

ISBN 978-964-448-241-4
 Die Kunst der...
 Kaffeebohnen...
 (برج بابل)

کیفر آتش

(برج بابل)

۱۸۸۲، آگوست
 ۱۸۸۹، ژوئن
 ۱۸۹۱، اکتوبر

الیاس کانتی

برندهٔ جایزهٔ نوبل ۱۹۸۱

ترجمهٔ سروش حبیبی



۷۱۱۱۹۹۹۹

۱۸۸۲، آگوست
 ۱۸۸۹، ژوئن
 ۱۸۹۱، اکتوبر
 ۱۸۹۱، اکتوبر
 ۱۸۹۱، اکتوبر
 ۱۸۹۱، اکتوبر
 ۱۸۹۱، اکتوبر



انتشارات نیلوفر

و تمام جهان را یک زبان و یک لغت بود و واقع شد که چون از مشرق کوچ می‌کردند همواره‌ای در زمین شنغار یافتند و در آنجا سکنی گرفتند و به یکدیگر گفتند بیاید خشته‌ها بسازیم و آنها را خوب بپزیم و ایشان را آجر به جای سنگ بود و قیر به جای گچ. و گفتند بیاید شهری برای خون بنا نهیم و برجی که سرش به آسمان برسد تا نامی برای خویشتن پیدا کنیم مبادا بروی تمام زمین پراکنده شویم. و خداوند نزول نمود تا شهر و برجی را که بنی آدم بنا می‌کردند ملاحظه نماید و خداوند گفت همانا قوم یکی است و جمیع ایشان را یک زبان و این کار را شروع کرده‌اند و الان هیچ کاری که قصد آن بکنند از ایشان ممتنع نخواهد بود. اکنون نازل شویم و زبان ایشان را از آنجا در آنجا مشوش سازیم تا سخن یکدیگر را نفهمند. پس خدا ایشان را از آنجا بر روی تمام زمین پراکنده ساخت و از بنای شهر باز ماندند.

کتاب مقدس. سفر پیدایش. باب یازدهم^۱

۱. توضیح لازم: این دیباچه از متن اصلی کتاب نیست. افزوده مترجم است.

گردش

- اینجا چه می‌کنی، پسر جان؟
- هیچ!
- پس ایستاده‌ای که چه؟
- همین طوری!
- بلدی بخوانی؟
- پس چی!
- چند سالتست؟
- نه سالم گذشته.
- شوکولات بیشتر دوست داری یا کتاب؟
- کتاب!
- راست می‌گویی؟ بارک‌اله! پس برای همین اینجا ایستاده‌ای؟
- بله!
- چرا اول نگفتی؟
- پدرم دعوا می‌کند!
- عجب! اسم پدرت چیست؟
- فرانتس متسگر Franz Metzger.
- دلت می‌خواست بروی خارج؟
- بله! به هند! آنجا ببر هست.