

# رسکی نامه دکتر محمد مصدق

## فولاد قلب

رسکی نامه است  
دیباپلیو ۱۸۷۱  
دویچه بوئینگ کلتور کمپانی ۱۸۷۱  
تیسایر شیخ

## مصطفی اسلامیه



نیلم پرینتینگز لیمیتد - ۰۱۱۱۳۹۹۹

رسکی نامه  
(رسکی نامه) رسکی نامه پنجه مملکات اسلام  
دیباپلیو ۱۸۷۱  
دویچه بوئینگ کلتور کمپانی ۱۸۷۱  
تیسایر شیخ  
مصطفی اسلامیه  
رسکی نامه  
رسکی نامه  
رسکی نامه  
رسکی نامه



انتشارات نیلم

## فهرست

۱۱	مقدمه
۲۵	سالنامه
۳۳	۱. تولد تحصیل علوم سیاسی، ازدواج، مناسبات زن و شوهری.
۴۳	۲. سایتگی در نخستین دوره مجلس، مخفی شدن پس از به توب
۴۶	یست مجلس. مسافرت به پاریس به قصد تحصیل در ۱۹۰۹
۵۰	۳. زیورده مدرسه علوم سیاسی پاریس.
۵۵	۴. بازگشت به ایران. مسافرت به سویس، ادامه تحصیلات و
۶۲	گرفتن دکتری در رشته حقوق.
۷۱	۵. تدریس در مدرسه علوم سیاسی تهران. همکاری با مجله علمی عضویت در حزب اعتدال.
۷۸	۶. انتخاب برای عضویت در «کمیسیون تطبیق حوالجات»
۸۶	۷. از طرف مجلس شورای ملی.
۹۱	۸. اقامت در سویس. فعالیت علیه قرارداد ۱۹۱۹. بازگشت به ایران. انتصاب به ولایت فارس.
۹۸	۹. کودتای ۱۲۹۹، احضار به تهران. استعفا از ولایت فارس.
۱۰۱	۱۰. اقامت در چهارمحال.
۱۰۸	۱۱. وزارت مالیه در کابینه مشیرالدوله. انتصاب به ولایت آذربایجان. وزارت خارجه.

۱۰. انتخاب به نمایندگی مردم تهران در مجلس پنجم. شرکت در کمیسیون مشورتی به دعوت سردار سپه.....  
۸۸
۱۱. انحلال کمیسیون مشورتی. ماجراهی جمهوریت. ترور میرزاوه عشقی. قتل سرگرد ایمبری. ماده واحده برای انقراض سلسله قاجار در مجلس و سخنرانی دکتر مصدق در مخالفت با آن.....  
۹۲
۱۲. آغاز سلطنت رضا شاه پهلوی. انتخاب به نمایندگی مردم تهران در مجلس ششم. مخالفت با مسیر خط آهن شمال و جنوب و حمایت از مسیر شرق به غرب.....  
۱۱۱
۱۳. انتخابات دوره هفتم مجلس. دستگیری سید حسن مدرس. گرایش رضا شاه به هیتلر. دستگیری مصدق و انتقال او به زندان بیرون جند.....  
۱۲۷
۱۴. ورود متفقین و رفت رضا شاه از ایران. نمایندگی در دوره چهاردهم مجلس. مخالفت با واگذاری امتیاز نفت به دولتهای خارجی. آغاز مخالفت حزب توده با دکتر مصدق. کفرانس سران کشورهای انگلیس و امریکا و شوروی در تهران.....  
۱۴۱
۱۵. نخست وزیری قوام السلطنه. محدودیت احزاب و مطبوعات. مخالفت دکتر مصدق با مجلس موسسان. دخالت دولت در انتخابات و اعتراضات دکتر مصدق به آن. تشکیل جبهه ملی. تجدید انتخابات تهران و انتخاب دکتر مصدق به نمایندگی مردم تهران در مجلس شانزدهم.....  
۱۸۴
۱۶. تقدیم قانون انتخابات و لایحه مطبوعات به مجلس. تشکیل کمیسیون نفت. آغاز نخست وزیری دکتر مصدق.....  
۲۰۰
۱۷. خلع ید از شرکت نفت انگلیس و ایران. آمدن هریمن و تظاهرات حزب توده. گزارش دکتر مصدق به مجلس.....  
۲۱۴
۱۸. شرکت در شورای امنیت. ملاقات با ترومن. سفر به مصر. تظاهرات خیابانی. بستن کنسولگری های انگلیس در تهران و شهرستانها. ترور دکتر فاطمی.....  
۲۴۶
۱۹. طرح شکایت انگلیس به دیوان لاهه. پیام رادیویی به مردم. استعفای دکتر مصدق. قیام سی تیر. ....  
۲۷۱
۲۰. عرفی وزرا و تقدیم برنامه دولت به مجلس. گزارش به مردم به وسیله رادیو.....  
۲۹۳
۲۱. مخالفت های نمایندگان مخالف. توطئه نهم اسفند.....  
۳۰۷
۲۲. گم شدن سرتیپ افسار طوس ریس شهربانی. ادامه مخالفت ها و تشنج آفرینی های نمایندگان مخالف دولت. پیام رادیویی دکتر مصدق به مردم و پیشنهاد همه پرسی برای انحلال مجلس هدفهم. رأی اکثریت قاطع مردم به انحلال مجلس. درخواست از شاه برای صدور قرعه ای انتخابات دوره هیجدهم.....  
۳۲۱
۲۳. کودتای ۲۵ مرداد. دستگیری عاملان کودتا. فرار شاه به بغداد. سخرانی دکتر فاطمی در میدان بهارستان. پایین کشیدن مجسمه های شاه و رضا شاه. تظاهرات و آشوب های خیابانی. دستور دولت برای توقف تظاهرات. کودتای ۲۸ مرداد.....  
۳۲۶
۲۴. دستگیری وزیران دکتر مصدق. توقيف روزنامه ها. تظاهرات اسرائیلی علیه کودتا. باز پرسی از دکتر مصدق.....  
۳۵۶
۲۵. دادگاه نظامی. اعتراضات مردم و دانشجویان. کشته شدن سه شجو. گواهان. اعلام رأی دادگاه فرجامی.....  
۳۸۲
۲۶. حیران تبعید در احمد آباد. پاسخ های دکتر مصدق به کتاب مأموریت. پویی و حضم محمد رضا شاه.....  
۴۵۴
۲۷. تشكیل جبهه ملی دوم. پیام دکتر مصدق به کنگره جبهه ملی ایران. شنبه کیسته مرکزی جامه سوسياليست های ایران. شدت گرفتن ساری و انتقال به بیمارستان نجمیه. درگذشت دکتر مصدق.....  
۴۷۵
۲۸. .....  
۴۸۵
۲۹. .....  
۴۸۹
۳۰. .....  
۵۲۱

## درآمد

در پاییز هراس‌انگیز سال ۱۳۳۲، گروهی از نظامیان ایران در تالار آینه قصر سلطنت آباد برای محاکمه مردی گرد هم آمدند که خود را هنوز نخست وزیر قانونی کشور و فرمانده آن سرلشکر و سرتیپ و سرهنگ‌هایی می‌دانست که برای سربازی و جان‌فشاری در راه وطن سوگند یاد کرده بودند و هیچ کدام‌اشان در وطن پرستی کسی که می‌خواستند محاکمه کنند تردید نداشتند. در آن دادگاه، این مرد که بیش از همه محاکمه کنندگان خود با حقوق و قوانین و تاریخ مردم ایران آشنا‌یی داشت، و دادستان دادگاه اصرار داشت او را «صدق‌السلطنه» بنامد، به اتهام سوء‌قصد علیه سلطنت و تحریص مردم به مسلح شدن بر ضد سلطنت در روزهای ۲۵ تا ۲۸ مرداد محاکمه می‌شد. شرح آن محاکمه در روزنامه‌های آن پاییز نامرادی چاپ می‌شد، همراه عکس‌هایی از متهم، با قامی خمیده و قبایی ساده، چهره‌ای تلخی دیده و سختی کشیده که با قیافه‌های حق به جانب و لباس‌های پرزرق و برق و پوشیده از مدار و یاری اعضای دادگاه در آن تالار مجلل تضادی غم‌انگیز و کنایه‌آمیز داشت. مردم هنوز از آنجه در پس پرده کودتا گذشته بود و از جزئیات اتفاق‌های آن چهار روز خبر نداشتند. باید یک ربع قرن در انتظار می‌مانندند تا کودتاگران کم کم زبان به اعتراف یگشایند که بله ما بودیم که در آن روزها چنین و چنان کردیم و با فلان و بهمان قرار گذاشتم، مشتی را زد دادیم و راه اندختیم تا نعره بزنند و بشکنند و بکوبند و مارا به حضور برسانند. ربع قرنی که در آن «هوادلگیر، درهابسته، سرها در گریبان، دست‌ها

بود؛ بی طرفی اش در جنگ جهانی اول شکسته شده بود و از قحطی و طاعون آن جان به در برده بود؛ به توان ایستادگی اش در برابر دخالت دولت‌های بیگانه آوار کودتای ۱۲۹۹ بر سرش ریخته بود و در سال‌های سیاه خودکامگی رضا شاه تعطیلی مطلق مشروطه و دموکراسی جوانش را دیده بود؛ در جنگ جهانی دوم سرزمین‌اش به اشغال نیروهای روس و انگلیس و امریکا درآمده بود و از نکبت رقابت آن قدرت‌ها، در کمتر از طی ده سال، حکومت پانزده نخست وزیر غیر ملی و دست شانده را تحمل کرده بود، تا سرانجام پس از آن همه رنج و نامرادی توانسته بود در شرایطی استثنایی صاحب دولتی ملی و قانونی شود و جنبش شکفت‌انگیزی را برای ملی شدن صنعت نفت و دستیابی به استقلال اقتصادی و آزادی و دموکراسی آغاز کرد. جنبشی همگانی که از یک سو مردمانی را به میدان سیاست کشاند که پیش از آن هرگز به حساب نمی‌آمدند و از سیاست جزگرسنگی و بیداد و بیماری ندیده بودند و همیشه سیاست را چیزی پلید و پر از جنایت و خیانت می‌دانستند که مهارش دست قدرت‌های بیگانه بود. از سوی دیگر شخصیت‌های اصیل و فرهیخته‌ای را به همکاری و هاداری برانگیخت که از سران تاریخ و فرهنگ و هنر این سرزمین بودند، کسانی چون نریمان و شایگان، رضوی و فاطمی، یا بزرگانی چون استاد علی اکبر دهخدا که پس از سرکوب استبداد صغیر راه تبعید و انزوا گزیده بود، شاعر بزرگی مثل نیما یوشیج که پس از نواوری نبوغ آمیزش بیش از سی سال سرزنش شنیده و رنج دیده و از همه دل بریده بود، موسیقیدانی چون ابوالحسن صبا که سرود قیام سی تیر را سرود و حتی ورزشکاران جوانی مثل غلامرضا تختی.

آن کودتا با خفه کردن جنبش اصیل مردم ایران و روی کار آوردن رژیمی دست شاند، فرصت رشد و بنای جامعه‌ای دموکراتیک را از مردم گرفت؛ هزاران استعداد عزیزان را به جوهر اعدام سپرد، به زندان انداخت، به تبعیدگاه فرستاد، در انزوای تاکیدی پوساند یا جمعی ذوق کشته‌تر را به مهاجرت ابدی واداشت؛ روانشناسی پیش و آرمان باختگی را چون زخمی بدخیم به جان نسل‌ها انداخت؛ مسیر تاریخ سنتی را به بیراهه کشاند و مرز مقاهم سیاسی و اجتماعی و اخلاقی را مخدوش ساخت؛ آدم‌ها را مسخ کرد و به دشمنی با یکدیگر و بی‌اعتمادی به خویش کشاند. و

پنهان، نفس‌ها ابر، دل‌ها خسته و غمگین<sup>۱</sup> بود و شاعر آن زمستان طولانی یأس شوم و شکوه فریب‌خوردگی مردم را چنین زمزمه می‌کرد که «از آن چه حاصل، جز دروغ و جز دروغ / زین چه حاصل، جز فریب و جز فریب»<sup>۲</sup>.

آن‌چه از آن چهار روز به روشنی در خاطر مردم مانده بود چنین بود: شب بیست و پنجم عده‌ای از افسران و سربازان گارد شاهنشاهی قصد اجرای کودتایی علیه دولت را داشتند که همه دستگیر شدند؛ روز بیست و پنجم محمد رضا شاه و ملکه ثریا از کلاردشت به بغداد و رم گریختند؛ روز بیست و ششم و بیست و هفتم مردم مجسمه‌های شاه و پدرش را از سکوی میدان‌ها پایین کشیدند و در خیابان‌ها فریاد زدند مرگ بر شاه، زنده باد مصدق؛ و روز بیست و هشتم ناگهان عکس‌های شاه را بالا برند و فریاد زدند جاوید شاه، مرگ بر مصدق. پس از آن همه چیز یکروزه وارونه شد: وطن‌پرستان خوار شدند و وطن‌فروشان بر صدر نشستند؛ قاتلان آزاد شدند و دادرسان به اسارت افتادند؛ آن که وحشت زده گریخته بود قهرمانانه و پر هیاهو بازگشت و مصدق که قهرمان ملی بود بی سر و صدا به بند کشیده شد، و مردمی که نمی‌توانستند تشخیص دهند آن‌هایی که روز بیست و هشتم مرگ بر مصدق گفتند همان‌هایی نبودند که در روزهای پیش و طی بیست و هشت ماه گذشته زنده باد مصدق گفته بودند، خشم یأس‌الود خود را به خویش بازگرداندند که ما هستیم بی مرام و دمدمی مزاج و غیر قابل اعتماد؛ مردمی هستیم پست و عقب افتاده که لیاقت آزادی را نداریم و قدر خدمتکاران خویش را نمی‌دانیم؛ مردمی هستیم که همیشه باید زور بالای سرمان باشد و گرسنه بمانیم تا فرمان ببریم؛ و به این نتیجه رسیدند که «هر چه هست از قامت ناساز بی اندام ماست»، و در این راه آن قدر پیش رفتند که دزد را فراموش کردند و دزدزده را به باد سرزنش گرفتند.

آن کودتا تنها یک دولت را سرنگون نکرد بلکه دستاوردهای ملتی را بر باد داد که انقلاب خونین مشروطه را پشت سر نهاده بود و نخستین مجلس شورای ملی اش به توب بسته شده بود؛ زهر استبداد صغیر را چشیده بود و بار دیگر برای آزادی جنگیده

۱. زمستان، مهدی اخوان ثالث.

۲. نادر یا اسکندر، آخر شاهنامه، مهدی اخوان ثالث.