

میراث جاسوسان

جان لوکاره

ترجمه مهدی فیاضی کیا



چنونگ

پیش‌گفتار مترجم

ستان اصلی فرار و کشته شدن الک لیماس و الیزابت گولد از آلمان شرقی، که بر حوالث کتاب حاضر سایه افکنده، در رمان جاسوسی که از سردسیر آمد از جان لوکاره به تفصیل آمده است. در آن داستان لیماس، مأمور سازمان اطلاعات خارجی بریتانیا، ام‌آی^۶، به منظور اجرای طرح به دام انداختن هاس دیتر مونت، یکی از سران ارشد سرویس اطلاعات آلمان شرقی موسوم به اشتازی، هویت دوگانه‌ای می‌گیرد. لیماس مأمور می‌شود با فرورفتگ در نقش کسی که از سرویس جاسوسی بریتانیا اخراج شده و در هیئت دائم‌الخمری خائن، ضمن آشنایی با دختر کمونیستی به اسم الیزابت گولد، به تدریج جذب سیستم کمونیست‌ها شده و به برلین شرقی فرار کند. مأموریت او در آنجا این است که مونت را به عنوان «جاسوس بریتانیا در سازمان اطلاعاتی آلمان شرقی»^۷ سعرفی کند. یوزف فیدلر، یکی دیگر از مدیران ارشد اشتازی و رقیب مونت، که انسانی آرمان‌گرا و موجه‌تر از مونت است، پیش‌تر اعتقاد داشته که مونت جاسوس بریتانیاست و حالا با آمدن لیماس و اعتراضاتش بهترین فرصت برای او قراهم شده تا خیانت مونت به کمونیسم را آشکار کند. همه‌چیز برای شکار

آنچه در پی می‌آید، تا جایی که در توانم بوده، روایتی است صادقانه از نقش من در عملیات فریب بریتانیا، با اسم رمز «ویندفال»^۱، که علیه سرویس اطلاعات آلمان شرقی (اشتاژی)^۲ در اوخر دهه ۱۹۵۰ و اوایل دهه ۱۹۶۰ انجام شد، و به مرگ بهترین عامل مخفی بریتانیا، که تا کنون با او کار کرده بودم، و همچنین نقی بی‌گناه که این عامل جانش را فدای او کرد، انجامید.

افسر اطلاعاتی حرفه‌ای هم به قدر سایر نوع بشر در معرض احساسات انسانی است. آنچه مهم است این است که تا چه اندازه بتواند این احساسات را سرکوب کند، چه در همان زمان بروز این احساسات و چه آن‌طور که برای من پیش آمد، پنجاه سال بعدتر. تا همین چند ماه پیش، در مزرعه دوردستی در بریتانی^۳، که زادگاه من است، شب‌ها در تختخواب دراز می‌کشیدم و به صدای احشام و مرغ‌ها گوش می‌سپردم و با سرزنش‌های ندای وجودانم، که گاه‌گاه بی‌خوابم می‌کرد، می‌جنگیدم. در پاسخ به این سرزنش‌ها می‌گفتم که بسیار

1. Windfall

2. Stasi

3. Brittany: ناحیه‌ای در شمال فرانسه. – م.