

راهکارهای تبلیغات و بازاریابی (۴۶)

نسخه‌ی سوم بازاریابی

از محصول به مشتریان و به روح انسانی

نویسنده‌گان:

پروفسور فیلیپ کاتلر

هرماوان کارتاجایا

ایوان ستیوان

مترجم:

دکتر کامبیز حیدرزاده

سازمان انتشارات
نمایشگاهی و نسخه‌ی سوم

ناشر کتاب‌های تخصصی بازاریابی و تبلیغات

فهرست

۱	پیش‌گفتار
۳	آرزوی انتظار: تحقیق انسان‌گردانی و توانمندی سوچ افغانستان
۷	بخش ۱: اروندها
۹	فصل ۱: تیه نسخه سوم بازاریابی خوش آمدید
۲۳	فصل ۲: مدل آتی برای نسخه سوم بازاریابی
۵۹	بخش ۲: استراتژی (راهبرد)
۶۱	فصل ۳: بازاریابی مأموریت شرکت به مصرف‌کنندگان
۸۱	فصل ۴: بازاریابی ارزش‌ها به کارکنان
۹۹	فصل ۵: عرضه ارزش‌ها به شرکای کمال
۱۱۵	فصل ۶: عرضه دیدگاه‌ها به سهامداران
۱۳۵	بخش ۳: کاربرد
۱۳۷	فصل ۷: ارائهٔ تغییرات فرهنگی - اجتماعی
۱۵۵	فصل ۸: خلق کارآفرینان بازارهای در حال ظهور
۱۷۱	فصل ۹: تلاش برای ثبات محیطی
۱۸۹	فصل ۱۰: جمع‌بندی

و آنکه این اتفاق را کجا می‌داند و چه شخصیتی را می‌داند که این مفاهی را پسندیده و چه انسان را نپسندیده

و چه مفاهی را می‌داند و چه شخصیتی را می‌داند که این مفاهی را پسندیده و چه انسان را نپسندیده

و آنکه این اتفاق را کجا می‌داند و چه شخصیتی را می‌داند که این مفاهی را پسندیده و چه انسان را نپسندیده

و آنکه این اتفاق را کجا می‌داند و چه شخصیتی را می‌داند که این مفاهی را پسندیده و چه انسان را نپسندیده

و آنکه این اتفاق را کجا می‌داند و چه شخصیتی را می‌داند که این مفاهی را پسندیده و چه انسان را نپسندیده

پیش‌گفتار

به عقیده‌ی الین تافلر،¹ تمدن انسانی را می‌توان به سه موج اقتصادی تقسیم نمود. نخستین موج، عصر کشاورزی است که در آن مهمترین سرمایه زمین برای کشاورزی است. کشور من، اندونزی، بی‌شک از این نظر غنی می‌باشد. موج دوم، عصر صنعتی شدن است که در پی انقلاب صنعتی در انگلستان و کشورهای دیگر اروپایی ظاهر شد. نوع اصلی سرمایه در این عصر، ماشین‌آلات و کارخانجات می‌باشند. دوران سوم، عصر اطلاعات است که در آن قوه‌نظامی، اطلاعات و تکنولوژی پیشرفت، سرمایه‌های لازم برای موفقیت می‌باشند. افزونیه در زمانی که بشریت با چالش‌گرم شدن زمین رویه‌رو است، به نوعی در حال حرکت به سمت موج چهارم هستیم که به خلاقیت، فرهنگ، میراث و سبیط زیست مربوط می‌شود. در اندونزی پیشرو، این مسیر آینده‌ی من است. هنگامی که این کتاب را خواندم، فهمیدم که بازاریابی نیز در حال حرکت به همان مسیر است. «نسخه‌ی سوم بازاریابی» به شدت بر توانایی بازاریابان بیانی درک و تشخیص اندیشه‌ها، علاقه‌ها و آرزوهای انسان تکیه دارد که خود تأثیر در خلاقیت، فرهنگ، تمدن و محیط ریشه دارد. این مسئله در مورد کشور اندونزی نیز صدق می‌کند، زیرا این کشور به دلیل تنوع در فرهنگ و تمدن،

شناخته شده می‌باشد. اندونزی، کشوری بسیار ارزش‌دار است که فرهنگ آن نیز بر معنویت مبتنی است. معنویت همیشه بخش مرکزی زندگی ما بوده است.

از خواندن مثال‌های این کتاب در خصوص شرکت‌های چندملیتی موفق، که اهداف توسعه‌ی هزاره برای کاهش فقر و بیکاری در کشورهای در حال توسعه را حمایت می‌کنند، خوشحال شدم و معتقدم که همیشه همکاری و مشارکت بین بخش‌های عمومی جامعه با شرکت‌های خصوصی، به ویژه در کشورهای در حال توسعه، بنیادی قوی برای رشد اقتصادی بوده است. ایده‌های این کتاب از رسالت من - یعنی حرکت‌دادن افراد فقیر در پایین هرم اندونزی به سمت میانه‌ی هرم - به نوعی پشتیبانی کرده است. این کتاب همچنین از تلاش ملت‌ها برای حفاظت از محیط زیست به عنوان قوی‌ترین سرمایه‌ی همه‌ی ما حمایت می‌کند.

مفتخرم که دو معلم بازاریابی داشتم که انرژی و تلاش خود را صرف نوشتن این کتاب برای داشتن دنیایی بهتر نموده‌اند. به جناب آقای پروفسور فیلیپ کاتلر و همچنین جناب آقای کارتاجایا و جناب آقای سستیاون، برای تألیف این کتاب مهیج ذهن تبریک می‌گوییم. امیدوارم هر کسی که این کتاب را می‌خواند، تشویق شود تا تفاوتی در دنیایی که در آن زندگی می‌کند، ایجاد نماید.

سویلوب. یودیوهونو

رئیس جمهور اندونزی

مقدمه

دنيا در حال گذر از یک دوره‌ی تغییرات سریع و پیچیده می‌باشد. بحران عالی اخیر، متأسفانه میزان فقر و بیکاری را در اغلب کشورهای دنیا افزایش داده است. از دستاوردهایی که برخی دولتها با کمک بسته‌های تشویقی اقتصادی در سراسر دنیا به مبارزه با آن‌ها می‌پردازنند، انتظار می‌رود تا بتوانند اعتماد و رشد اقتصادی را به جوامع مختلف بازگردانند. همچنین، تغییرات آب‌هوایی و افزایش آلودگی‌ها باعث شده کشورها با تحمل هزینه‌های بیشتر بر صنایع مختلف، انتشار دی اکسید کربن و گازهای گلخانه‌ای به اتمسفر را تا حد امکان محدود نمایند. همچنین کشورهای ثروتمند غربی، اکنون در حال تجربه‌ی نرخ رشد اقتصادی بسیار کنترلی می‌باشند و قدرت اقتصادی در حال حرکت به سمت کشورهای شرقی است که نرخ رشد بالاتری را تجربه می‌کنند و در نهایت، تکنولوژی از سمت دنیای مکانیکی به سمت دنیای دیجیتال - شامل فضای وب و اینترنت، کامپیوتر، موبایل و رسانه‌های اجتماعی - در حرکت می‌باشد که اثری عمیق بر رفتار تولیدکنندگان و مصرفکنندگان دارد. این تغییرات و دیگر تغییرات، نیاز به بازبینی فکری مجدد در خصوص بازاریابی را ضروری می‌کنند. مفهوم و ایده‌ی بازاریابی را می‌توان به عنوان مفهوم موازنه‌کننده برای اقتصاد کلان دانست. هر زمان که محیط اقتصاد کلان تغییر می‌کند، رفتار مصرف‌کننده نیز تغییر می‌کند و این مسئله