال بودن
۱۸۷ ه) دوری کردن از صاحبان اخلاق ناپسند
۱۸۹ ی) توفیق و عنایت الهی

فصل چهارم: سیری در رذایل و فضائل اخلاقی (۱۹۳)

۱۹۳ الف) آرزواندیشی
۲۰۶ ب) بُخل و سخاوت
۲۱۵ ج) تکبیر و تواضع
۲۲۵ د) حرص، طمع و قناعت
۲۳۴ ر) حسد
۲۴۱ ز) حزم، تائی و تعجل
۲۴۹ س) چلم و خشم
۲۵۵ ش) دروغ و صدق
۲۶۱ ص) زیرکی
۲۶۸ ع) شهرت و جاه طلبی
۲۸۰ غ) شهوت پرستی

فصل پنجم: چیستی ادب و گستره آن (۲۹۱)

۲۹۱ معنای لغوی و اصطلاحی ادب
۲۹۳ ادب در آینه آیات و روایات
۲۹۴ اهمیت ادب در تاریخ فرهنگ اسلامی
۳۰۱ ادب به روایت مولانا
۳۱۱ کتابنامه
۳۲۱ نمایه