



پیش‌گفتار، گستاخی؛ مستاورهٔ حنفی

فصل اول: وسیدن به تاکتیک

فصل دوم: اینستین و مکانیزم

فصل سوم: اینستین و مکانیزم

فصل چهارم: اینستین و مکانیزم

فصل پنجم: اینستین و مکانیزم

فصل ششم: اینستین و مکانیزم

فصل هفتم: اینستین و مکانیزم

فصل هشتم: اینستین و مکانیزم

فصل نهم: اینستین و مکانیزم

فصل دهم: اینستین و مکانیزم

فصل یازدهم: کارکردن، عبارت

زندگی در کار

«لذت‌کشی آنچه برای انجام دادنش به
دنبیآمدید»

نویسنده: تامس مور
مترجم: بابک دجفی
فاتحه‌رفیعی

هیرمند

فهرست

۱۱	پیش گفتار: کیمیاگری: دستاورد جان
۱۵	فصل اول: رسیدن به ناکجا
۲۹	فصل دوم: فراخوانده شدن
۴۹	فصل سوم: روح و جان
۷۱	فصل چهارم: آشتی با گذشته
۸۵	فصل پنجم: آشوب خلاقانه
۱۰۹	فصل ششم: زندگی در یک برج
۱۲۹	فصل هفتم: مراقبت از روح و جان هنگام کار
۱۴۵	فصل هشتم: زمینی باش، بلند پرواز کن!
۱۵۷	فصل نهم: خداوندگار کار
۱۸۳	فصل دهم: عاشق کاری باش که می کنی
۲۰۱	فصل یازده: کارکردن، عبادت است
۲۱۹	فصل دوازدهم: زندگی یکپارچه
۲۳۱	سخن آخر: دستاورد جان

پیش‌گفتار

کیمیاگری: دستاورد جان

حدود سیصد سال پیش، کیمیاگرانی همچون جان دی انگلیسی، در آزمایشگاههای بههم ریخته و پر از دودشان کوره‌ای کوچک می‌گذاشتند و بعد آن را با دقق و حوصله‌ی زیاد زیر نظر قرار می‌دادند تا به نشانه‌هایی از پیشرفت برسند. آن‌ها که دنبال دارو، اکسیر و راز جوانی ابدی بودند، در آزمایشگاه‌هاشان مجموعه‌های بالرزشی از کتاب‌های قدیمی پر از رمز و راز کیمیاگری، یک کنج خلوت برای نیایش و خواندن دعای موفقیت – اگر کمی پر زرق و برق‌تر بود با یک محراب و میز دعا – و یک کتاب گزارش کار پیرگ داشتند، برای ثبت آزمایش‌هایی که انجام می‌دادند.

تا هزاران سال، در چین، هند و بعدها در اروپا، مردان و زنان کیمیاگر تلاش می‌کردند تا با کمک مجموعه تغییرات شیمیایی و تفسیرهای عجیب و غریب معنای زندگی را بیابند. آن‌ها مواد مختلف را، از مایع و جامد گرفته تا مواد خالص و فاسد و حتی مواد معمولی اطرافشان، همراه با سایر موادی که در طول کار کیمیاگری تصفیه شده بودند، استفاده می‌کردند. آن‌ها این مواد را درون ظرف‌های مخصوص شیشه‌ای با شکل‌های زیبا و بعضی اوقات پیچیده نگهداری می‌کردند. کیمیاگران ماده‌ی خام – ماده‌ی اولیه – را در معرض دما با درجه حرارت و زمان‌های مختلف قرار می‌دادند. در تمام طول مدت کار، با راهنمایی‌های متن‌های باستانی و زیرنظر گرفتن دقیق تغییرات رنگ و بافت