

تاریخ هنر

به زبان آدمیزاد

اثر جسی برایانت وايلدر

ترجمه‌ی آهنگ حقانی



هیرمند

فهرست کوتاه

۲۳۳	مقدمه.....
۳۱	بخش ا: بشر در آینه: تکاهاي اهمالي به تاریخ هنر.....
۳۳	هنر در طی اعصار.....
۳۹	چرا انسان هنر می آفریند و اصلاً معنای هنر چیست؟.....
۴۷	دوره‌ها و جنبش‌های مهم هنری.....
۶۱	بخش ۲: از غارها تا کولوسویها: هنر باستان.....
۶۳	شکارچیان جادوگر و هنرمندان توهمندی عصر سنگ.....
۷۱	خدایان دمدمی مزاج، هنر مرد جنگجو، و تولد نگارش: هنر بین النهرين.....
۸۵	یک پا در گور: هنر مصر باستان.....
۱۰۳	هنر یونان، خودپرستی خدایان المپ، و پایه‌گذاران جهان مدرن.....
۱۲۵	هنر اترووریایی (اتروسک) و رومی: به نظر من همان هنر یونانی استا.....
۱۳۱	بخش ۳: هنر پس از فروپاشی امپراتوری روم: ۱۷۶-۵۰۰ میلادی.....
۱۴۳	بت: هنر صدر مسیحیت، بیزانس، و اسلامی.....
۱۶۵	عارفان، غارتگران، و نسخه‌های خطی.....
۱۹۷	نوزایش فرهنگ: رنسانس آغازین و مترقبی.....
۲۲۱	رنسانس ونیزی، گوتیک پسین، و رنسانس در شمال اروپا.....
۲۴۱	فنریسم: هنری که گردنستان را دراز می‌کند.....
۲۵۳	باروک، مرحله‌ی نهایی رنسانس.....
۲۷۷	خل شدن با روکوکو.....
۲۸۷	بخش ۴: انقلاب صنعتی و انتقال هنر: ۱۷۶۰-۱۹۰۰.....
۲۸۹	نئوکلاسیسیسم: همه‌ی راه‌ها به یونان و رم ختم می‌شود.....
۲۹۹	رمانی سیسم: به نمایش گذاشتن درونیات.....
۳۱۳	رئالیسم: آن چه می‌بینی عین واقعیت است.....
۳۲۷	امپرسیونیسم: اولین دریافت‌های ذهنی.....

فصل ۱

هنر در طی اعصار

در این فصل

◀ تفاوت تاریخ هنر و تاریخ محض

◀ اهمیت هنر از پیش از تاریخ تا امروز

مطالعه‌ی تاریخ هنرهای بصری چه مزیتی بر مطالعه‌ی تاریخ موسیقی، تاریخ ادبیات، و یا تاریخ تمبرهای پستی دارد؟ قدمت تاریخ هنر، که از حدود سی هزار سال پیش از میلاد، با قدیمی ترین نقاشی‌های غاری کشف شده تا امروز، آغاز می‌شود (بنگرید به فصل چهارم)، حدود ۲۶۵۰۰ سال پیش از تاریخ نگارش است. بدین ترتیب، تاریخ هنر از خود تاریخ، که با تولد الفبا در ۳۵۰۰ پیش از میلاد آغاز شد، قدمت پیشتری دارد.

تاریخ هنر، مثل باستان‌شناسی، از اصلی‌ترین دریچه‌های ما به سوی پیش از تاریخ (هر چیز پیش از ۳۵۰۰ پ.م.) است. نقاشی‌های غاری، پیکره‌ها و معماری پیش از تاریخ تصویری روشن – هرچند ناقص – از زندگی در عصر سنگ و برنز ترسیم می‌کنند. اگر تاریخ هنر نبود، درباره‌ی اجداد اولیه‌مان بسیار کمتر می‌دانستیم. اما برای دوران تاریخی، که از حدود ۳۵۰۰ پیش از میلاد آغاز شده، تاریخ هنر به چه درد می‌خورد؟ تاریخ دفتر خاطرات گذشتگان است، آن‌چه مردمان باستان درباره‌ی خودشان نوشتند با برداشت‌های ما از آن نوشت‌های درآمیخته است. تاریخ هنر آینه‌ی گذشته است. تاریخ هنر به جای این‌که، مثل تاریخ، بگوید چه بوده‌ایم نشانمان می‌دهد که چه بوده‌ایم. درست مثل فیلم‌های خانوادگی که گزارش مستندی است از تاریخ خانواده (در پنج سالگی چطور لباس می‌پوشیده‌اید، چطور می‌خندیده‌اید، و چه چیز کادوی تولد گرفته‌اید)، تاریخ هنر نیز فیلم خانوادگی کل خانواده‌ی بشری طی اعصار است.

تاریخ درباره‌ی جنگ‌ها و فتوحات، مهاجرت‌های عظیم، و تجارب سیاسی و اجتماعی است. تاریخ هنر تصویری از زندگی درونی و معنوی بشر است: آرزوها و مکافاتش، امیدها و ترس‌هایش، معنویت و احساسش درباره‌ی خودش.