

ترجمه و چاپ در ایران، تحت امتیاز
انتشارات وایلی توسط انتشارات آوند دانش

WILEY

مهندسی کاغذ و پاپ آپ

FOR

DUMMIES®



بنیاد علمی

ب امیدواری و شفافیت و مهندسی

بنیاد علمی

و تبلیغات رسانی

و فناوری های علمی

و فناوری های علمی

را با پایه - ۷۷۷۱ - ۰۷۷۱

باکدیگر - ۰۶۱ - ۰۷۷۱

نوشته راب آیوز

برگردان: حسین سلیمانی



آوند دانش

فهرست مطالب در یک نگاه

.....
1.....	مقدمه
بخش ۱: معرفی جادوی مهندسی کاغذ.....
۷.....
فصل ۱: افشاری راز مهندسی کاغذ.....
۹.....
فصل ۲: کاغذ- عنصر اصلی
۲۵.....
فصل ۳: ساختن کارگاه مهندسی کاغذ.....
۴۵.....
فصل ۴: سر هم کردن قطعات: تکنیکها و نکات اینمی.....
۶۱.....
.....
بخش ۲: با تمام نیرو: پیش به سوی خلق آثار کاغذی
۸۳.....
فصل ۵: ساخت کارت‌ها و آگهی‌ها، از هنری گرفته تا شیک و حرفه‌ای.....
۸۵.....
فصل ۶: ایجاد پرش در پاپ‌آپ‌ها.....
۹۹.....
فصل ۷: ایجاد حرکات لغزشی با نوارها و چرخها.....
۱۲۱.....
فصل ۸: ترکیب پاپ‌آپ، نوار کشیدنی و کراس فید با هم، همه در یک جا.....
۱۴۱.....
.....
بخش ۳: انیمیشن‌ها و مجسمه‌های کاغذی: ساختن مدل‌های سه بعدی با کاغذ.....
۱۵۵.....
فصل ۹: مجسمه‌ی کاغذی: هنر سه بعدی با کاغذ یا مقوا.....
۱۵۷.....
فصل ۱۰: نور، دوربین، اکشن! سرگرم شدن با انیمیشن‌های کاغذی
۱۷۳.....
فصل ۱۱: گذر از محدودیت‌های کاغذ در انیمیشن‌های کاغذی
۱۹۱.....
فصل ۱۲: استفاده از سازوکارهایی جهت جان بخشیدن به مدل‌ها
۲۰۹.....
.....
بخش ۴: ساختن طرح‌ها و مدل‌های خودتان
۲۲۹.....
فصل ۱۳: ساخت طرح‌های خودتان
۲۳۱.....
فصل ۱۴: استفاده از فناوری برای طراحی پروژه‌های تان
۲۴۱.....
فصل ۱۵: کسب درآمد بیشتر با فروش مدل‌های کاغذی تان
۲۵۵.....
.....
بخش ۵: بخش ده‌تایی‌ها
۲۶۹.....
فصل ۱۶: ساخت طرح‌های خودتان
۲۷۱.....
فصل ۱۷: ده راه برای تقویت مهارت‌های شما در طراحی
۲۷۷.....

مقدمه

فریب ظاهر کاغذ را نخورید - کاغذ صرفاً برای کشیدن و نوشتن نیست؛ انعطاف‌پذیر و برش آن آسان است؛ وقتی آن را تا می‌زنید به شکل تعجب‌آوری محکم و مقاوم می‌شود. این خصوصیات، کاغذ را به ماده‌ای فوق العاده برای ساختن انواع مختلف پروژه‌های هنری تبدیل می‌کند. شما باز هم می‌توانید سطوح پروژه‌های کاغذی تان را تریین کنید، اگرچه برای خیلی از این پروژه‌ها رنگ سفید هم رنگ مناسبی است.

مهندسی کاغذ و ساختن مدل‌های پاپ‌آپ سرگرمی‌هایی هستند که همه را مشغول می‌کنند - از پچه‌مدرسه‌ای گرفته تا کارمندی بازنیسته؛ از تاجری که می‌خواهد شب‌ها با کار روی پروژه‌ای ابتکاری به آرامش برسد تا معلم مدرسه‌ای که برای شاگردانش سرگرمی می‌خواهد. یادگرفتن این مهارت‌ها آسان و ابزار مورد نیازش ارزان‌اند و به راحتی می‌توان آن‌ها را تهیه کرد.

با استفاده از چند تکنیک ساده می‌توانید خلاقیت خود را نشان دهید و مدل‌های کاغذی زیبایی بسازید. بعد از انجام کار، این سعادت را دارید که حاصل خلاقیت‌تان را با خانواده و دوستان تان سهیم شوید. استفاده از این تکنیک‌ها باعث می‌شود خیلی زود بتوانید پروژه‌های مهندسی کاغذ و مدل‌های پاپ‌آپ دلخواه‌تان را طراحی کنید و بسازید.

درباره‌ی این کتاب

هدف من از نوشتن این کتاب این بوده که شما را در کار مورد علاقه‌ام، مهندسی کاغذ، شریک کنم و نشان بدهم پرداختن به این سرگرمی جذاب چقدر آسان و شوق‌برانگیز است. در این کتاب در مورد نحوه‌ی رنگ‌آمیزی و تزیین پروژه‌هایتان هم صحبت خواهم کرد، اما تمرکزم روی سرهم کردن قطعات کاغذ به شیوه‌های ابتکاری است. در این کتاب تمام جنبه‌های اصلی مهندسی کاغذ از جمله ساختن کارت‌های پاپ‌آپ ساده، طراحی کتاب‌های داستان با استفاده از پاپ‌آپ‌ها و ساختن مدل‌های کاغذی متحرک را معرفی می‌کنم. در مورد مفاهیم و تکنیک‌های پایه و پروژه‌های کامل همراه با دستورالعمل‌های مرحله به مرحله هم می‌توانید در این کتاب اطلاعاتی بیابید. به علاوه در مورد خود فرایند طراحی هم بحث خواهم کرد؛ از مرحله‌ی الهام گرفتن و یادداشت ایده‌هایتان روی کاغذ گرفته تا تبدیل طرح به مدلی تکمیل شده.

فصل ۱

افشای راز مهندسی کاغذ

در این فصل

- نگاهی به پاپ‌ها و نوارهای کشیدنی
- هرنمایی با مجسمه‌های کاغذی
- ساخت انیمیشن‌های کاغذی

ایده‌ی کاغذ‌کارستی به فکر هر کسی که رسیده، فکر خوبی بوده است: کاغذ ابزار ساخت و ساز فوق‌العاده‌ای است. کاغذ را به راحتی می‌توانید تا بزند، خم کنید، پاره کنید و ببرید و برای چسباندن قطعات به هم به چیزی بیشتر از مقداری چسب نیاز نیست. احتمالاً در مدرسه‌ی ابتدایی به طور تصادفی چیزهایی را سر هم کرده‌اید. اما حالا که بزرگ‌تر شده‌اید، نباید خلاقیت کمتری داشته باشید. وقتی طبق طرح و برنامه‌ای که پیش رویتان است عمل کنید، کارهای بیشتری را با کاغذ می‌توانید انجام دهید.

اساساً، مهندسی کاغذ یعنی برش و خلق شکل‌هایی با کاغذ یا مقوا. با مهندسی کاغذ، می‌توانید کارت‌های متحرک و پاپ‌آپ بسازید و با استفاده از اشکال سه‌بعدی مجسمه‌های حرفه‌ای و زیبا خلق کنید. حتی می‌توانید ماشین‌های متحرکی بسازید که در مکانیزم و ساز و کارشان فقط از کاغذ بهره می‌برند.

در این فصل انواع اصلی مهندسی کاغذ را به طور مختصر برایتان شرح می‌دهم. به شما یاد می‌دهم که پاپ‌ها و نوارهای کشیدنی چگونه ساخته می‌شوند و کار می‌کنند. به مجسمه‌سازی کاغذی نگاهی می‌اندازم که در آن به جای اینکه کاغذ فقط جایی برای کشیدن هنر باشد، از خود کاغذ به عنوان ابزاری هنری استفاده می‌شود. شما را با انیمیشن کاغذی یا اتوماتون (automaton) آشنا خواهم کرد، نوعی ماشین جالب و بازیه که صحته‌ی متحرکی را که کلاً از کاغذ ساخته شده، نمایش می‌دهد. (توجه داشته باشید اگر بعد از یادگرفتن اصول اولیه خواستید طراحی را هم امتحان کنید، در این زمینه نیز به شما کمک خواهم کرد — کافی است به بخش چهارم این کتاب نگاهی بیندازید.)

قرار دادن لوازم مناسب در کارگاه

مهندسي کاغذ سرگرمی نسبتاً ارزانی است. تنها یه چند وسیله و ابزار برای شروع کار نیاز دارید. این هم فهرست مواد و ابزاری که برای برداشتن اولین قدمها احتیاج دارید: