

لی شناسی و ادبیات پژوهی

سازمان

کتابخانه ملی ایران

موزه ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

حشد

از مجموعه هفت گناه کبیره

جوزف اپستاین

ترجمه نسترن ظهیری



فهرست

۴۰۵

یادداشت ویراستار.....	۹
مقدمه	۱۳
۱. غبطه: مفهومی نامترادف	۲۵
۲. تشخیص حسادت	۳۵
۳. رذیلتِ نهان	۴۳
۴. آیا زیبایی دشمن تراش است؟	۴۹
۵. پاداش‌های درخشنان	۵۵
۶. جوانان، خدا لعنتشان کند	۶۳
۷. سیمای ساده رذالت	۷۱
۸. انسان‌ها تحت سلطهٔ نظام سرمایه‌داری به هم حسادت می‌کنند و تحت سلطهٔ سوسياليسم، برعکس	۷۹
۹. یهودیان، دوستان خوب ما	۸۷
۱۰. لذت بردن از سقوط	۹۳
۱۱. کین‌توزی تحت نامی دیگر	۱۰۵
۱۲. آیا حسد در ذات انسان است؟	۱۱۳
۱۳. حسد حرف‌ای	۱۱۹
۱۴. سلامت روانی متزلزل	۱۲۵
یادداشت فهرست‌وار	۱۲۹
نمایه	۱۳۳

مقدمه

۸۰۷

زمانی که از من خواسته شد با توجه به علاقه‌ام، به نگارش کتابی از مجموعه کتاب‌های هفت گناه کبیره بپردازم، که انتشارات دانشگاه آکسفورد آن را به چاپ می‌رساند، موضوعات مربوط به تکبر، شکمبارگی و طمع پیش از من به نویسنده‌گان دیگری سپرده شده بود. پس می‌باشد از بین غصب، تن‌پروری، بی‌بندوباری و حسد یکی را انتخاب می‌کرم. اگر شکمبارگی پیش‌تر انتخاب نشده بود آن را ترجیح می‌دادم، مردی لاغراندام — در تناقض کامل با اظهارنظر مشهور سیریل کانلی^۱ — که در درونش مرد چاقی مدت‌هاست که در تقلایست تاسر برآورد. موضوع تن‌پروری هم برایم جالب توجه بود، اما خلق ناآرام — من از لحاظ روان‌شناسی فردی از آن دست آدم‌هایی هستم که انگار کک به لباسشان افتاده — هیچ‌گاه این اجازه را به من نداده که ثابت و استوار کاری را پیگیری کنم، گرچه تن‌پروری جایی در زندگی ام ندارد، نوشتن کتابی در مورد آن شدیداً به مذاقمن خوش آمد. متأسفانه از بی‌بندوباری هم چندان تصوری در ذهنم نبود. پس از این‌که سن و سالی از آدم می‌گذرد — و نگرانم که این سن و سال از من هم گذشته باشد — علاقه وافر به بی‌بندوباری، اگر نگوییم شرم‌آور، اما ناپسند به نظر می‌رسد.

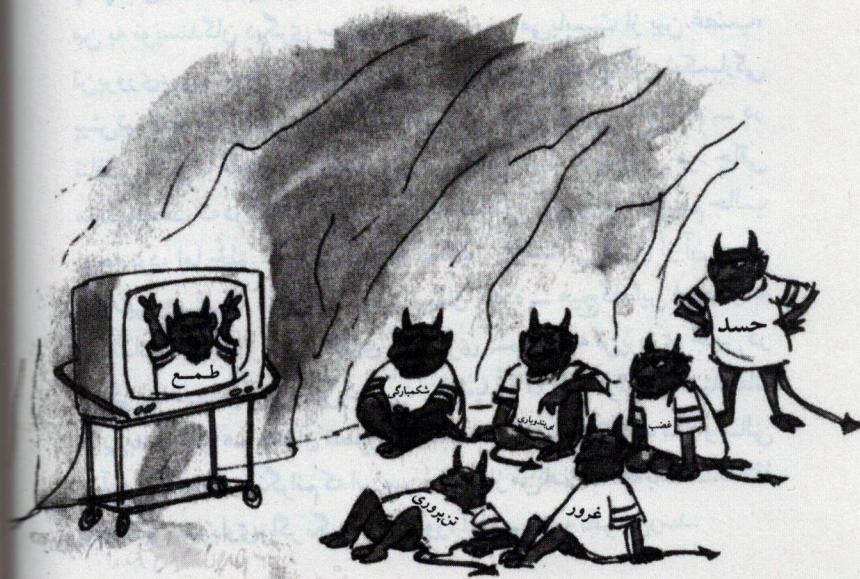
1. Cyril Connolly

گرچه دلم نمی‌خواهد از آن آدمهایی به نظر برسم که مدام در حال چشم و همچشمی هستند، با این حال به گمانم حسد فراگیرترین و نافذترین گناهان کبیره است، چون بی‌سروصداسنگ بنای شش گناه اصلی دیگر را می‌گذارد: حسد ممکن است آغازگر طمع باشد؛ در شکمبارگی و بی‌بندوباری هم بی‌شک نقش دارد (واقعاً هیچ‌کس چشم دیدن این را ندارد که دیگران خوب بخورند و روابط خارج از چارچوب خوبی داشته باشند، این طور نیست؟)؛ گرچه پنهان و زیر زیرکانه، حسد بخشی از غصب است؛ رابطه تکبر و حسد هم که ناگستینی است، و همان‌طور که کینه و بدخواهی به شکست می‌انجامد، جریحه‌دار کردن غرور دیگران هم به حسد ختم می‌شود. البته امیدوارم در ادعاهایی که در باب حسد، گناه کوچک فربینده خودم، طرح می‌کنم بیش از حد مغور نشوم.

پیش از آن که به خود حسد پردازیم، یکی دو کلام سخن به میان آوردن از ماهیت گناهان کبیره خالی از لطف نیست. ایان فلمینگ^۱ که در دهه ۱۹۵۰ از اعضای هیئت تحریریه روزنامه ساندی تایمز لندن بود، نوشتن مجموعه‌ای از هفت قطعه‌ای ادبی را در باب هر یک از گناهان کبیره با ویراستاران روزنامه در میان گذاشت که بلافضله پذیرفته شد. پس قرار شد که گروهی از نویسندهان بر جسته ادبیات انگلستان دور هم گرد آیند و به اختصار درباره گناهان مختلف بنویستند: آنگس ویلسون^۲ در باب حسد، ادیت سیتوول^۳ در باب تکبر، سیریل کانلی در باب طمع، پاتریک لی فرمور^۴ در باب شکمبارگی، ایولین وو^۵ در باب تنپروری، کریستوفر سایکس در باب بی‌بندوباری، دبلیو. اچ. اودن در باب غصب. آه، مورخان کله‌گنده گناه آن روزها راست راست روی زمین راه می‌رفتند.

1. Ian Fleming 2. Angus Wilson 3. Edith Sitwell 4. Patrick Leigh-Fermor
5. Evelyn Waugh

از همان اول هم باید می‌دانستم که نوشتن درباره حسد کار خودم است. یکی از دوستان روانپژشکم گفت به گمانش من اصلاً به درد این موضوع نمی‌خورم، چون در بین کسانی که می‌شناسد کمترین حسد را در وجود دارم. حتی فکر کردن به صحبت این گفته برایم لذت‌بخش است. اما من که خودم را بهتر می‌شناسم. در زندگی ام به اندازه کافی — یا حتی بیش از اندازه کافی — حسد ورزیده‌ام که خود را شایسته نوشتن در این باب بدانم. احتمالاً افراد خاصی — قدیسان، قهرمانان ذاتاً بزرگ، زنان دلفریب و زیبا، فرزندان میلیاردرها — هم هستند که به گمان همگان بویی از حسد نبرده‌اند، اما من یکی که به این امر شک دارم. ممکن است خطا را با احتمال به انسان نسبت دهیم، اما حسد بی‌برویگرد در ذات انسان است.



«واقعاً این روزها بیش از حد معمول در رسانه‌ها ظاهر شده است.»